

Departamento da Educação Pré-Escolar

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2026/2027

De acordo com as OCEPE (Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar), “a avaliação na educação pré-escolar é reinvestida na ação educativa, sendo uma avaliação para a aprendizagem e não da aprendizagem. É, assim, uma avaliação formativa por vezes também designada como “formadora”, pois refere-se a uma construção participada de sentido, que é, simultaneamente, uma estratégia de formação das crianças, do/a educador/a e, ainda, de outros intervenientes no processo educativo.”

“A educação pré-escolar não envolve nem a classificação da aprendizagem da criança, nem o juízo de valor sobre a sua maneira de ser, centrando-se na documentação do processo e na descrição da sua aprendizagem, de modo a valorizar as suas formas de aprender e os seus progressos.”

“Avaliar os progressos das crianças consiste em comparar cada uma consigo própria para situar a evolução da sua aprendizagem ao longo do tempo.”

As atividades desenvolvidas nos Jardins de Infância estão inseridas em três grandes áreas de conteúdo:

Área de Formação Pessoal e Social

Área de Expressão e Comunicação:

- Domínio da Educação Motora
- Domínio Educação Artística
- Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita
- Domínio da Matemática

Área do Conhecimento do Mundo.

Procedimentos de avaliação

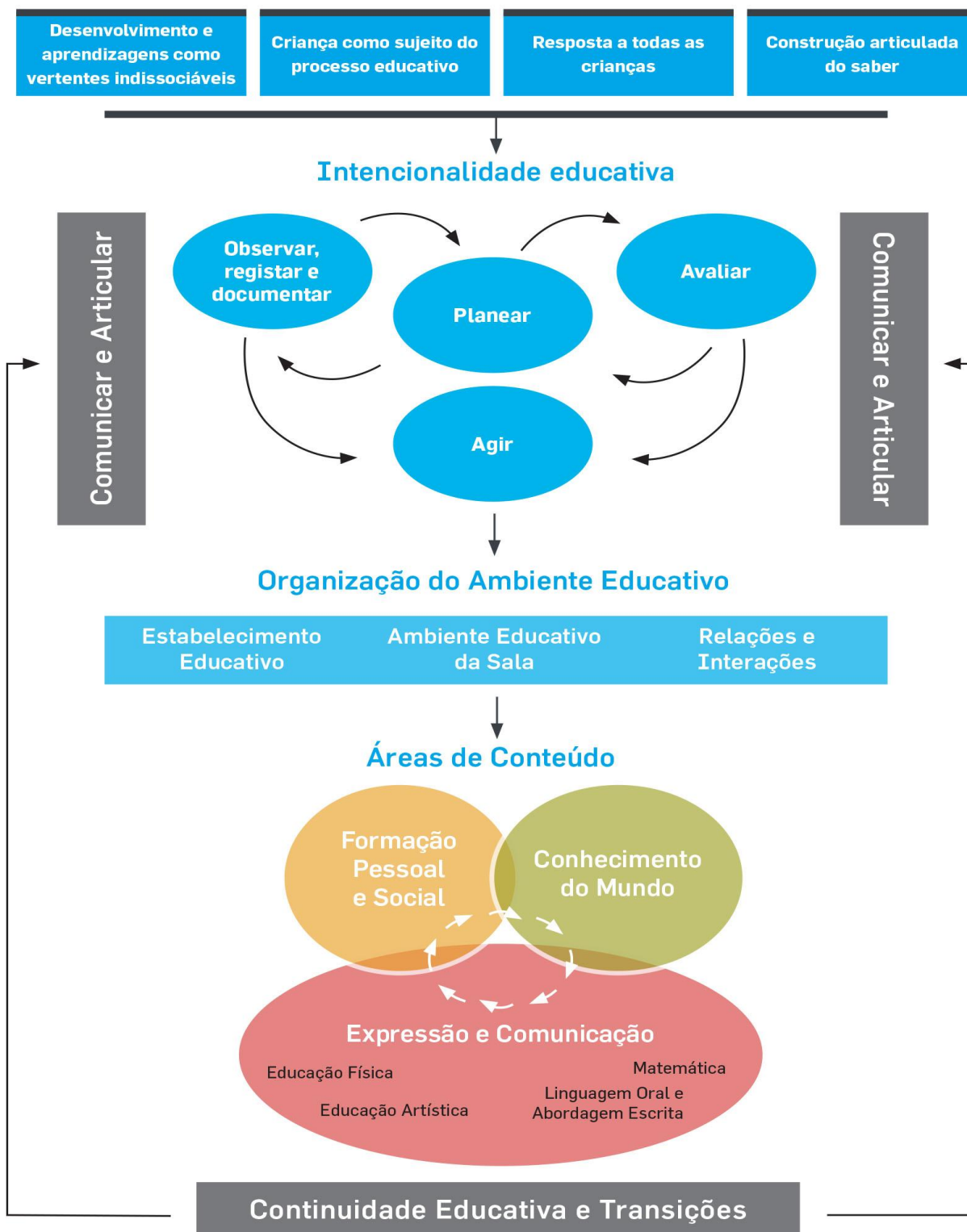
O educador utiliza diferentes instrumentos e estratégias de observação e registo:

- Observação direta e participante no quotidiano;
- Registos escritos, fotográficos ou audiovisuais;
- Dossier da criança, com produções e reflexões;
- Diário de grupo ou relatórios descritivos;
- Conversas e autoavaliações com as crianças.

Comunicação dos resultados

- A informação é partilhada com as famílias de forma contínua (reuniões, dossier da criança, relatórios).
- No final de cada semestre, o educador elabora um registo de desenvolvimento - por áreas no 1º semestre e áreas e domínios no 2º semestre - que sintetiza o percurso de cada criança, sem juízos classificativos, destacando os seus progressos.

Fundamentos e Princípios Educativos



Grelha de planificação anual

1. ENQUADRAMENTO

A presente Planificação Anual foi elaborada tendo como referência as **Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (OCEPE)**, constituindo um instrumento orientador da organização e gestão do currículo em contexto de jardim de infância.

A ação educativa assenta numa perspetiva de aprendizagem integrada, globalizante, diferenciada e inclusiva, reconhecendo a criança como sujeito e agente do processo educativo.

A organização apresentada não pressupõe uma abordagem compartimentada das áreas de conteúdo. As diferentes áreas, domínios e subdomínios articulam-se através das experiências, projetos, brincadeiras, rotinas e situações do quotidiano.

A planificação é, por isso, **flexível e aberta**, podendo ser reformulada em função dos interesses, necessidades, curiosidades, conhecimentos prévios e progressos das crianças.

A avaliação assume uma natureza **formativa, contínua, participativa e contextualizada**, estando ao serviço das aprendizagens e da ação pedagógica.

2. PRINCÍPIOS ORIENTADORES

A intervenção pedagógica deverá privilegiar:

- A criança como sujeito ativo e participante;
- A aprendizagem através do brincar;
- A valorização dos interesses e conhecimentos prévios;
- A aprendizagem pela descoberta, exploração e experimentação;
- A participação das crianças na organização do ambiente educativo;
- A diferenciação pedagógica;
- A inclusão;
- A cooperação e aprendizagem entre pares;
- A articulação entre as diferentes áreas de conteúdo;
- A participação das famílias;
- A articulação com a comunidade;
- A continuidade educativa;
- A documentação pedagógica;
- A avaliação para as aprendizagens e não das aprendizagens.

3. CICLO DE INTENCIONALIDADE EDUCATIVA

A ação pedagógica desenvolver-se-á segundo um processo contínuo:

OBSERVAR → PLANEAR → AGIR → AVALIAR → REFLETIR → REPLANEAR

A observação permitirá conhecer cada criança e o grupo, identificar interesses, necessidades e potencialidades e fundamentar o planeamento.

A avaliação permitirá analisar os processos e progressos das crianças e adequar a intervenção educativa.

ÁREA DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

Componentes	Aprendizagens a promover	Instrumentos de avaliação
Construção da identidade e autoestima	- Reconhecer características pessoais; - Identificar nome, idade, gostos e preferências; - Desenvolver autoestima e confiança; - Reconhecer emoções e sentimentos; - Reconhecer progressos; - Expressar emoções; - Valorizar capacidades; - Desenvolver confiança.	Observação direta: Comportamentos; Atitudes; Aprendizagens Observação indireta: -Registos gráficos, individuais e coletivos; -Dossier da criança -Autoavaliação
Independência e autonomia	- Desenvolver autonomia nas rotinas; - Cuidar dos seus objetos; - Realizar escolhas; - Assumir pequenas responsabilidades; - Aumentar autonomia; - Tomar decisões; - Assumir responsabilidades.	
Consciência de si como aprendiz	- Demonstrar curiosidade; - Participar; - Persistir; - Reconhecer o que sabe e o que pretende descobrir; -Refletir sobre aprendizagens; - Explicar estratégias; - Persistir e procurar soluções.	
Convivência democrática e cidadania	- Respeitar regras; - Ouvir os outros; - Cooperar; - Participar nas decisões; - Resolver conflitos através do diálogo; - Cooperar; - Respeitar diferenças;	

	- Resolver conflitos; - Participar nas decisões.	
--	---	--

ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO

Domínios	Aprendizagens a promover	Instrumentos de avaliação
DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO MOTORA	- Conhecer e controlar progressivamente o corpo; - Desenvolver equilíbrio, coordenação e orientação espacial; - Correr; - Saltar; - Rastejar; - Trepas; - Equilibrar-se; - Ultrapassar obstáculos; - Lançar e receber uma bola; - Transportar e manipular objetos; - Desenvolver coordenação óculo-manual; - Participar em jogos individuais e coletivos; - Compreender regras; - Cooperar; - Aperfeiçoar coordenação, equilíbrio, deslocamentos e manipulação; - Desenvolver cooperação e respeito pelas regras.	Observação direta: Comportamentos; Atitudes; Aprendizagens Observação indireta: -Registos gráficos, individuais e coletivos; -Dossier da criança -Autoavaliação
DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA Subdomínio das Artes Visuais	- Explorar diferentes materiais e técnicas; - Representar experiências; - Desenvolver criatividade; - Explorar cores, formas, linhas e texturas; - Apreciar produções próprias e dos outros. - Experimentar técnicas; - Representar; criar; apreciar obras. - Utilizar corpo e voz; - Brincar ao faz de conta;	Observação direta: Comportamentos; Atitudes;

Subdomínio da Dramatização	- Representar personagens; - Criar situações imaginárias; - Expressar emoções; - Cooperar em dramatizações; - Representar; criar personagens; improvisar; - Comunicar através do corpo e voz.	Aprendizagens Observação indireta: -Registos gráficos, individuais e coletivos; -Dossier da criança -Autoavaliação
Subdomínio da Música	- Escutar; - Identificar sons; - Cantar; - Explorar ritmo; - Utilizar instrumentos; - Criar sequências sonoras; - Cantar; - Acompanhar ritmos; - Criar sons; - Explorar instrumentos.	
Subdomínio da Dança	- Explorar movimentos; - Utilizar o corpo para expressar emoções e ideias; - Adequar movimento à música; - Criar sequências; - Criar e reproduzir sequências de movimento; - Expressar-se através do corpo.	
DOMÍNIO DA LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA		
Componentes	Aprendizagens a promover	Instrumentos de avaliação
Comunicação oral	- Compreender mensagens; - Expressar ideias; - Participar em conversas; - Ampliar vocabulário; - Narrar acontecimentos; -Expressar-se com clareza; - Narrar; - Argumentar; - Dialogar; - Ampliar vocabulário.	
Consciência linguística	- Brincar com palavras; - Reconhecer rimas; - Identificar sílabas e sons; - Desenvolver consciência fonológica.	Observação direta: Comportamentos; Atitudes; Aprendizagens

	- Manipular palavras; - Reconhecer sons, sílabas e rimas.	Observação indireta: -Registos gráficos, individuais e coletivos; -Dossier da criança -Autoavaliação
Funcionalidade da escrita	- Compreender funções da escrita; - Reconhecer o nome; - Contactar com diferentes suportes; - Realizar tentativas de escrita; - Utilizar escrita em situações reais; - Produzir tentativas de escrita; - Direccionalidade da escrita.	
“Leitura” e literatura	-Demonstrar interesse por livros; - Compreender histórias; - Antecipar acontecimentos; - Recontar; - Contactar com diferentes géneros; - Compreender, interpretar e recontar histórias; desenvolver gosto pela leitura.	
DOMÍNIO DA MATEMÁTICA		
Componentes	Aprendizagens a promover	Instrumentos de avaliação
Números e operações	- Contar; - Reconhecer quantidades; - Comparar; - Reconhecer numerais; - Resolver problemas simples; - Resolver problemas; - Comparar quantidades; - Realizar contagens; - Utilizar números.	Observação direta: Comportamentos; Atitudes; Aprendizagens Observação indireta: -Registos gráficos, individuais e coletivos; -Dossier da criança -Autoavaliação
Organização e tratamento de dados	- Classificar; - Organizar informação; - Representar dados; - Interpretar gráficos simples; - Recolher, organizar e interpretar informação.	
Geometria e medida	- Reconhecer formas; - Comparar tamanhos; - Explorar posições; - Ordenar; - Medir; - Reconhecer formas; - Medir; - Comparar;	

	- Ordenar; - Explorar relações espaciais.	
Interesse e curiosidade pela matemática	- Procurar estratégias; - Explicar raciocínios; - Formular hipóteses; - Resolver problemas. - Explicar raciocínios; - Experimentar estratégias; - Resolver problemas.	

ÁREA DO CONHECIMENTO DO MUNDO

Componentes	Aprendizagens a promover	Instrumentos de avaliação
Introdução à metodologia científica	- Observar; - Questionar; - Formular hipóteses; - Experimentar; - Analisar resultados; - Conclusão; - Registar; - Comunicar descobertas; - Formular questões; - Investigar; - Experimentar; - Comparar; - Tirar conclusões.	Observação direta: Comportamentos; Atitudes; Aprendizagens Observação indireta: -Registos gráficos, individuais e coletivos; -Dossier da criança - Autoavaliação
Mundo social	- Conhecer a família; -Comunidade; - Profissões; - Tradições; - Diversidade cultural; - Conhecer comunidade, cultura, património e diversidade.	
Mundo natural	- Observar mudanças sazonais; - Plantas; - Animais; - Corpo; - Fenómenos naturais; - Conhecer seres vivos; - Ciclos da natureza; - Ambiente; - Saúde e sustentabilidade.	
Mundo tecnológico	-Reconhecer tecnologias do quotidiano; - Utilizar recursos digitais e tecnológicos	

	com orientação. - Utilizar tecnologia para investigar, comunicar, criar e resolver problemas	
--	--	--