

Agrupamento de Escolas Gaia Nascente



Plano Anual de Atividades 2025/2026

CP 5 novembro

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
set	24	Sessão de Formação - Convulsões, como atuar?	Como diretora de turma do 9.º F e uma vez que esta turma integra um aluno com episódios de convulsões, derivados de epilepsia diagnosticada, promovi uma sessão designada por "Convulsões - como atuar", dirigida a docentes e alunos da turma, bem como ao pessoal não docente. Esta sessão foi dinamizada por enfermeiras da equipa de saúde escolar e teve lugar na biblioteca escolar da Escola Básica Adriano Correia de Oliveira, no dia 24 de setembro de 2024.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (9.º F; 9.º G)
set	26	Comemoração do Dia Europeu das Línguas	Todas as turmas deslocar-se-ão ao auditório, segundo um escalonamento previamente definido, para responderem ao um quiz sobre as línguas faladas na Europa Indo de encontro ao tema "Línguas: a tua ponte para o futuro", o objetivo será a consciencialização para a necessidade de aprender línguas e desenvolver uma competência plurilingue e intercultural, uma vez que elas são essenciais para garantir a equidade e a integração, nomeadamente na atual conjuntura de crescente mobilidade, globalização da economia e tendências económicas em constante mudança.	Alunos (7.º G; 7.º H; 8.º I; 8.º J; 9.º J; 9.º K; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 11.º; 12.º C; 12.º A; 12.º B; 12.º F; 12.º apagar; 12.º E)
set; out; nov		Mês Internacional das Bibliotecas Escolares	Celebração das Bibliotecas Escolares, o seu papel na comunidade, na vida e sucesso educativo dos jovens e famílias. Ligação com iniciativas nacionais e internacionais Formação de utilizadores: conhecer Classificação Decimal Universal, funcionamento, regras essenciais. Difundir catálogos e coleção das BEs Despertar, ampliar o gosto pela participação em atividades dinamizadas e promovidas pelas BEs Desenvolver Literacias e Competências Essenciais constantes no PASEO	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1aFG; 1.º T1FG; 2.º T2FG; 2.º T2aFG; 2.º T2bFG; 3.º T3FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 12.º)
set; out; nov		Oficina Artística em Animação	A oficina é dinamizada pelo CINANIMA - Festival Internacional de Cinema de Animação de Espinho, numa introdução à prática da animação e ao uso de tecnologias e ferramentas criativas. Inclui as fases a seguir mencionadas e o produto final (curta de animação) será exibido na sessão de encerramento do Festival em 15 de novembro de 2025. - ACD (6h em set) para os professores responsáveis; Sessões na escola com os alunos e professores (4 x 2h em out); Residência Artística em Espinho (10 -11 nov). Objetivos: Promover a aprendizagem prática das técnicas de animação. Fomentar a colaboração interdisciplinar entre docentes, alunos e profissionais do setor. Desenvolver e apresentar uma curta-metragem de animação original, resultado do processo formativo. No âmbito da atividade, os alunos realizarão uma visita de estudo (setembro) ao espaço Cinema Trindade.	Docentes; Alunos (11.º C; 12.º F)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
out	10	Comemoração do Dia da Saúde Mental - 10 de outubro	Trabalho pedagógico com os alunos, na turma, sobre o tema "Saúde Mental", a partir de um vídeo sobre o tema, com o objetivo de sensibilizar os alunos para cuidarem da sua saúde, não apenas, física como mental. Proposta elaborada em colaboração com a psicóloga que dá apoio à escola. Sujeito à adesão dos professores de 1º ciclo e a realizar como experiência pedagógica no presente ano.	Alunos (4.º T4V)
out	15	Mistérios Cósmicos: Matéria Escura e Galáxias Anãs	Onde está uma grande parte da matéria do Universo, que não conseguimos ver? O que são galáxias anãs e como é que nos podem ajudar a entender a matéria escura? Durante a palestra os alunos são convidados a explorar o que é a matéria escura e como a detetamos, bem como o papel das galáxias anãs, que são fundamentais para compreendermos a história e evolução do cosmos.	Alunos (10.º A; 11.º A; 12.º C; 12.º A)
out	15	Visita de Estudo a um centro de Yoga e terapias complementares - OM Gaia.	Na UFCD de Metodologia das atividades Body & Mind, os alunos vão realizar uma visita de estudo a um centro de Yoga e terapias complementares - OM Gaia - com o objetivo de terem uma experiência de algumas técnicas de yoga e de meditação.	Alunos (12.º E)
out	16	Dia Mundial da Alimentação - Descoberta de sabores, pelos 5º e 6º anos	Os alunos irão participar numa atividade designada por "Jogo de sabores" em sala de aula (Grupo 230). De olhos vendados serão levados a saborear alguns alimentos, que têm de identificar através essencialmente do paladar. Aliada a esta atividade serão mobilizados e explorados objetivos como sensibilizar a comunidade escolar para a necessidade de uma alimentação saudável, dar a conhecer hábitos para uma alimentação saudável, alertar para possíveis consequências de erros na alimentação diária, bem como despertar para a descoberta de novos sabores.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)
out	16	Dia da Alimentação	Neste dia Mundial da Alimentação o curso profissional de cozinha irá alertar para a importância da alimentação no ser humano. Objetivos: Consciencializar os alunos para terem hábitos de alimentação saudáveis.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (10.º D; 12.º D; 11.º D)
out	16	Dia da alimentação em Cabanões	Atividades relacionadas com a nutrição e alimentação saudável - Diálogo/discussão sobre os comportamentos corretos e incorretos a ter à mesa (regras) / alimentos bons e dos alimentos menos bons para uma alimentação saudável / hábitos saudáveis / Confeção de ... Objetivos: Adquirir o domínio das condutas da alimentação socialmente adequadas. Fomentar, através de práticas concretas/confeção de "ementas", uma alimentação saudável e equilibrada.	Alunos (P5 J11C; P5 J12C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
out	21	Visita de estudo à Universidade da Maia.	Visita de estudo à Universidade da Maia, com os seguintes objetivos: Conhecer a oferta formativa e as oportunidades profissionais na área do Desporto. Explorar infraestruturas e participar em atividades práticas e científicas. Motivar os alunos para a continuidade dos estudos e contacto com o ambiente académico.	Alunos (12.º E; 11.º E)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
out	26	Comemoração do Dia Internacional da Paz	No dia 22 de setembro iremos festejar o Dia Internacional da Paz com um Encontro intergeracional de idosos do Centro Social Mário Mendes da Costa e os nossos jovens. A atividade é composta por um sessão de Body & Mind orientada pelos alunos de Desporto, uma atividade de Artes Plásticas da responsabilidade dos cursos de Artes e um breakfast realizado pelos alunos de Cozinha.	Docentes; Outro; Alunos (10.º B; 10.º C; 11.º B; 12.º D)
out	29	Torre dos Clérigos espetáculo vídeo mapping ""SPIRITUS"/ Porto Histórico	Os alunos iniciarão a sua observação na estação de S. Bento e darão continuidade pelas ruas (Flores, Lóios, Clérigos) até ao Centro Português de Fotografia. Vão passar pelo Jardim da Cordoaria, na Livraria Lello, na Reitoria da Universidade do Porto e na Igreja do Carmo (do Gótico ao Neoclássico). Neste percurso irão realizar apontamentos e levantamento fotográfico. A atividade continua com a subida ao alto da torre dos clérigos para capturar imagens da cidade do Porto e, de seguida, já dentro da igreja, assistirão de espetáculo vídeo mapping "Spiritus", uma apresentação abstrata e de sonoridade intensa (inspirada no poema "Afinal, a melhor maneira de viajar é sentir" de Álvaro de Campos, evocando o existencialismo do heterónimo de Fernando Pessoa, onde o ser se traduz no encontro do indivíduo com o exterior), que os levará numa viagem sensorial, repleta de poesia visual, leveza e harmonia. Esta visita de estudo tem como objetivos promover o pensamento crítico e criativo. Desenvolver a capacidade de observação (ver para além). Desenvolver a capacidade de registo. Desenvolver o saber científico e tecnológico. Desenvolver conhecimentos e capacidades de transmissão de informação e comunicação audiovisual, bem como de estética e artística. Experimentar aprendizagens adquiridas em sala de aula em contexto real.	Alunos (10.º F)
out	30	Plano de Prevenção e Emergência em Cabanões (ação 1)	Ao toque de alarme, de incêndio, os alunos simulam a evacuação da escola de forma ordenada tal como consta no plano da proteção civil.  Finalidades / Objetivos Melhorar as condições físicas e a qualidade de ensino. Promover a segurança e o bem-estar da comunidade escolar. Agilizar processos, minimizando danos e os riscos associados à operação de socorro.	Docentes; Pessoal não docente; Outro; Alunos (P5 J11C; P5 J12C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
out; nov	31-10; 01-11; 02-11	Colaboração no 13º Congresso Nacional de Educação Física	Colaborar na organização de 13º Congresso de Educação Física, a realizar em Matosinhos, dias 31 de outubro, 1 e 2 de Novembro, ajudando nas tarefas logísticas, com o objetivo de desenvolver novas competências pessoais e profissionais, interagir com profissionais da área, ganhar experiências práticas em áreas ligadas às organizações desportivas e assistir a palestras relacionadas com a temática do curso de técnico de desporto.	Docentes; Alunos (11.º E)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
out	31	Halloween Book of Spells	Elaboração de cartazes virtuais alusivos ao tema, onde consta o título do feitiço, os seus ingredientes, procedimentos, palavras mágicas e produto final, com utilização da língua inglesa em contexto próprio e apropriação de um elemento da cultura americana, país com língua oficial inglesa. Esta atividade tem como objetivo ampliar o vocabulário em inglês, especialmente palavras relacionadas a magia, Halloween, emoções e ações (verbs of action); desenvolver a criatividade linguística e a capacidade de organização textual, estruturando o feitiço em partes: título, objetivo, ingredientes, passos, efeito final; aplicar adjetivos descritivos para criar atmosferas; produzir textos curtos, claros e coerentes em inglês, pondo em prática estruturas gramaticais básicas (instruções de uso, efeitos, avisos); explorar gêneros textuais, especialmente o formato de "spell book" (título, descrição, passos, produto final); estimular a leitura em inglês, analisando exemplos de feitiços ou textos temáticos antes da produção; promover a colaboração, caso o trabalho seja feito em duplas ou grupos; incentivar a pronúncia, com a leitura ou apresentação oral dos feitiços; trabalhar aspetos culturais, relacionando Halloween e elementos da cultura anglófona; usar recursos multimodais, na inclusão de ilustrações, símbolos mágicos, design criativo e elementos digitais.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 11.º; 12.º D; 12.º F; 12.º E)
out	31	Festa do outono em Aldeia Nova	As famílias colaboram com a doação de produtos da época para realização de uma Feira do outono. Objetivos: Estreitar as relações na Comunidade Escolar; Promover a participação ativa na das crianças e dos alunos na organização de eventos e elaboração de produtos (compotas e marmelada).	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (4.º T4AN; P5; 1.º; 2.º; 3.º)
out	31	Corrida Assustadora e Caminhada Pavorosa	A Corrida e Caminhada de Halloween é uma atividade divertida e saudável. Os participantes são convidados a vestir fantasias e a percorrer um trajeto a correr ou a andar, onde, ao longo do percurso, serão surpreendidos com sustos e animações temáticas, tornando a experiência ainda mais divertida e assustadora. Promover a prática de exercício físico. Incentivar a convivência entre alunos, professores. Tornar o Halloween uma experiência diferente e divertida. Estimular a criatividade com o uso de fantasias. Criar momentos de animação com sustos durante o percurso.	Alunos (10.º F; 10.º E; 10.º D; 12.º D; 12.º F; 12.º E; 11.º D; 11.º F; 11.º E)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
out; nov; dez; jan		Orienta-te! - Programa de Desenvolvimento Vocacional	O processo de desenvolvimento vocacional objetiva orientar e apoiar os alunos na exploração das características, valores e interesses pessoais, na exploração das profissões, desconstruir crenças associadas a determinadas profissões e tomar consciência do valor da escola para a concretização dos projetos profissionais. A orientação vocacional consiste em promover o desenvolvimento pessoal e facilitar a (re)construção de projetos educativos ou formativos. Pretende-se, ainda, promover o desenvolvimento vocacional dos alunos, a autonomia na exploração vocacional e competências de tomada de decisão, e reforçar o autoconhecimento. O programa prevê, ainda, uma sessão inicial com as turmas do 9.º ano e uma sessão com os encarregados de educação, para clarificar as características e metodologia do Programa, sensibilizar os EE para a importância da participação dos alunos e para o seu envolvimento no processo.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 9.º)
out		"Não violência, Direitos Humanos" na Escola de Fernando Guedes	Elementos da Secção de Prevenção Criminal e Policiamento Comunitário da GNR virão à escola para uma ação de sensibilização no âmbito da não violência e dos direitos humanos. O objetivo desta atividade é fomentar uma cultura de respeito e tolerância, mudar mentalidades e comportamentos para erradicar a discriminação e a violência, empoderar indivíduos com ferramentas para resolver conflitos pacificamente e encontrar ajuda.	Alunos (4.º T4aFG; 4.º T4bFG ; 4.º T4FG)
out		Mês Europeu da Cibersegurança - Outubro	Na aula de TIC, proceder à realização de atividades em sala de aula, com as diferentes turmas do 2º e 3º ciclo, para chamar à atenção da cibersegurança. Visa reforçar a sensibilização para a segurança digital e promover comportamentos mais responsáveis e seguros no uso das tecnologias.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º)
out		Dia Mundial da Música	Durante a semana de 29 de setembro a 4 de outubro será celebrado em sala de aula nas turmas de 5º e 6º ano o Dia Mundial da Música cuja efeméride se celebra no dia 1 de outubro. Esta celebração tem o objetivo de dar a conhecer aos alunos o promotor desta efeméride e os valores musicais e humanistas que deram origem à celebração deste dia. Sendo o Dia Mundial da Música uma efeméride que serve para homenagear a música, lembrando e celebrando a sua importância e o seu impacto na humanidade. em sala de aula serão realizadas atividades musicais simples, mas gratificantes para os alunos que visam promover a participação cívica e a consciência social, capacitando os alunos a tornarem-se cidadãos ativos e responsáveis nas suas comunidades.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)
out		O Teatro no Dia Mundial da Alimentação	A Companhia "O Teatro do Adeus" vem à escola representar a peça "Mundo às Fatias", com o objetivo de sensibilizar para uma alimentação saudável, sustentável e acessível a todos.	Alunos (P5 J11FX; P5 J12FX; 1.º T1aFX; 1.º T1FX ; 2.º T2FX; 3.º T3FX; 4.º T4FX; 4.º T4aFX)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
out; nov; dez		Computer Science is everything ...	Comemoração do Dia de Ada Lovelace no âmbito curricular das disciplinas de Inglês, Cidadania e TIC. Participação na Codeweek e exposição física e online de trabalhos. Criação de produtos digitais Objetivos: Valorizar as STE[A]M. Desenvolver Literacias Sec. XXI. Promover Competências Essenciais Perfil dos Alunos. Desenvolvimento e Aplicação Curricular de várias disciplinas: Inglês, TIC e Cidadania. Articular com projeto eTwinning - NewStories Channel EU-2	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º E; 8.º F; 8.º G; 8.º H)
out		Dia do Caloiro em Cabanões	Os alunos de 1.º ano escolhem um "Padrinho" (alunos do 3.º e do 4.º) para os acompanhar e ajudar no espaço do recreio durante as primeiras semanas de aulas, recebendo, ainda, uma pequena lembrança e um diploma.  Objetivos: Promover o convívio e a integração entre alunos finalistas e alunos novos no 1º ciclo. Responsabilizar os alunos mais velho. Criar empatias entre estas duas faixas etárias. Permitir que os alunos mais novos criem referências e amizades. Promover a igualdade de oportunidades no respeito pela diferença.	Alunos (1.º T1aC; 1.º T1C; 3.º T3C; 4.º T4C)
out		"Halloween puppets" - 5º e 6º ano	Realização de fantoches (halloween puppets) pelos alunos, em casa, com apoio dos encarregados de educação, com materiais reciclados e outros, para participação em concurso de escola. Todos os trabalhos entregues serão expostos na escola. Objetivos: Compreender o significado cultural do Halloween. Desenvolver o sentido estético. Educar para a reciclagem de materiais. Ampliar os conhecimentos relacionados com a aprendizagem da língua inglesa.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)
out		Halloween is here!	Celebração da festividade "Halloween". Serão realizadas diversas atividades em contexto de aula, culminando com uma exposição de trabalhos alusivos à tradição, em cada escola do 1º Ciclo. Trabalhar-se-á a competência intercultural, com o intuito de identificarem aspetos culturais associados ao Halloween, assim como a competência comunicativa no sentido do enriquecimento vocabular dos alunos.	Alunos (Todas as turmas do 3.º; Todas as turmas do 4.º)
out		CodeWeek	Na disciplina de TIC, vão haver a realização de atividades para comemoração da "CodeWeek", durante a semana. A finalidade é aumentar os conhecimentos de programação e estimular o raciocínio lógico.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º)
nov	03	Porto: janelas de granito	Visita de estudo ao Porto Medieval, partindo da Sé do Porto e descendo até à Ribeira. Visita à Casa do Infante.  Os alunos deslocar-se-ão por meios próprios (metro). O ponto de encontro será no Jardim do Morro pelas 09.30h. Em seguida proceder-se-á ao percurso pela cidade medieval até à Ribeira. No fim do percurso(13h) o grupo retorna para o jardim do Morro e daí, por meios próprios, para a escola.	Alunos (10.º B; 10.º C)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov	05	Oficina da Regueifa e do Biscoito + Museu do Brinquedo	<p>Esta visita de estudo é um itinerário que combina dois pontos de interesse cultural na região, deslocando-se entre os concelhos de Valongo e Alfena.</p> <p>Em Valongo, na Oficina da Regueifa e do Biscoito os participantes terão uma experiência prática, aprendendo sobre o fabrico tradicional de dois produtos emblemáticos da região a regueifa (um pão característico) e os biscoitos. É uma atividade sensorial que explora os sabores e os ofícios tradicionais da região.</p> <p>Em Alfena, no Museu do Brinquedo, a visita prosseguirá, onde os participantes serão convidados a uma viagem no tempo através de uma vasta coleção de brinquedos de várias épocas. Esta parte da atividade foca-se na história e na evolução do brinquedo, promovendo a nostalgia e a reflexão sobre a cultura lúdica. Considera-se esta visita uma excelente opção para um programa educativo e enriquecedor dos alunos, com o objetivo de valorizar o património gastronómico local, desenvolver competências práticas e sensoriais através da observação do fabrico tradicional, compreendendo técnicas, ingredientes e métodos que podem inspirar criações contemporâneas em pastelaria e estimular a criatividade e a sensibilidade cultural, relacionando a experiência gastronómica com o património lúdico.</p>	Alunos (12.º D; 11.º D)
nov	05	À conversa com o Presidente da Junta de Freguesia de Vilar de Andorinho.	<p>Os docentes de Cidadania e Desenvolvimento do 5ºano contactaram a Junta de Freguesia de Vilar de Andorinho e convidaram o seu presidente a partilhar com os alunos a sua experiência, promovendo o diálogo construtivo, na apresentação de questões previamente pensadas e elaboradas, indo ao encontro do tema "Democracia e instituições políticas".</p> <p>Os objetivos pretendidos com esta atividade são: praticar a escuta ativa e o diálogo construtivo em debates e tomadas de decisão, valorizar a democracia e a paz como condições indispensáveis à salvaguarda dos direitos humanos, participar em processos de deliberação e decisão democrática e tornar os nossos alunos cidadãos informados e ativos na sociedade.</p>	Alunos (5.º A; 5.º B; 5.º C; 5.º D; 5.º E; 5.º F)
nov	08	Orientação na Baixa	<p>Corrida de Orientação em percurso urbano, com o intuito de proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos: Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, relacionados com orientação, e articulação e uso consistente desses conhecimentos; selecionar informação pertinente que permita reconhecer, identificar e analisar vários percursos.</p> <p>Sendo uma corrida de orientação no centro da cidade do Porto, os postos de controlo estarão posicionados nos monumentos da cidade, dando a conhecer aos alunos o património histórico e arquitetónico da cidade.</p>	Alunos (12.º E)



# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov	10; 11; 12; 13; 14; 17; 18; 19; 20; 21	Cinanima vai às Escolas	Visualização e exploração de curtas de animação - links de acesso disponibilizados pelo Cinanima, de 7 a 21 de novembro - em sessões com os alunos de todos os níveis de ensino, organizadas/dinamizadas pelas BE e pelas coordenações/ professores titulares do 1º ciclo e pré-escolar. Objetivos: Melhorar a literacia fílmica dos nossos alunos, mostrando-lhes cinema de animação de autor, com qualidade artística e aplicação de diversas técnicas, na abordagem de temas pertinentes na sociedade atual, que poderão ser facilmente enquadrados nas aprendizagens e trabalhos em sala de aula, educando, também, para a Cultura e para a Arte de fazer Cinema de Animação.	Alunos (Todas as turmas)
nov	10	Magusto na Escola do Sardão	Realização de um magusto com “o vendedor de castanhas”, convívio entre a comunidade escolar, exploração da lenda de São Martinho e dos frutos típicos do outono, entoação de canções, com o objetivo de valorizar tradições, manter, promover as relações interpessoais e proporcionar um saudável convívio entre toda a comunidade escolar.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (P5 JI1S; P5 JI2S; 1.º T1S; 2.º T2S; 3.º T3S; 4.º T4S)
nov	10	Palestra “Conhecer as estrelas do nosso céu!”	Palestra a realizar no âmbito da comemoração da semana internacional da astronomia. Complemento aos conteúdos que são abordados na disciplina de Físico química do 7º ano. Dar aos alunos a oportunidade de aprenderem mais sobre o céu noturno e os corpos celestes e despertando a curiosidade e ajudando a compreender melhor o lugar da Terra no Universo. Conhecer melhor a ciência por detrás das estrelas. Oferecer aos alunos uma forma diferente e dinâmica de aprender Física e Química, complementando o que já estudam nas aulas.	Alunos (7.º G; 7.º H; 8.º I; 8.º J)
nov	11	A autora Palmira Martins vem à Escola de Aldeia Nova	Com o objetivo de fomentar/desenvolver o gosto pelos livros, criar hábitos de leitura e desenvolver as competências da interpretação e da criatividade desde tenra idade, a autora Palmira Martins apresentará os seus livros, interagindo com as crianças através de histórias animadas com música, leitura e dramatização.	Alunos (P5 JI1AN; P5 JI2AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov	11	Magusto 2025 na ESGN	<p>Desporto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de jogos tradicionais.</li> <li>• Demonstração de coreografias de ginástica aeróbica e step.</li> </ul> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa e divulgação de jogos tradicionais.</li> <li>• Organização e desenvolvimento de uma atividade para aplicação dos conteúdos da UFCD – Jogo.</li> <li>• Envolvimento da comunidade educativa nas atividades propostas.</li> <li>• Demonstração das coreografias criadas nas aulas de aeróbica e step.</li> </ul> <p>Multimédia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Captura de fotografias e vídeo do evento.</li> <li>• Edição e publicação posteriores das fotografias e do vídeo.</li> <li>• Elaboração da publicidade do evento e todos os documentos logísticos (cartuchos, cartazes).</li> </ul> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento das soft skills dos alunos.</li> <li>• Aumento da motivação dos alunos.</li> <li>• Desenvolvimento do pensamento crítico dos alunos sobre diversas questões, tornando-os cidadãos ativos e reforçando a sua participação em atividades que envolvem a comunidade escolar.</li> </ul>	Alunos (10.º F; 10.º E; 11.º E)
nov	11	Magusto em Cabanões	<p>A Associação de Pais da EB Cabanões irá trazer um carrinho de castanhas para o recreio e distribuir as castanhas assadas. Os alunos saltam à fogueira e deliciam-se com as castanhas e o sumo.</p> <p>Objetivos: Vivenciar costumes e tradições. Educar para a vivência em grupo. Promover o convívio e a socialização entre os membros da comunidade escolar</p>	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (P5 J11C; P5 J12C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
nov	12	Momentos abordados em HGP do 6.º Ano	<p>Será apresentada uma peça de teatro dedicada à representação de episódios marcantes da História de Portugal, abordados no programa do 6.º ano. Na Escola Adriano Correia de Oliveira, a sessão terá lugar no dia 12 de novembro, às 08h50, e na Escola Anes de Cernache está agendada para o mesmo dia, às 11h00. Cada sessão terá a duração aproximada de 40 minutos. Esta atividade, de participação gratuita, realiza-se em parceria com a Porto Editora.</p> <p>Com a participação nesta atividade, pretende-se consolidar a compreensão dos conteúdos de História e Geografia de Portugal através da observação e interpretação de episódios dramatizados; desenvolver a sensibilidade estética e artística por meio da apreciação de diferentes formas de expressão teatral; estimular a curiosidade e o interesse pela História e pelo património histórico-cultural; favorecer a aprendizagem pela observação e pela experiência; fomentar a reflexão crítica sobre os acontecimentos históricos e o seu impacto na sociedade atual; promover atitudes de respeito e tolerância durante a atividade; enriquecer a experiência formativa dos alunos através do contacto com a arte e a cultura; incentivar a convivência e partilha entre colegas e docentes num contexto educativo diferente do habitual.</p>	Alunos (Todas as turmas do 6.º)
nov	13; 14; 15; 16	Gaia International Tournament	Integrar a organização de um evento internacional de ginástica artística e contactar e interagir com as comitivas estrangeiras presentes no evento, colocando na prática alguns dos conteúdos lecionados no curso de desporto.	Alunos (12.º E)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov	18	GNR: demonstração de meios em Aldeia Nova	Demonstração, nas instalações da escola de uma patrulha a cavalo e de uma equipa cinotécnica com a presença de militares da Secção de Prevenção Criminal e Policiamento Comunitário. Esta atividade permitirá às crianças, alunos, pessoal docente e pessoal não docente conhecerem diferentes vertentes do trabalho destes operacionais, nomeadamente os binómios agente e cavalo e agente e cão, estes últimos especialmente treinados para missões de intervenção e salvamento. Permitirá, ainda, aproximar as crianças e os alunos do trabalho realizado pelas forças de segurança, proporcionando uma experiência educativa enriquecedora permitindo uma melhor compreensão da importância da cooperação entre humanos e animais em contextos operacionais.	Alunos (P5 J11AN; P5 J12AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)
nov	18	Vou para o 1.º ano...E Agora?	Sessão de informação e de sensibilização, através de videoconferência, dirigida a encarregados de educação/famílias de crianças de 5 e de 6 anos de idade, a frequentar o jardim-de-infância, sobre a transição para o 1.º ciclo do ensino básico. Pretende-se proporcionar informação relativa à transição para o 1º ciclo, sobre as competências e aptidões necessárias para a aprendizagem formal, em particular nas crianças condicionais. Promover competências de gestão da ansiedade para pais e filhos. Capacitar os encarregados de educação para apoiar e promover uma transição positiva.	Encarregados de educação/Comunidade
nov	24; 25; 26; 27; 28	Dia Internacional da Filosofia	Assinalar o «Dia Internacional da Filosofia» numa das três aulas da terceira semana de novembro, com a implementação de uma atividade adaptada a cada grupo-turma, pela respetiva docente.	Docentes; Alunos (10.º A; 10.º B; 10.º C; 11.º A; 11.º B; 11.º C; 11.º D)
nov	24	Comemoração do Dia Nacional da Cultura Científica	Pretende-se assinalar o dia Nacional da cultura Científica com a realização de atividades experimentais por parte dos alunos que frequentam o Clube Ciência Viva. Pretende-se que alunos do clube, durante a manhã do dia 24 de novembro, estejam no polivalente a dinamizar atividades na área STEAM. A atividade será visitada pelas diferentes turmas do ensino básico e do ensino secundário da área das ciências e tecnologias. Objetivo de enaltecer o papel das Ciências para o desenvolvimento humano e promover a literacia científica. Divulgação do clube Ciência Viva.	Alunos (7.º G; 7.º H; 8.º I; 8.º J; 9.º J; 9.º K; 10.º A; 11.º A; 12.º C; 12.º A)
nov; dez	24-11; 15-12	Sessão de Body & Mind, na Escola Básica do Freixieiro.	Orientação de uma sessão de Body & Mind, com o turno 1 e turno 2 do 12ºE, na Escola Básica do Freixieiro à turma 3FX da professora Maria da Graça Correia e 4aFX da professora Elsa Soares, com o objetivo de preparar os alunos de desporto orientar uma sequência de exercícios de técnicas de Body & Mind e que os alunos do público alvo usufruam. Para ambas as partes uma partilha de experiências entre gerações.	Alunos (3.º T3FX; 4.º T4aFX; 12.º E)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov	27	Multimedia Extreme	<p>Conferência relacionada com a área da multimédia e orientada para os alunos do Curso Profissional de Multimédia da Escola Secundária Gaia Nascente. As palestras serão realizadas por oradores convidados, representantes de diversas entidades, como instituições ou empresas, e individualidades cuja área profissional ou de formação se relaciona com empreendedorismo, saídas profissionais ou opções de ensino superior na área de Multimédia.</p> <p>Objetivos: Realizar a gestão curricular articulada e o trabalho colaborativo entre as disciplinas da componente técnica. Promover a boa integração dos alunos e a valorização do curso de multimédia. Reforçar a identidade do agrupamento, a participação e o envolvimento da comunidade e as relações entre a escola e o tecido empresarial. Desenvolver a cultura digital e tecnológica dos alunos. Promover o pensamento crítico e criativo dos alunos. Dar a conhecer alternativas para prosseguimento de estudos e saídas profissionais na conclusão do curso. Dar a conhecer exemplos de empreendedorismo. Promover o sucesso escolar e educativo dos alunos.</p>	Alunos (10.º F; 12.º F; 11.º F)
nov	28	«IV Torneio de Xadrez: 28/11/2025 (sexta-feira) - 09h00/12h00 - Polivalente»	<p>BREVE DESCRIÇÃO: Integrado no «Clube de Xadrez» o «Torneio de Xadrez» visa fomentar a participação competitiva de alunos xadrezistas num evento único e promover uma cultura de respeito mútuo e aceitação da diversidade num ambiente educacional onde todos os alunos se sintam bem-vindos e valorizados, proporcionando-lhes o acesso a oportunidades de aprendizagens significativas e relevantes de carácter desportivo, cultural e ético.</p> <p>FINALIDADES/OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar meios adequados ao desenvolvimento do interesse pelo Xadrez enquanto manifestação cultural e desportiva;</li> <li>- Contribuir para a compreensão do outro, no respeito pelos seus sentimentos, ideias e comportamentos;</li> <li>- Proporcionar oportunidades favoráveis ao desenvolvimento de um pensamento crítico, responsável e socialmente comprometido, contribuindo para a aquisição de competências cívicas que predisponham à participação na vida comunitária;</li> <li>- Contribuir para o desenvolvimento de capacidades/competências como a concentração, a paciência, a análise, a persistência, a criatividade, a intuição, a memória, a determinação, a motivação, a tomada de decisão e o desportivismo.</li> </ul>	Alunos (8.º I; 9.º J; 9.º K; 12.º C; 12.º A; 12.º B; 11.º F; 11.º E; 7.º; 10.º)
nov		Magusto em Vilar	Para celebrar uma tradição popular portuguesa, promover momentos de convívio e aprendizagem sobre a cultura e o património nacional, os alunos participarão em jogos tradicionais e partilharão castanhas assadas.	Docentes; Pessoal não docente; Outro; Alunos (P5 JIV; 1.º T1V; 2.º T2V; 3.º T3V; 4.º T4V)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov		Magusto Escolar no Freixieiro	Magusto Escolar com a vinda de um assador típico e a realização de jogos tradicionais. Pretende-se promover o convívio e a partilha entre a comunidade escolar, valorizar as tradições culturais (como a do Dia de São Martinho) e aliar a aprendizagem à diversão através de atividades relacionadas com o tema.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (P5 JI1FX; P5 JI2FX; 1.º T1aFX; 1.º T1FX ; 2.º T2FX; 3.º T3FX; 4.º T4FX; 4.º T4aFX)
nov; dez; jan		Visita de Estudo à Produção da Broa de Avintes	<p>Esta visita de estudo oferece uma imersão prática no processo de fabrico de um dos pães mais emblemáticos de Portugal: a Broa de Avintes.</p> <p>Os participantes terão a oportunidade de:</p> <p>Observar o processo tradicional: Conhecer as várias etapas de produção, desde a mistura dos ingredientes (farinha de milho e centeio) até à cozedura no forno, que confere à broa a sua crosta escura e densidade característica.</p> <p>Compreender a singularidade: Aprender sobre as características únicas deste pão, protegido por Indicação Geográfica Protegida (IGP), e o que torna o pão de Avintes tão distintivo.</p> <p>Experiência sensorial: Ver, cheirar e, provavelmente, provar a broa acabada de sair do forno, numa experiência autêntica que envolve todos os sentidos.</p>	Alunos (12.º D)
nov		S. Martinho na EB Fernando Guedes	Será realizada a feirinha de outono, em colaboração com a associação de pais e a contribuição dos alunos e famílias, assim como o tradicional magusto para comemorar o Dia de S. Martinho. Estas atividades têm como objetivo promover o convívio salutar e a partilha entre a comunidade educativa, fortalecendo as relações interpessoais, e valorizar as tradições e a cultura popular.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1aFG; 1.º T1FG; 2.º T2FG; 2.º T2aFG; 2.º T2bFG; 3.º T3FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG ; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG ; 4.º T4FG)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov		Museu do chocolate - WOW - Vila Nova Gaia	Visita de estudo ao Museu do chocolate, no WOW, onde as crianças terão a oportunidade de ver de onde vem e como se faz o chocolate.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG)
nov; dez; jan		Projeto/concurso "Melhor Escola"	Promovido pelo jornal O Gaiense, o projeto inclui a formação inicial de alunos e a produção de um jornal de 16 páginas, a entregar à redação de O Gaiense entre 5 e 7 de janeiro (saída do jornal a 17 de janeiro 2026). Os elementos da equipa de trabalho serão responsáveis pela escrita, edição, grafismo e imagem do jornal, assim como pela orientação dos alunos envolvidos no projeto. O jornal produzido representará a escola, em concurso com 14 outras escolas secundárias de Gaia. Objetivos: Desenvolver a linguagem e comunicação escrita dos alunos. Estimular o trabalho colaborativo. Contribuir para uma formação crítica e de cidadania. Explorar questões culturais e aprofundar conhecimentos sobre temas transversais à sociedade. Concretizar trabalho transdisciplinar envolvendo aprendizagens, alunos e professores.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (12.º C; 12.º A; 12.º B; 11.º C; 11.º F)
nov; jun		Medidas de Autoproteção em Cabanões	Fases do projeto, em colaboração com os Bombeiros Sapadores e Proteção Civil de Gaia: 1. Sensibilização grupos / turma - 1ª quinzena de novembro 2. Exercício de Evacuação - 2.ª quinzena de novembro 3. Simulacro - final do ano (data a combinar) Objetivos: Garantir a segurança das pessoas, dos bens e do ambiente em caso de emergência. Prevenir a ocorrência de emergências. Garantir uma resposta eficaz em caso de emergência. Promover a cultura de segurança.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
nov		Dia da Floresta Autóctone em Cabanões	Celebração desta iniciativa, procedendo-se à sementeira ou plantação de árvores com uma visita ao Parque Biológico. Objetivo: Divulgar a importância da conservação das florestas naturais.	Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov; dez		"Colunas com vida" na biblioteca, pelo Clube AEGN_com_ARTE	Trabalho que surge na sequência de uma proposta da BE_ESGN. Pretende-se a melhoria do espaço escolar, de acesso a todos os alunos, situado na Biblioteca. Trabalho em grande escala que permite aos alunos desenvolverem capacidades de gesto, desenho e pintura, num espaço da escola. Trabalho que envolve a metodologia projetual enquanto ferramenta essencial na criação artística desta natureza.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (10.º C; 11.º C; 3379 - Gonçalo Duarte Correia Fernandes (11.ºC); 1006983 - Maria Campos Ferraz (11.ºC); 1006879 - Joana Seramota Pinto (11.ºC); 1006668 - Sofia Sevalal Bittencourt (11.ºC); 1006102 - Sarah Mikaela da Silva Almeida (11.ºC); 1004911 - Diana Liz da Silva Lopes (11.ºC); 1004888 - Rita Yolanda da Silva Pascoal (11.ºC); 1003561 - Yara Sofia Oliveira (10.ºC); 1003387 - Sofia Lopes de Almeida (10.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (10.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (10.ºC); 1002486 - Rita Maria Basto Pereira (11.ºC); 1002440 - Beatriz Alves Pereira Ambrus (11.ºC); 1002429 - Fernanda Irene Marques Cardoso (11.ºC))
nov		"Thanksgiving Day" - 5º e 6º ano	Para contextualizar o tema, em trabalho de aula, os alunos irão assistir a um vídeo/filme curto e realizar uma ficha de vocabulário temático. Posteriormente será realizada uma exposição com as listas de gratidão criadas pelos alunos (em forma de Perú) e as receitas de Thanksgiving pesquisadas pelos mesmos. Objetivos: Compreender o significado cultural do Thanksgiving. Ampliar o vocabulário temático em língua inglesa. Expressar sentimentos de gratidão e partilhar tradições culturais. Desenvolver o sentido estético.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)
nov; dez		Campanha de Solidariedade	Esta iniciativa visa a recolha de géneros alimentares que serão entregues a instituições sociais das freguesias em que se integra cada uma das escolas.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º)
nov		Dia de S. Martinho, para os alunos de EMRC	A atividade consiste na distribuição de um folheto com a lenda de S. Martinho e outras curiosidades alusivas a este Santo da Igreja Católica. Esta atividade destina-se aos alunos inscritos em EMRC.	Alunos (Todas as turmas do 1.º; Todas as turmas do 2.º; Todas as turmas do 3.º; Todas as turmas do 4.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
dez	03	Dia Mundial da Deficiência na Escola de Aldeia Nova	A Professora Susana Marques, portadora de paralisia cerebral vem dar o seu testemunho de vida em conjunto com o seu Pai, para sensibilizar as crianças dos 3º e 4ºanos para o respeito pela diferença, para a importância da empatia e da resiliência, demonstrando que a força de vontade faz com que cada um possa ultrapassar expetativas e quebrar barreiras.	Alunos (3.º T3AN; 4.º T4AN)
dez	09	Inspiring Future	Sessões de acesso ao ensino superior e visita à feira do ensino superior, num espaço comum da escola. A atividade, dinamizada pela Associação Future, tem como objetivo dar ferramentas e informar os jovens do Ensino Secundário sobre a sua transição para o Ensino Superior.	Alunos (Todas as turmas do 12.º)
dez	09	Teatro Musical "Roubaram o Natal" no teatro Sá de Bandeira	Os alunos irão assistir a um teatro musical sobre o Natal no teatro Sá de Bandeira. Esta atividade tem como objetivos: promover o gosto pelas artes como o teatro e a música; refletir sobre os valores como a partilha, a empatia a importância de estar com quem se gosta; proporcionar uma experiência cultural enriquecedora; desenvolver a capacidade de interpretação e apreciação de diferentes formas de expressão artística.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (P5 JI1S; P5 JI2S; 1.º T1S; 2.º T2S; 3.º T3S; 4.º T4S)
dez	11	Visita de estudo à Cidade de Futebol	A Visita de estudo à Cidade do Futebol, tem como objetivo proporcionar aos nossos alunos uma experiência enriquecedora e única, permitindo-lhes conhecer de perto as infraestruturas e os projetos desenvolvidos neste importante centro de formação e desenvolvimento desportivo.	Alunos (12.º E; 11.º E)
dez	15	Visita de estudo do 10º ano ao Mosteiro da Batalha, Mosteiro de Alcobaça e Centro Interpretativo da Batalha de Aljubarrota	Visita do Mosteiro de Alcobaça, Mosteiro da Batalha e Centro Interpretativo da Batalha de Aljubarrota, no âmbito do estudo de obras nas disciplinas de Português e Literatura Portuguesa. Articulação com o Departamento de Artes, para a apreciação da riqueza arquitetónica dos monumentos a visitar.	Alunos (10.º A; 10.º B; 10.º C)
dez	15	Teatro de marionetas "O nabo gigante", Partículas Elementares na Escola de Aldeia Nova	Apresentação, no recinto escolar, da história "O nabo gigante" através de marionetas, promovendo o gosto pela leitura, despertando/fomentando o interesse pelo teatro e desenvolvendo competências de "saber estar" de acordo com o contexto.	Alunos (P5 JI1AN; P5 JI2AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)
dez	17	Corta_Mato do AEGN	Corta Mato do AEGN a realizar na escola sede, para promover SOMOS GAIA NASCENTE.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 12.º)



# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
dez	18	Natal na Escola de Anes de Cernache	<p>A iniciativa “Natal na Escola” tem como principal objetivo celebrar o espírito natalício através de um conjunto de atividades dinamizadas pelos alunos do 2º e 3º ciclos com o envolvimento das famílias e da comunidade educativa. A atividade pretende não só celebrar o Natal, mas também reforçar o sentido de comunidade, estimular a criatividade dos alunos e promover valores humanos fundamentais, como a solidariedade, a empatia e o respeito.</p> <p>Durante o dia 18 de dezembro, a escola transformar-se-á num espaço de partilha, solidariedade e convivência, através de diferentes momentos:</p> <p>Feira de Natal - bancas e stands preparados pelos alunos de 9.º ano, com venda de produtos criados nas aulas ou em clubes (artesanato, doces, decorações natalícias, etc.) jogos de Tabuleiro em Família: espaço dedicado à interação entre alunos, pais e encarregados de educação, promovendo o convívio e o espírito de equipa.</p> <p>Matraquilhos Solidários: torneio de matraquilhos com caráter solidário, onde a inscrição será feita mediante a entrega de alimentos não perecíveis destinados a famílias carenciadas da comunidade.</p> <p>Cânticos de Natal - partilha de músicas de natal de diversos países, recolhidas e ensaiadas nas aulas de Música e Clube de Música.</p> <p>Jogos de Tabuleiro em Família - espaço dedicado à interação entre alunos, pais e encarregados de educação, promovendo o convívio e o espírito de equipa.</p> <p>Atividades Desportivas - torneio interturmas.</p> <p>Concurso de Talentos - momento de expressão artística e cultural, em que os alunos poderão apresentar atuações musicais, teatrais ou de dança, dinamizados pela biblioteca da escola, num ambiente festivo e inclusivo.</p>	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (5.º A; 5.º B; 5.º C; 5.º D; 5.º E; 5.º F; 6.º A; 6.º B; 6.º C; 6.º D; 7.º A; 7.º B; 7.º C; 8.º A; 8.º B; 8.º C; 8.º D; 9.º A; 9.º B; 9.º C; 9.º D)
dez	18	Teatro: Robertices	Vinda do grupo de teatro Etcetera, com o projeto Saltimbanco, apresentar o espetáculo “Robertices”. Com o intuito de proporcionar experiências culturais e diversificadas às crianças.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
dez		Postal de Natal - Empresas FCT - Ensino Profissional	Desenvolvimento de um projeto que resulte num produto final destinado às empresas parceiras que colaboram com a escola na Formação e Contexto de Trabalho dos cursos profissionais, com a finalidade de celebrar a época natalícia. Promover a gestão curricular articulada e incentivar a colaboração entre as disciplinas técnicas do Curso de Multimédia, bem como assegurar a sequencialidade, a boa integração e a articulação de atividades e projetos. Consolidar a identidade do agrupamento e fortalecer os vínculos entre a escola e o setor empresarial. Promover o sucesso escolar e educativo dos alunos. Promover o pensamento crítico e criativo dos alunos. Desenvolver capacidades pessoais e de autonomia. Ampliar o conhecimento científico e tecnológico, aplicando os conteúdos aprendidos em sala de aula em contextos práticos. Assegurar um desenvolvimento abrangente das competências de aprendizagem interdisciplinar.	Outro
dez		Porto d'Honra em Cabanões	No Centro Paroquial de Avintes, em articulação com a Associação de Pais vai realizar um Porto d'Honra com atuação dos alunos da escola /Jardim Objetivos: Confraternização de Natal entre Comunidade escolar e Educativa. Promover a igualdade de oportunidades no respeito pela diferença. Estimular a articulação entre escola, famílias, autarquia e comunidade envolvente.	Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
dez		Celebrar o Natal em Mariz	As crianças das duas salas irão cantar canções de Natal e o almoço será em conjunto para confraternizarem.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
dez		Dia Mundial da Pessoa com Deficiência na Escola de Fernando Guedes	Elementos da GNR virão à escola fazer uma ação de sensibilização no âmbito do Dia da Pessoa com Deficiência, com o objetivo de promover a inclusão, combater preconceitos e discriminação e aumentar o conhecimento sobre os direitos das pessoas com deficiência.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1aFG; 1.º T1FG; 2.º T2FG; 2.º T2aFG; 2.º T2bFG; 3.º T3FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG ; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG ; 4.º T4FG)
dez		Troca de postais de Natal em francês	Elaboração e envio de postais em língua francesa à família, com o objetivo de promover a prática dos conteúdos lecionados nas aulas de francês e recuperar o hábito deste tipo de escrita.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º A; 7.º B; 7.º C; 7.º E; 7.º F; 7.º H; 8.º A; 8.º B ; 8.º C; 8.º D; 8.º F; 8.º G; 8.º H; 8.º J; 9.º A; 9.º B; 9.º C; 9.º D; 9.º G; 9.º H; 9.º I; 9.º K)
dez		Oferta de Natal aos alunos do 9ºano - Cursos Profissionais	No âmbito do Natal, será realizado um projeto colaborativo envolvendo os 3 cursos profissionais. A criação e o design de uma embalagem será feita pelo curso de multimédia, destinada a armazenar bolachas produzidas pelos alunos de cozinha-pastelaria. Além disso, será produzido um vídeo que apresenta exercícios físicos (pelos alunos de desporto) para ajudar a queimar as calorias consumidas ao saborear as bolachas. A embalagem incluirá, entre outros itens, um QR CODE que permita aceder ao respetivo vídeo. Objetivos: Fomentar a solidariedade e a troca de ideias, estimular a integração do currículo, incentivar a interdisciplinaridade e o trabalho colaborativo, aplicar e consolidar os conhecimentos adquiridos nas aulas da parte técnica do curso profissional de multimédia, divulgar a oferta dos cursos profissionais aos alunos do 9º ano do agrupamento e fortalecer a identidade do agrupamento.	Alunos (Todas as turmas do 9.º)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
dez		Festa de Natal na Escola Adriano Correia de Oliveira	Celebrar, na escola, os valores e as tradições do Natal. Ao longo do dia realizar-se-ão diversas atividades culturais e recreativas, como teatros de Natal, apresentações musicais, declamações, danças, exposições temáticas e a apresentação de trabalhos realizados pelos alunos em variados contextos.	Docentes; Alunos (5.º G; 5.º H; 5.º I; 6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I; 7.º D; 7.º E; 7.º F; 8.º E; 8.º F; 8.º G; 8.º H; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 9.º I)
dez		"O Natal pelo Mundo" (5º e 6º)	Os alunos irão realizar uma pesquisa sobre as tradições de Natal pelo mundo - gastronomia, costumes, tradições, etc... Posteriormente, cada turma participará numa exposição, com trabalhos realizados a partir da pesquisa, dando a conhecer ao resto dos alunos o que aprenderam. Cada professor trabalha com as suas turmas individualmente e depois reúnem os trabalhos na exposição. Objetivos: Desenvolver a capacidade de pesquisa, seleção da informação e produção de um produto final. Desenvolver a leitura, a compressão e a escrita. Conhecer realidades interculturais no âmbito do Natal.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)
dez		Segurança Rodoviária na EBAC	Considerando que grande parte dos acidentes rodoviários está associada a atitudes e comportamentos dos cidadãos, é fundamental perspetivar a Educação Rodoviária como um processo de formação ao longo da vida que envolve toda a sociedade num esforço conjunto. Esta ação de sensibilização será realizada pela PSP e pretende alertar os alunos para a necessidade de adotar comportamentos preventivos no domínio da segurança rodoviária.	Alunos (9.º A; 9.º B; 9.º C; 9.º D)
dez		Ida ao Cinema (ver um filme a escolher no cartaz de dezembro).	Ida ao cinema, com os objetivos de promover o enriquecimento cultural, a formação de públicos para a arte cinematográfica, promover a interação social e o gosto por atividades culturais ao longo da vida e o desenvolvimento de competências e o espírito crítico.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (P5 JI1FX; P5 JI2FX; 1.º T1aFX; 1.º T1FX; 2.º T2FX; 3.º T3FX; 4.º T4FX; 4.º T4aFX)
dez		Natal Solidário	Angariação de géneros alimentares por pessoal docente e não docente, para a elaboração de cabazes de Natal. Esta atividade destina-se aos alunos que forem indicados pelos Diretores de Turma.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º)
dez		Visita de estudo à Faculdade de Medicina da Universidade do Porto - Museu de Anatomia.	Esta visita pretende complementar o programa curricular da disciplina de Biologia-12ºano. Neste museu, são visíveis numerosas peças anatómicas. Começando pelo sistema nervoso central e pelo sistema nervoso periférico, seguem-se preparações anatómicas dos diversos sistemas de órgãos do corpo humano, sendo de salientar as demonstrativas de variações anatómicas. Seguem-se salas dedicadas à Teratologia, à Anatomia Comparada e, finalmente, ao sistema ósseo, onde estão expostos vários esqueletos e uma coleção de crânios humanos, esta visita será sem dúvida enriquecedora do ponto de vista do conhecimento biológico do corpo humano.	Alunos (12.º C; 12.º A)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
dez		Concurso DecoJovem	<p>O Concurso DecoJovem é um desafio prático e criativo que incentiva os alunos a tornarem-se agentes de mudança na área da alimentação.</p> <p>O objetivo central é que as equipas de estudantes concebam e criem pratos originais que cumpram simultaneamente dois critérios fundamentais:</p> <p>Saúde: As receitas devem ser nutricionalmente equilibradas, promovendo hábitos alimentares saudáveis.</p> <p>Sustentabilidade: Devem privilegiar ingredientes de origem local, sazonais, e/ou que minimizem o desperdício alimentar, reduzindo o impacto ambiental.</p> <p>Em resumo, este concurso vai além da simples culinária. É uma atividade educativa que combina criatividade, nutrição e consciência ambiental, desafiando os jovens a pensar criticamente sobre o impacto das suas escolhas alimentares.</p>	Alunos (10.º D; 12.º D; 11.º D)
dez		Deficiente, e se fosse contigo?	No âmbito do Dia do Portador de Deficiência Física, enquanto portadora de deficiência física, irei dar o meu testemunho de vida, juntamente com o meu pai, a fim de sensibilizar as crianças de 3º e 4º anos para o respeito pela diferença, para a importância da empatia e da resiliência, demonstrando que a força de vontade faz com que cada um possa ultrapassar expectativas e quebrar barreiras.	Docentes; Alunos (3.º T3C; 3.º T3S; 3.º T3V; 4.º T4C; 4.º T4S; 4.º T4V)
dez		Concerto de Natal para os utentes de lares de 3ª idade e centros de dia de Avintes	As crianças vão realizar um concerto, comemorativo do natal, para a terceira idade da freguesia.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG)
dez		Viver o Natal / Almoço Convívio	Almoço convívio de Natal entre os alunos, professores e assistentes da escola. Objetivos: Manter as tradições. Confraternizar e estreitar laços de amizade. Partilhar momentos comuns com os colegas da escola.	Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
jan	07	"Dos cereais se faz a broa"	Os alunos do 12ºD e 11ºD irão ao Parque Biológico de Gaia participar no Atelier "Dos cereais se faz a broa". Os objetivos desta atividade são trabalhar matérias no âmbito do curso e do desenvolvimento sustentável, atividade integrada no Projeto de Cidadania e Desenvolvimento das duas turmas.	Alunos (12.º D; 11.º D)
jan	14	"Quem foi Teixeira Lopes?" para o 3º ano de Aldeia Nova	Os alunos terão uma visita guiada à Casa-Museu Teixeira Lopes com o objetivo de dar a conhecer a vida e obra do artista, fomentando simultaneamente a criatividade e a sensibilidade das crianças para diferentes formas de expressão artística.	Alunos (3.º T3AN)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
jan	21	Ida ao teatro - "Auto da Barca do Inferno" - na EBACO	Os alunos do 9º ano da EBACO irão assistir ao espetáculo teatral: "Auto da Barca do Inferno", de Gil Vicente, no Teatro Sá da Bandeira. Objetivos: - compreender a obra como um marco do teatro português e a análise crítica da sociedade da época de Gil Vicente; - identificar, na atualidade, os temas abordados e o reconhecimento do uso da alegoria como recurso para a representação de ideias abstratas; - motivar os alunos para a leitura da obra; - consolidar conhecimentos da disciplina de Português; - proporcionar o desenvolvimento da sensibilidade estética e crítica; - ampliar o repertório cultural e expressivo, a melhoria da concentração e memória; - estimular a criatividade e empatia; - fortalecer capacidade de leitura e interpretação de diferentes contextos; - desenvolver a capacidade de debate e argumentação sobre os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos presentes na peça.	Alunos (9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 9.º I)
jan	22	F&B Live 6º	Atividade do dia profissional do curso de cozinha e pastelaria. workshops de interação entre ex-alunos do curso, entidades parceiras de FCT e empresas do setor com os alunos dos cursos profissionais de cozinha e pastelaria. Objetivos: Enriquecimento curricular dos alunos; Troca de experiências entre profissionais do setor e os nossos alunos; Aprendizagem de novas técnicas culinárias.	Alunos (10.º D; 12.º D; 11.º D)
jan		Concerto de Reis	Na primeira semana após a interrupção de Natal realizar-se-á de novo o Concerto de Reis em parceria com a Orquestra de Juvenil da ACMA. Neste concerto, para além da referida orquestra participará o Clube de Música e alunos de 5º e 6º ano. O objetivo desta atividade é manter as tradições, fomentar o gosto pela aprendizagem da música e desenvolver capacidades de trabalho em equipa nos alunos.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (5.º H ; 5.º I; 6.º F; 6.º H; 6.º I; 7.º D; 8.º H; 9.º)
jan		Cantar as Janeiras na EBACO	Na primeira semana de aulas após a interrupção de Natal alguns alunos do Clube de Música irão Cantar as Janeiras pelas salas da escola Adriano Correia de Oliveira, com o objetivo de criar o gosto pela música e manter as tradições.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I; 5.º; 7.º; 8.º; 9.º)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
jan		Comemorar o Natal/Reis com uma ida ao Teatro - Escola de Fernando Guedes	Os alunos irão assistir ao espetáculo "Alice no País das Maravilhas no gelo", como forma de comemorar o Natal e os Reis. Esta atividade tem como objetivo adquirir o gosto pelo teatro, promover o contacto com outras formas de arte e desenvolver o sentido estético e espírito crítico.	Alunos (1.º T1aFG; 1.º T1FG; 2.º T2FG; 2.º T2aFG; 2.º T2bFG; 3.º T3FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG ; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG ; 4.º T4FG)
jan		Janeiras em Cabanões	Com o objetivo de manter as tradições, confraternizar e estreitar laços de amizade e partilhar momentos comuns com os colegas, desejando bom ano a todos os elementos da comunidade escolar / vizinhos da escola, os alunos vão aprender canções e cantar em grupo.	Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
abr	17	Observação Astronómica noturna para pais e alunos do 7º ano	Pretende-se dinamizar uma atividade onde os pais possam vir à escola participar numa atividade com os seus filhos, neste caso alunos do 7º ano. A atividade consiste numa Observação Astronómica Noturna a realizar na escola EB Anes de Cernache, em colaboração com o Planetário do Porto. Objetivos: - Necessidade de planeamento de atividades em prol do crescimento científico dos educandos. - Dinamizar o clube Ciência Viva na Escola. - Motivar os alunos para o estudo da Astronomia. - Utilizar instrumentos que auxiliam melhor visualização e identificação objetos do céu noturno. - Proporcionar a vinda à escola de pais e encarregados de educação, para participarem em atividade com os seus educandos.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º A; 7.º B; 7.º C; 7.º G; 7.º H)
		Teatro "Ulisses" para o 6º ano	Companhia de teatro vem à escola – articulação com a Porto Editora - apresentar a peça "Ulisses" aos alunos das turmas de 6º ano. Objetivos: desenvolver hábitos de leitura desenvolver o gosto pela leitura contactar com diferentes tipos de abordagem textual	Alunos (Todas as turmas do 6.º)

# 1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
		Plano de evacuação na Escola de Fernando Guedes	A comunidade escolar irá ensaiar o plano de evacuação e toda a organização de emergência do recinto escolar, efetuando o trajeto para o exterior do edifício até ao ponto de encontro. Esta atividade tem como objetivo familiarizar a comunidade escolar com as rotinas e formas de atuação em emergência.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1aFG; 1.º T1FG; 2.º T2FG; 2.º T2aFG; 2.º T2bFG; 3.º T3FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG ; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG ; 4.º T4FG)



## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
out; mar	23-10; 19-03	Escola de Fernando Guedes no Parque Biológico	As crianças vão visitar este parque no âmbito do reconhecimento da fauna e flora presentes.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG)
jan; fev; mar; abr; mai; jun; jul		Concurso de Poesia Interescolas de Gaia 2026	Os Agrupamentos e Escolas Não Agrupadas do concelho de Vila Nova de Gaia, em parceria com a Biblioteca Municipal, poetas residentes e outros intelectuais, participam num Concurso de Poesia para a comunidade educativa, organizado pela BE-ESGN. Neste concurso podem participar alunos, ex-alunos, encarregados de educação, professores, técnicos licenciados e não licenciados e assistentes operacionais. Este concurso pretende estimular as literacias da leitura e da escrita e sensibilizar toda a Comunidade Educativa para a Poesia e para a Criação Poética e está alinhado com o Plano Cultural de Escola.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (Todas as turmas)
fev	10	"Um dia no arquivo"	Visita guiada ao Arquivo Histórico Municipal de Gaia com os objetivos de conhecer a História da sua cidade e a sua importância, conhecer espaços marcantes e/ou históricos da cidade e desenvolver a capacidade de adaptar o comportamento ao contexto	Alunos (4.º T4AN)
fev	13	Brincar ao Carnaval em Mariz	As crianças irão mascaradas para a escola. Haverá um desfile e baile de carnaval, para preservar a tradição.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)
fev; mar	18-02; 18-03	Visita de estudo à Fábrica Centro Ciência Viva - Aveiro	Os alunos de 9º ano (18/2; EBAC e ESGN) (18/3; EBACO) farão uma visita a uma instituição de cariz científico ligada à Universidade de Aveiro. São objetivos desta visita, entre outros: • Reconhecer a importância dos recursos naturais para a evolução das sociedades humanas. • Exemplificar a transformação de recursos naturais em produtos utilizados pelo Homem. • Compreender que o avanço da Ciência tem implicações na qualidade de vida das populações. • Conhecer os processos de fabrico de produtos consumidos no dia-a-dia. • Ter uma aula diferente, fora do espaço escolar, que permita de um modo mais motivador, consolidar conhecimentos já adquiridos nas unidades didáticas relacionadas com as disciplinas.	Alunos (Todas as turmas do 9.º)
fev	19; 20; 21	Mostra Educativa ESGN	Mostra Educativa da Escola Secundária Gaia Nascente aos alunos do 9º ano do agrupamento. Objetivos: divulgar a oferta formativa da escola secundária aos alunos e encarregados de educação das turmas de 9º ano. Integrar na Mostra Educativa o Agrupamento de Escolas Escultor Fernandes de Sá (Gervide) Abrir a escola Secundária Gaia Nascente aos Encarregados de Educação no dia 21 de fevereiro (sábado)	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; 11.º A; 11.º B; 11.º C; 12.º C; 12.º A; 12.º B; 12.º D; 12.º F; 12.º E)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
fev	26; 27	Visita de estudo BTL	<p>Esta visita de estudo consiste na participação na BTL - Bolsa de Turismo de Lisboa, um dos maiores e mais importantes eventos do setor turístico em Portugal.</p> <p>Os participantes terão a oportunidade de:</p> <p>Contacto direto com o setor: Explorar os stands de centenas de expositores, incluindo regiões de Portugal, operadores turísticos, hotéis, autarquias e países estrangeiros.</p> <p>Compreensão das tendências: Observar as últimas novidades, produtos e destinos em turismo, entendendo as estratégias de promoção e comercialização.</p> <p>Networking e aprendizagem: Assistir a conferências, workshops ou demonstrações que acontecem no evento, contactando diretamente com profissionais da área.</p> <p>Em resumo, esta visita é uma imersão prática no universo do turismo, funcionando como uma "sala de aula viva" onde os estudantes podem ver, na prática, os conceitos aprendidos e ganhar uma visão abrangente e atualizada do mercado.</p> <p>OBSERVAÇÃO: Os dias com o CPD não são correspondentes. A visita será de um dia só (ida e vinda pela flíxibus (preço), contudo aguardamos o valor das entradas (estamos a tentar convites)</p>	Alunos (12.º D)
fev	26; 27	Informa - Oferta Formativa	<p>Participação na tradicional "Informa" em parceria com a junta de freguesia de Vilar de Andorinho e o agrupamento de Escolas de Vila D'Este, com o objetivo de dar a conhecer a oferta educativa da ESGN e/ou ficar a conhecer opções para o prosseguimento de estudos.</p> <p>1. Mostra de cada curso existente na ESGN</p> <p>2. Participação, das turmas de 9º ano, na feira das profissões</p> <p>3. Participação, dos alunos do 12º ano, na sessão dos SASUP.</p> <p>(9º ano - 27 de fevereiro todo o dia; 12º ano - 26 de fevereiro)</p>	Outro; Alunos (Todas as turmas do 9.º; 12.º C; 12.º A; 12.º B; 12.º D; 12.º F; 12.º E)
fev	27	Concerto "Sistema Sonar", Casa da Música	<p>O Sistema Sonar é um concerto educativo que apresenta um instrumento totalmente novo: um órgão robótico que funciona como centro de um sistema sonoro, acompanhado por vários instrumentos-satélite. Neste espetáculo, irão explorar as infinitas possibilidades destas novas sonoridades, construindo uma experiência musical envolvente e interativa, em que o público é parte essencial do processo. Mais do que um concerto, o Sistema Sonar é uma viagem ao futuro da música com os objetivos de experimentar, descobrir e participar.</p>	Alunos (1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)
fev		Brincar ao Carnaval em Cabanões	<p>Desfile carnavalesco pelas ruas contíguas à escola.</p> <p>Objetivo: Confraternizar e estreitar laços de amizade. Partilhar momentos comuns com os colegas da escola. Conhecer costumes e tradições.</p>	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 J11C; P5 J12C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
fev		Plano de Prevenção e Emergência em Cabanões (ação 2)	Ao toque de alarme de incêndio, os alunos simulam a evacuação da escola de forma ordenada tal como consta no plano da proteção civil. Objetivos: Promover a segurança e o bem-estar da comunidade escolar. Agilizar processos, minimizando danos e os riscos associados à operação de socorro.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
fev		Ida ao teatro 9º ano AC e ESGN	Os alunos de 9º ano da Escola Básica Anes de Cernache e da Escola Secundária Gaia Nascente, deslocar-se-ão, de autocarro contratado, ao Teatro Sá da Bandeira no Porto, para assistir à peça "O Auto da Barca do Inferno". Esta ida ao teatro, permite aos alunos assistirem a um espetáculo teatral com interesse didático, pedagógico e de grande qualidade estética e artística; motivá-los para o estudo de uma peça de teatro que integra os programas curriculares de Português do 9º ano de escolaridade e complementar o trabalho de análise da obra desenvolvido na sala de aula, entre outros.	Docentes; Alunos (9.º A; 9.º B; 9.º C; 9.º D; 9.º J; 9.º K)
fev		Ida ao teatro- "Farsa de Inês Pereira"	Visualização da "Farsa de Inês Pereira", obra que faz parte dos conteúdos programáticos, para que os alunos tenham contacto com o mundo do teatro, consigam apreender mais facilmente alguns temas da farsa, nomeadamente a sátira social.	Alunos (10.º F; 10.º E; 10.º D)
fev		"São Valentim - Dia dos Afetos" - 5º e 6º ano	Elaboração de uma carta de agradecimento a um professor ou funcionário. As cartas serão escritas em casa e corrigidas pelo/a professor(a) de português. Posteriormente, serão entregues aos destinatários pelos alunos no dia mais próximo da data, durante as aulas de português. Objetivos: Educar para os afetos. Desenvolver o sentido de entreajuda e reconhecimento. Expressar emoções. Desenvolver a escrita de textos.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)
fev; mar; abr		Quem Sou Eu?	Sessão de desenvolvimento vocacional, no sentido de iniciar a reflexão dos alunos sobre as suas características pessoais, os seus interesses e valores profissionais. A atividade tem como objetivos promover o desenvolvimento vocacional dos alunos, potenciar a autonomia na exploração vocacional, reforçar o autoconhecimento e promover a participação dos alunos no processo de desenvolvimento vocacional no 9.º ano de escolaridade.	Alunos (Todas as turmas do 8.º)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
fev; mar; abr; mai; jun		Concurso de fotografia - "Metamorfose"	O concurso de fotografia 2026 - Metamorfose - enquadra-se no trabalho do Agrupamento de Escolas Gaia Nascente, sendo dinamizado pelo do Clube AEGN_com_ARTE. inserido no Projeto Cultural de Escola. Promove a importância do respeito pela diferença; A consciencialização do valor de cada indivíduo enquanto ser único; A diversidade do passado e do presente na construção de um futuro; Por isso, observar e perceber as mudanças contribui para afirmar e assumir os nossos direitos e deveres. Nota: o número de participantes está assinalado com o número de alunos que irão dinamizar a atividade.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º C; 11.º C; 3379 - Gonçalo Duarte Correia Fernandes (11.ºC); 1006983 - Maria Campos Ferraz (11.ºC); 1006879 - Joana Seramota Pinto (11.ºC); 1006668 - Sofia Sevelal Bittencourt (11.ºC); 1006102 - Sarah Mikaela da Silva Almeida (11.ºC); 1004911 - Diana Liz da Silva Lopes (11.ºC); 1004888 - Rita Yolanda da Silva Pascoal (11.ºC); 1003561 - Yara Sofia Oliveira (10.ºC); 1003387 - Sofia Lopes de Almeida (10.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (10.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (10.ºC); 1002486 - Rita Maria Basto Pereira (11.ºC); 1002440 - Beatriz Alves Pereira Ambrus (11.ºC); 1002429 - Fernanda Irene Marques Cardoso (11.ºC))
fev		Internet + Segura 2026	Na disciplina de TIC efetuar-se a Comemoração do dia da Internet Segura 2026, com a realização de atividades em sala de aula, ao longo dessa semana. O objetivo é alertar para os perigos e para a importância de usar ferramentas seguras e ter hábitos de proteção quando se utiliza a Internet.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º)
fev		Agrad'arte	Aproveitando o gradeamento que circunda a escola, expor um trabalho de cada aluno das turmas do 9º ano que fazem parte do agrupamento. Divulgar o trabalho dos alunos de Ed. Visual. Promover o sentido de comunidade. Desenvolver um olhar crítico e sensível. Fomentar o diálogo e a troca de ideias.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 9.º)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
fev; mar		Castelo de Santa Maria da Feira e ao Arouca Geopark	<p>Os alunos farão uma visita guiada ao "Castelo de Santa Maria da Feira" e e os de visitarão alguns dos geossítios do "Arouca Geopark" .</p> <p>Os objetivos desta visita são:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o contacto direto com os vestígios do passado;</li> <li>- Desenvolver o gosto pelo estudo do passado e estabelecer relações com o presente;</li> <li>- Compreender a importância do património como testemunho da evolução humana;</li> <li>- Fomentar o respeito pelo património português;</li> <li>- Elaborar esboços da paisagem descrevendo os seus elementos essenciais;</li> <li>- Situar exemplos de paisagens no respetivo território a diferentes escalas geográficas, ilustrando com diversos tipos de imagens;</li> <li>- Observar diferentes paisagens geológicas;</li> <li>- Observar in situ a influência dos cursos de água na modelação da paisagem;</li> <li>- Observar rochas magmáticas, metamórficas e sedimentares;</li> <li>- Compreender a importância dos ambientes no processo de fossilização;</li> <li>- Observar fósseis de trilobites de diferentes espécies;</li> <li>- Compreender a importância da preservação de geossítios;</li> <li>- Compreender a importância do Arouca Geopark (contribuição para a proteção, valorização e dinamização do património natural e cultural, com especial ênfase no património geológico, numa perspetiva de aprofundamento e divulgação do conhecimento científico);</li> <li>- Desenvolver o espírito crítico e a curiosidade científica;</li> <li>- Concretizar conhecimentos já adquiridos nas aulas;</li> <li>- Desenvolver a socialização.</li> </ul>	Alunos (Todas as turmas do 7.º; 10.º A)
mar	06	Jantar Literário no "Nascente de Sabores"	<p>Esta atividade é uma experiência cultural imersiva que combina uma refeição temática com a celebração da obra-prima de José Saramago.</p> <p>Os participantes serão convidados para um jantar onde vários elementos se conjugam para criar uma atmosfera única:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ênfase Literária: O centro do evento é a discussão e apreciação do romance Memorial do Convento, explorando os seus temas, personagens e a crítica social característica de Saramago.</li> <li>-Menu Contextualizado: A ementa do jantar é cuidadosamente elaborada para refletir a época histórica (século XVIII) e a atmosfera da narrativa, proporcionando uma ligação sensorial à obra.</li> <li>-Ambiente Imersivo: A decoração, a música de fundo e possíveis leituras de excertos transportam os convidados para o universo do livro, criando um diálogo entre a literatura e os sentidos.</li> </ul> <p>Em suma, este jantar literário vai muito além de uma simples refeição. É uma oportunidade para saborear, refletir e celebrar a literatura, oferecendo uma nova perspetiva sobre uma das obras mais importantes da língua portuguesa.</p>	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (12.º D)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
mar	09	Concerto "Cenas infantis", Casa da Música	Neste concerto, as crianças embarcam numa viagem pelo mundo da infância através de uma caixa cheia de surpresas. Esta não é uma caixa qualquer... é uma caixa mágica que, quando aberta, transporta para o conforto de casa, para o mundo dos sonhos, do mistério e de todas as possibilidades, através de múltiplos sons, ambientes e emoções. Jogam à cabra-cega, brincam montados num cavalo de pau, observamos as estrelas, adormecem e mergulham no mundo dos sonhos. Mas, para a música soar, é necessário partilhar a caixa. "Galopar, galopar, galopar... em curvas pelo ar, em velozes carreiras". A procura deste objeto precioso desperta muitas emoções, como a felicidade, a tristeza, a raiva, o medo e a calma. Como é possível sentir e gerir tantas emoções diferentes ao mesmo tempo?	Alunos (P5 JI1AN; P5 JI2AN)
mar	16	Dia Mundial da Matemática no 6º ano / Dia do Pi	Exploração e participação em atividades educativas de forma lúdica relativas à disciplina. História e curiosidades do número Pi.	Alunos (Todas as turmas do 6.º)
mar	16	Dia Mundial da Matemática no 5º ano - "Teatro Matematicomania"	O grupo 230 propõe a apresentação de uma peça de teatro "Matematicomania", pelo Teatro Educa, com o objetivo de abordar/explorar termos e conteúdos lecionados na disciplina de matemática, numa perspetiva didática, cômica e associada ao dia a dia.	Alunos (Todas as turmas do 5.º)
mar	21	Concerto (participado) da Orquestra Juvenil de Gaia	A Orquestra Juvenil de Gaia dará um concerto inserido na sua 18ª temporada, no pavilhão desportivo da ESGN. Em colaboração com a orquestra, alunos do agrupamento participarão com coreografia/dança (ESGN - alunos do curso profissional de dança e do clube de dança) em 2 das músicas e com vozes (AC e ACO - alunos do Clube de música/ Grupo Coral) em 2 outras músicas. Os alunos de multimédia ficarão responsáveis pela realização do cartaz e folha de sala do concerto, assim como registo fotográfico/vídeo para divulgação.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outros; Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 12.º)
mar	25	"Quem foi Teixeira Lopes?" para o 3º ano de Cabanões do Sardão.	Visita guiada à Casa-Museu Teixeira Lopes com o objetivo de dar a conhecer a vida e obra do artista, fomentando simultaneamente a criatividade e a sensibilidade das crianças para diferentes formas de expressão artística.	Alunos (3.º T3S)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
mar		Dia do Patrono - Adriano Correia de Oliveira	O Dia do Patrono pretende cultivar os valores que a figura do Patrono - Adriano Correia de Oliveira - representa, promover a identidade da escola e fortalecer laços entre toda a comunidade educativa. Ao longo do dia, realizam-se diversas atividades culturais e pedagógicas, organizadas pelos diferentes departamentos, que podem incluir exposições artísticas, dramatizações, momentos musicais, declamação de poesia, danças, jogos educativos e apresentações de trabalhos dos alunos. O objetivo é estimular a participação dos alunos e fomentar o respeito pelo património e as tradições.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (5.º G; 5.º H; 5.º I; 6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I; 7.º D; 7.º E; 7.º F; 8.º E; 8.º F; 8.º G; 8.º H; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 9.º I)
mar		Visita do 11º ano - Porto: Arte, Ciência e Cultura	A propósito das aprendizagens a desenvolver em diferentes disciplinas, visita de estudo a locais e monumentos emblemáticos da cidade do Porto (Museu Nacional Soares dos Reis e edifício da antiga Cadeia da Relação do Porto/Centro Português de Fotografia) com o objetivo de consolidar as aprendizagens através do contacto direto com obras de arte, espaços e experiências relevantes no âmbito das disciplinas participantes e simultaneamente sensibilizar para a riqueza e relevância no conhecimento e da fruição de bens culturais.	Alunos (11.º A; 11.º B; 11.º C)
mar		Dia Internacional da Matemática / Dia do Pi - 3º ciclo	No dia 14 de março, celebra-se o Dia Internacional da Matemática e comemora-se o "Dia do Pi". Os professores de Matemática do 3.º Ciclo, no âmbito destas comemorações, irão promover várias atividades com os alunos, durante as datas próximas do evento. Objetivos: - Contribuir para a consolidação de competências matemáticas; - Integrar a componente lúdica nas aprendizagens; - Estabelecer conexões entre a Matemática e diversas outras áreas; - Mostrar a utilidade da Matemática no mundo em que vivemos; - Fomentar a curiosidade e o interesse pela Matemática; - Promover a criatividade e a expressão artística.	Alunos (Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º)
mar		A Ciência vai à Escola	Uma equipa de monitores do "Palco da Ciência" vem à escola realizar atividades no âmbito das ciências experimentais, com o objetivo de introduzir conceitos científicos através de atividades lúdicas e experimentais.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)
mar		Teatro musical "Azul da cor do mar", Casa da Musica	As crianças vão assistir a um teatro musical na Casa da Música, com o nome "Azul da cor do mar", uma viagem que combina arte e consciência ambiental, mostrando às crianças a importância de cuidar do nosso planeta.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG)
mar		Artista plástica vem ao jardim de infância de Fernando Guedes	As crianças vão trabalhar alguns quadros da artista e vai ser feita uma exposição. No final farão uma entrevista.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
mar		Visita de estudo a Coimbra, do 6º ano	<p>Antes da visita de estudo, no âmbito das Equipas Educativas do 6.º ano, serão desenvolvidos DAC/projetos interdisciplinares envolvendo as diversas áreas disciplinares. No dia da visita, os alunos sairão da escola às 8h30. Durante a manhã, realizar-se-á uma visita guiada à Biblioteca Joanina, ao Palácio Real e à Capela de S. Miguel. À tarde, terá lugar a visita de estudo ao Exploratório. O regresso à escola está previsto para as 18h00. Esta visita poderá sofrer ligeiras adaptações, de acordo com o trabalho desenvolvido pelas equipas educativas.</p> <p>Na Escola Adriano Correia de Oliveira, a realização desta atividade está prevista para o dia 30 de março. Na Escola Anes de Cernache, a sua realização está prevista para o dia 31 de março.</p> <p>Com esta visita de estudo, pretende-se promover técnicas de investigação; incentivar o recurso a diferentes formas de comunicação escrita; interpretar informação histórica diversificada a partir de várias perspetivas; desenvolver a sensibilidade estética através da apreciação de criações artísticas; consolidar e aprofundar a compreensão dos conteúdos lecionados nas diferentes disciplinas; favorecer a aprendizagem pela descoberta e pela experimentação; potenciar competências no domínio das TIC mediante a realização de trabalhos de investigação preparatórios da visita; estimular o espírito de observação; confrontar os alunos com novos problemas e situações; fomentar o espírito crítico; promover atitudes de respeito e tolerância; enriquecer a experiência formativa do aluno; desenvolver a capacidade de observação, análise e comunicação; sensibilizar para a preservação do património histórico-cultural; incentivar o trabalho de equipa e a convivência entre alunos e docentes.</p>	Alunos (Todas as turmas do 6.º)
mar		Dia do Engenheiro - visita à FEUP	Visita à Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto e participação nos Workshops promovidos pelos diferentes cursos académicos.	Alunos (11.º A)
mar; abr		Let's go to the theatre!	Assistir a uma peça de teatro em inglês. Estarão em desenvolvimento as competências intercultural, comunicativa e estratégica, no sentido de fomentar a participação ativa e intenção comunicativa em inglês; assim como o saber estar e o enriquecimento vocabular.	Alunos (Todas as turmas do 3.º; Todas as turmas do 4.º)
abr	01	Almoço de Páscoa	<p>Almoço Temático de Páscoa preparado pelos alunos de cozinha e pastelaria. Destinado a professores e não docentes.</p> <p>Objetivos:</p> <p>Aplicação das técnicas lecionadas na confeção de iguarias de Páscoa evocando as tradições portuguesas.</p>	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (10.º D; 11.º D)



## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
abr	23	Azurara Radical	<p>Realização de atividades ao ar livre e de cooperação entre os alunos participantes (exemplos de atividades a realizar: arborismo, slide/tirolesa, jogos de equipa e dinâmicas de grupo, canoagem).</p> <p>Objetivos da atividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o trabalho em equipa e a entreajuda.</li> <li>- Incentivar a prática de exercício físico ao ar livre.</li> <li>- Ajudar na superação de desafios e no aumento da confiança.</li> <li>- Valorizar o contacto com a natureza;</li> <li>- Sensibilizar para o respeito pelo meio ambiente;</li> <li>- Premiar o empenho e a participação no grupo/equipa de escalada do Desporto Escolar.</li> </ul>	Alunos (10.º E; 10.º D; 1006578 - Welwitchia Cristina Carlos Garrett (9.ºK); 1006198 - Iara Micaela Almeida Rodrigues (8.ºI); 1006112 - Rafael Alexandre Resende da Silva (9.ºK); 1003406 - Décio Kwenda Fraio Bettencourt Mateus (9.ºK); 1003363 - Délcia Kwenda Fraio Bettencourt Mateus (9.ºK))
abr		Comemoração do 25 de Abril - Equipas Educativas 2º ciclo	<p>A atividade destina-se aos alunos do 2.º ciclo e será planificada e desenvolvida, em TRABALHO INTERDISCIPLINAR, no seio das Equipas Educativas. Terá como objetivo assinalar a comemoração do 25 de Abril, promovendo momentos de reflexão e aprendizagem sobre a importância da Revolução dos Cravos. No âmbito desta iniciativa, os alunos participarão em diferentes atividades educativas e culturais, concebidas para valorizar os ideais de liberdade, democracia e cidadania.</p> <p>Com a participação na atividade de Comemoração do 25 de Abril, pretende-se aprofundar o conhecimento dos alunos sobre a Revolução dos Cravos e a sua importância na história de Portugal; valorizar os ideais de liberdade, democracia e cidadania; estimular a curiosidade e o interesse pela história recente do país e pelo impacto do 25 de Abril na vida quotidiana; favorecer a aprendizagem através da reflexão, da partilha de saberes e da participação em atividades educativas e culturais; fomentar o espírito crítico e a capacidade de análise sobre a sociedade antes e depois da revolução; promover atitudes de respeito, tolerância e cooperação entre os participantes; enriquecer a experiência formativa dos alunos através do contacto com testemunhos e manifestações artísticas relacionadas com esta efeméride; incentivar a colaboração entre alunos e docentes num contexto educativo e enriquecedor.</p>	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)
abr		Os Musicos vêm à escola	Durante o 2º semestre alguns professores da escola de música da ACMA virão à escola Adriano Correia de Oliveira e Anes de Cernache fazer uma apresentação e demonstração de instrumentos.	Alunos (Todas as turmas do 5.º)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
abr		Olimpíadas Adriano Correia de Oliveira	<p>A atividade destina-se aos alunos do 6.º ano, que, em grupos cooperativos, realizarão um trabalho de pesquisa sobre a vida e a obra de Adriano Correia de Oliveira. Em cada turma serão selecionadas as equipas finalistas. A final decorrerá no Dia do Patrono, com a atribuição de prémios à equipa vencedora e diplomas de participação a todos os restantes participantes.</p> <p>Com a participação nas Olimpíadas Adriano Correia de Oliveira, pretende-se aprofundar o conhecimento dos alunos sobre a vida e a obra do patrono da escola; valorizar a importância da música e da poesia como formas de expressão artística e cultural; estimular a curiosidade e o interesse pela história recente de Portugal e pelo papel da arte na construção da cidadania; favorecer a aprendizagem através da pesquisa, da partilha de saberes e do espírito de competição saudável; fomentar a reflexão crítica sobre os valores de liberdade, justiça e democracia associados à obra do patrono; promover atitudes de respeito, tolerância e cooperação entre os participantes; enriquecer a experiência formativa dos alunos através do contacto com diferentes manifestações artísticas e culturais; incentivar a colaboração entre alunos e docentes num contexto lúdico e educativo.</p>	Alunos (6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I)
mai	07; 15	Visita de Estudo ao Mosteiro da Batalha e ao CIBA, pelo 5º ano	<p>Antes da visita de estudo, no âmbito das Equipas Educativas do 5.º ano, serão desenvolvidos DAC/projetos interdisciplinares envolvendo as diversas disciplinas. No dia da visita, os alunos partem da escola às 08:00h. A visita guiada ao Mosteiro da Batalha terá lugar às 11:00h, seguida de uma pausa para o almoço. Da parte da tarde, por volta das 14:30h, os alunos participam numa visita ao Centro de Interpretação da Batalha de Aljubarrota. A chegada à Escola está prevista para as 19:00h.</p> <p>Datas previstas: EBAC 07/05; EBACO 15/05.</p> <p>Com esta visita de estudo, pretende-se promover técnicas de investigação; incentivar o recurso a diferentes formas de comunicação escrita; interpretar informação histórica diversificada a partir de várias perspetivas; desenvolver a sensibilidade estética através da apreciação de criações artísticas; consolidar e aprofundar a compreensão dos conteúdos lecionados nas diferentes disciplinas; favorecer a aprendizagem pela descoberta e pela experimentação; potenciar competências no domínio das TIC mediante a realização de trabalhos de investigação preparatórios da visita; estimular o espírito de observação; confrontar os alunos com novos problemas e situações; fomentar o espírito crítico; promover atitudes de respeito e tolerância; enriquecer a experiência formativa do aluno; desenvolver a capacidade de observação, análise e comunicação; sensibilizar para a preservação do património histórico-cultural; incentivar o trabalho de equipa e a convivência entre alunos e docentes.</p>	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 5.º)
mai	08	Visita de estudo a Lisboa - 12º ano	Os alunos visitarão uma unidade industrial no parque industrial de Palmela e, no centro de Lisboa, realizarão um percurso a pé ao longo do qual ficarão a conhecer locais icónicos ligados às obras de Eça de Queirós, Cesário Verde, Fernando Pessoa e José Saramago ao mesmo tempo que vão interpretando excertos das obras destes autores; este percurso termina com uma visita à Fundação José Saramago.	Alunos (12.º C; 12.º A; 12.º B)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
mai	15	XXII Encontro de Alunos de EMRC	Esta iniciativa da responsabilidade do Secretariado Diocesano do Ensino da Igreja nas Escolas consiste num dia de convívio no Parque Oriental da Cidade do Porto (ou outro local a designar). Durante este dia os alunos desenvolvem diversas atividades lúdico-desportivas e culturais. Esta atividade destina-se aos alunos inscritos em EMRC.	Alunos (7.º A; 7.º B; 7.º C; 7.º D; 7.º E; 7.º F; 7.º G; 8.º A; 8.º B; 8.º C; 8.º D; 8.º E; 8.º F; 8.º G; 8.º H; 9.º A; 9.º B; 9.º C; 9.º D; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 9.º I)
mai	15	Dia da Família/Feira do Livro	A Família virá à Escola para realizar atividades lúdicas, estreitando a relação Escola-Família, demonstrando a sua importância e fomentando o respeito mútuo. Uma das iniciativas apresentada será a Feira do Livro, de forma a desenvolver o gosto pela leitura.	Outro; Alunos (P5 J11AN; P5 J12AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)
mai	29	Baile de Finalistas	Jantar com animação musical/luzes e projeções para alunos e professores do 9º ano. Captura de fotos e vídeo do evento. Desenvolvimento de atividades de divulgação do baile: cartazes, flyers e concurso de rainha e rei do baile. Promover a motivação, a autoestima e a responsabilidade dos alunos em relação às aprendizagens e à escola; Explorar a postura pró-ativa dos alunos; Assegurar o desenvolvimento global das capacidades de aprendizagem interdisciplinar; Trabalho em equipa; Construção de um projeto multimédia e gastronómico; Conhecer os aspetos técnicos inerentes à construção de um projeto; Adequar o projeto ao público alvo;	Alunos (Todas as turmas do 9.º; 10.º D; 11.º D; 11.º F)
mai		Eu e a Natureza	Ao longo deste ano letivo, serão realizadas diversas atividades com um objetivo central: proporcionar a todos os nossos alunos um leque de experiências enriquecedoras e em pleno contacto com a Natureza. Acreditamos que estes momentos fora da sala de aula são cruciais para o seu desenvolvimento e bem-estar. Para culminar este percurso de forma gratificante e celebrar as aprendizagens e conquistas, será organizada uma visita de estudo inesquecível ao Parque de Diversões Magikland, um local que ficará na memória de cada um por muitos e bons anos! Será um dia para desfrutar de momentos maravilhosos e de muita diversão, explorando e aproveitando os vários espaços temáticos e atrações fantásticas que o parque tem para oferecer. Objetivos: - Reconhecer as principais regras de boa convivência e respeito pelo próximo; - Reconhecer as atividades lúdicas e livres, como meio de enriquecimento; - Reconhecer a importância de outras instituições; - Promover momentos de convívio, lazer e divertimento junto da população alvo.	Alunos (5.º B; 5.º D; 5.º H; 6.º A; 6.º D; 6.º E; 6.º G; 7.º B; 7.º C; 7.º E; 7.º F; 8.º B; 8.º D; 8.º E; 9.º B; 9.º E; 9.º H; 9.º I; 10.º C; 10.º D; 12.º C; 11.º C; 11.º D)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
mai		Visita ao Museu do Brincar	As crianças irão visitar o Museu do Brincar, em Vagos, com os seguintes objetivos: - Promover o conhecimento. - Entender o que é um museu. - Adotar comportamentos adequados ao espaço que visitam. - Visualizar brinquedos do tempo dos pais e avós. - Brincar viajando no tempo. - Interagir com o espaço.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)
mai		Encenação de Memorial do Convento de José Saramago	Encenação de uma adaptação da obra Memorial do Convento de José Saramago, em articulação com o Clube de Teatro O Pórtico, o Clube AEGN_com_ARTE que participará com a criação de elementos cénicos e o Curso Profissional de Multimédia que contribuirá com o registo de imagem/vídeo do espetáculo, colocando os alunos em situação prática de aplicação das aprendizagens realizadas em contexto de trabalho em equipa. São objetivos da atividade: estimular os alunos para as artes performativas; dar a conhecer um dos clássicos da literatura e de leitura obrigatória na escolaridade obrigatória; desenvolver a sensibilidade estética dos discentes; promover a articulação entre os cursos do ensino regular e do ensino profissional; sensibilizar para o uso das novas tecnologias ao serviço da arte, promover o respeito pelo outro, pela sua opinião e valor enquanto pessoa e promover a união das escolas e identidade do agrupamento.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (4.º T4aFX; 12.º C; 12.º A; 12.º B; 10.º; 11.º)
mai		Dia da Família em Cabanões	Feira pedagógica e dinamização de jogos tradicionais. Objetivos: Envolver as famílias na dinâmica da escola. Promover a igualdade de oportunidades no respeito pela diferença. Proporcionar experiências significativas aos alunos. Confraternizar e estreitar laços de amizade. Partilhar momentos comuns com os colegas da escola.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
jun	01	Dia Mundial da Criança em Mariz	A Associação de pais proporciona um dia diferente às crianças, contratando um insuflável gigante para se divertirem.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
jun	03	Sarau Desportivo do AEGN	Festa desportiva em formato Sarau para todo o AEGN, para promover o desporto, as artes performativas em contexto desportivo, a união e a identidade do agrupamento "SOMOS GAIA NASCENTE". O clube AEGN_com_ARTE participará com a execução de uma Lâmpada de Aladino para um dos momentos do Sarau e o curso de multimédia com os recursos digitais e efeitos multimédia necessários, assim como o registo de imagem/vídeo do espetáculo, colocando todos os alunos em situação prática de aplicação das aprendizagens realizadas em contexto de trabalho em equipa, promovendo o respeito pelo outro, pela sua opinião e o valor de cada um.	Alunos (Todas as turmas)
jun	05	Dia de Convívio na Magikland (alunos inscritos em EMRC)	Dia de convívio no Parque Temático Magikland. Ao longo do dia haverá atividades, convívio e confraternização entre os alunos e destes com professores. Pretende-se com esta iniciativa desenvolver a capacidade de partilha, de diálogo, o espírito de confraternização, de convívio, alegria e amizade entre alunos e entre professores e alunos. Esta atividade destina-se aos alunos inscritos em EMRC.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)
jun	30	Festa de Final de ano letivo em Mariz	As crianças irão apresentar canções e/ou histórias dramatizadas à comunidade educativa, com o objetivo de envolver a comunidade nas atividades do jardim de infância e promover o convívio entre todos os intervenientes.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)
jun		Visita ao "Parque Aventura" - Azurara Park	Os alunos irão visitar o parque e explorar atividades que envolvem aventura, emoção e divertimento. Objetivos: Proporcionar aos alunos o contacto com atividades "radicais" em plena natureza. Promover a atividade física e o contacto com a natureza. Desenvolver a motricidade e agilidade física.	Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1aC; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)
jun		Festa de Final de Ano na Escola de Aldeia Nova	Cada grupo/turma prepara e faz uma apresentação (dança, canção, teatro,...) à comunidade escolar, promovendo a expressão artística e a criatividade dos alunos, assim como a interação e o envolvimento da comunidade escolar.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1AN; P5 JI2AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)

## 2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
		Teatro "O Príncipe Nabo" para o 5º ano	Companhia de teatro vem à escola – articulação com a Porto Editora - vem à escola apresentar a peça "O Príncipe Nabo" aos alunos do 5º ano. Objetivo: desenvolver hábitos de leitura, desenvolver o gosto pela leitura, contactar com diferentes tipos de abordagem textual. Disponibilidade/data a confirmar.	Alunos (Todas as turmas do 5.º)
		Salto de Gigante	Apoio à transição do 1.º para o 2.º ciclo, sensibilizando os alunos para estratégias a adotar, no sentido de facilitar a adaptação a uma nova escola e ciclo de ensino, promover competências de gestão da ansiedade, métodos e hábitos de estudo e de vida saudável. Em função das necessidades de cada turma, podem ser realizadas 1 ou 2 sessões com cada turma. No âmbito desta atividade será, ainda, realizada uma ação de sensibilização, através de videoconferência, dirigida a encarregados de educação de alunos/as do 4.º ano de escolaridade, para apoio à transição para o 2.º ciclo, sensibilizando para estratégias a adotar, no sentido de facilitar a adaptação a uma nova escola e ciclo de ensino dos seus educandos. O objetivo da atividade é promover competências pessoais e sociais, proporcionar informação quanto à transição para o 2º ciclo, desconstrução de mitos e gestão da ansiedade para pais e filhos, e capacitar os encarregados de educação para apoiar e promover uma transição positiva.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 4.º)
		Reading "Storytelling" - 5º e 6º ano	Em articulação com a Texto Editora, os alunos terão a oportunidade de ouvir ler em inglês (por nativos da língua) e fazer outro tipo de leituras "extensive reading", com realização de atividades sobre as mesmas. Objetivos: Promover o gosto pela leitura em língua inglesa. Desenvolver a competência de compreensão oral. Ampliar o vocabulário e estruturas linguísticas. Fomentar a autonomia e a confiança na leitura e interpretação de textos em língua estrangeira. Disponibilidade/data a confirmar.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)

## Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
set; out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		PES- Projeto de Promoção e Educação para a Saúde	O PES pretende promover a Educação para a Saúde, em todas as escolas do AEGN, nas suas diferentes vertentes, prevenindo a doença e promovendo hábitos de vida saudável, através de um conjunto de ações de sensibilização, informação e prevenção, dotando a Comunidade Educativa de um conjunto alargado de conhecimentos, competências, atitudes e valores promotores da saúde. Socorre-se de várias entidades parceiras das quais se destaca a Escola Superior de Saúde J Piaget, as UCCs Margem e Âncora, a Saúde Pública e muitas associações não governamentais.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; P5 JI2FX; P5 JI1M; P5 JI2M; P5 JI1S; P5 JI2S; P5 JIV; 1.º T1aFX; 1.º T1FX ; 1.º T1S; 1.º T1V; Todas as turmas do 2.º; Todas as turmas do 3.º; Todas as turmas do 4.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 12.º)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
set; out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Biodanza na Escola	Projeto que pretende potenciar um desenvolvimento humano integral e o bem-estar, através da experiência corporal e afetiva em grupo. Sendo um sistema de desenvolvimento humano, criado por Rolando Toro, utiliza música, movimento e encontros em grupo para promover a integração afetiva, a renovação orgânica e a expressão dos potenciais saudáveis de uma pessoa. Através de danças e exercícios que estimulam a identidade, a criatividade e a alegria de viver, a Biodanza visa conectar o indivíduo consigo mesmo, com os outros e com a natureza, promovendo saúde e bem-estar.	Alunos (5.º F; 5.º H; 6.º D; 6.º E; 6.º G; 7.º B; 7.º F; 8.º B; 8.º D; 8.º E; 9.º B; 9.º E; 9.º H; 9.º I; 1007185 - Inês do Vale Ferreira (5.º F); 1006865 - Rodrigo Santiago Guedes Sequeira (8.º E); 1006856 - Wesley João Pinto Augusto (8.º B); 1006823 - Diego Silva Cardoso (6.º E); 1006468 - David Filipe Ribeiro Torrié (7.º B); 1006435 - Rafael Filipe Sousa Lopes (9.º I); 1006171 - Kieze Emil Dias de Carvalho (8.º B); 1006054 - Luciana Raquel Ferreira Martins (8.º B); 1005502 - Isaac Francisco Cerqueira Barroca Teixeira (5.º H); 1005451 - Hugo Filipe Leites Marinho (5.º H); 1005291 - Daniela Sofia Maganinho Vieira (6.º G); 1005273 - Beatriz Alexandra Leandro Viana de Sousa (6.º D); 1004809 - André Filipe Ferreira dos Santos (7.º F); 1004702 - Francisca Ferreira da Silva Dias (7.º B); 1004544 - Guilherme Azevedo Ferreira dos Santos (8.º D); 1004509 - André Teixeira da Cunha (5.º H); 1004505 - Luz Maria Silva de Oliveira (6.º G); 1004316 - Ângelo Micael Moura Pereira (7.º F); 1004083 - Mariana Júlia dos Santos Pereira (6.º G); 1004071 - Diogo Santos Almeida (6.º B); 1004051 - Rafael Filipe Costa Alves (9.º B); 1003841 - Mariana Cardoso Santos (6.º E); 1003403 - Ivan Miguel Moreira Castro (7.º B); 1003169 - Liliana Patrícia Ferreira dos Santos (9.º H); 1002940 - David Martins Jesus Vieira (9.º E); 1002267 - Dinis Francisco Pereira



# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
set; out; nov; dez; jan; abr		Almoços Pedagógicos	Almoços Pedagógicos Prática Simulada de Ementas lecionadas no Curso Profissional de Cozinha Serviço de restaurante à hora de almoço para o pessoal docente e não docente Objetivos: Aplicação prática das ementas lecionadas nas aulas de cozinha e pastelaria Interação com o serviço de restaurante.	Docentes; Pessoal não docente
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Clube AEGN_com_ARTE	AEGN_com_ARTE é um clube/projeto pensado para o Agrupamento de Escolas Gaia Nascente, enquanto Escola Inclusiva e Integradora, que tem em conta o seu enquadramento social, económico, a sua localização e envolvimento. Através da Arte, no seu amplo significado e enquanto instrumento democrático, o clube pretende ser uma ferramenta que prepara os alunos para uma cidadania ativa, interventiva em prol do bem-estar de todos e de cada um. Integrado no Projeto Cultural de Escola, elaborado na sequência da adesão do agrupamento ao Plano Nacional das Artes, o clube é constituído por alunos de vários anos e escolas do agrupamento, onde se desenvolvem várias ações de compreensão, transformação e melhoramento do espaço que os envolve (espaços comuns: exteriores, interiores, salas de aula...) transmitindo mensagens significativas na área social, política e cultural. Promove a utilização da metodologia projetual enquanto ferramenta essencial na criação artística desta natureza.	Alunos (10.º C; 11.º C; 3379 - Gonçalo Duarte Correia Fernandes (11.ºC); 1006983 - Maria Campos Ferraz (11.ºC); 1006880 - Lara Sofia Mariano Martins (11.ºC); 1006879 - Joana Seramota Pinto (11.ºC); 1006668 - Sofia Sevalal Bittencourt (11.ºC); 1006102 - Sarah Mikaela da Silva Almeida (11.ºC); 1004911 - Diana Liz da Silva Lopes (11.ºC); 1004888 - Rita Yolanda da Silva Pascoal (11.ºC); 1003561 - Yara Sofia Oliveira (10.ºC); 1003387 - Sofia Lopes de Almeida (10.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (10.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (10.ºC); 1002486 - Rita Maria Basto Pereira (11.ºC); 1002440 - Beatriz Alves Pereira Ambrus (11.ºC); 1002429 - Fernanda Irene Marques Cardoso (11.ºC))
out; nov; fev; mar		Desafio Matemático do mês - 2ºCiclo	Os alunos ao longo do ano letivo, realizam desafios matemáticos, com a finalidade de estimular o raciocínio lógico, a criatividade, a comunicação matemática e o interesse dos alunos pela disciplina, incentivando a diferentes estratégias de resolução.	Alunos (Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Horta pedagógica no Sardão	Continuação da dinamização da horta pedagógica e jardins, numa lógica cooperativa e colaborativa com toda a comunidade escolar. Na contemporaneidade os alunos não usufruem de contacto de proximidade e experimentação com a terra e com o ambiente natural, pelo que julgamos ser pertinente este tipo de atividade. Objetivos específicos: despertar o interesse dos alunos para o cultivo da horta; perceber e experienciar dinâmicas biológicas relacionadas com as plantas, desde a sua génese ao seu propósito final; utilizar os produtos finais em proveito próprio através da alimentação/ experiências culinárias; potenciar o desenvolvimento de destrezas motoras durante o processo de experimentação; desenvolver o sentido estético e o gosto pelo embelezamento do espaço escolar; envolver a comunidade educativa em todo o processo.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1S; P5 JI2S; 1.º T1S; 2.º T2S; 3.º T3S; 4.º T4S)
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr		PmatE - Competições Nacionais de Ciência	Treinos (de outubro a abril), treinos-competição (23 a 27 de fevereiro, online) e competições finais (30 de abril, na Universidade de Aveiro), em duplas, envolvendo a resolução de questões do currículo das disciplinas de Português ("Port@prova"), Matemática ("xeqMAT"), Biologia/Geologia ("GVIDA") e Física/Química ("FQuest"), dos cursos de Ciências e Tecnologias, bem como a prova de cultura geral "provaQsabes". Objetivos: desenvolver o gosto pela aprendizagem cooperativa; melhorar os conhecimentos sobre os tópicos curriculares das disciplinas envolvidas; promover o sucesso nas disciplinas envolvidas; e promover o convívio entre alunos de turmas e escolas diversas.	Alunos (10.º A; 11.º A; 12.º C; 12.º A)
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Sala de Educação Física, pelo Clube AEGN_com_ARTE	Trabalho que surge na sequência de uma proposta da docente Isabel de Ed. Física. Pretende-se a melhoria de um espaço escolar situado no Ginásio e utilizado pelos professores de Ed. Física, maioritariamente. Trabalho em grande escala que permite aos alunos desenvolverem capacidades de gesto, desenho e pintura, num espaço da escola. Trabalho que envolve a metodologia projetual enquanto ferramenta essencial na criação artística desta natureza.	Docentes
out; nov; fev; mar; abr; mai; jun		Projeto RELI (Recreio Escolar Livre de Invasoras) em AC	O RELI é um projeto do CRE.Porto, promovido pela AMP e desenvolvido em colaboração com os Municípios Parceiros. O objetivo principal é capacitar a comunidade escolar a identificar e a controlar as plantas invasoras existentes nos recintos escolares. O projeto decorre em três fases: - formação com os alunos sobre plantas invasoras: identificar e aplicar métodos de controlo adequados; - elaborar/ atualizar o plano de controlo da escola; - identificar e mapear as plantas invasoras do recreio; - dinamizar e participar em ações de controlo; - avaliar o resultado das ações de controlo; - prevenir novas invasões.	Alunos (8.º A; 8.º D)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai		Ala de Biologia, pelo Clube AEGN_com_ARTE	Trabalho que surge na sequência de uma proposta da docente Isabel Marques de Biologia. Pretende-se a melhoria do espaço escolar, de acesso a todos os alunos, situado no pavilhão B. Trabalho em grande escala que permite aos alunos desenvolverem capacidades de gesto, desenho e pintura, num espaço da escola. Trabalho que envolve a metodologia projetual enquanto ferramenta essencial na criação artística desta natureza.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (10.º C; 11.º C; 3379 - Gonçalo Duarte Correia Fernandes (11.ºC); 1006983 - Maria Campos Ferraz (11.ºC); 1006879 - Joana Seramota Pinto (11.ºC); 1006668 - Sofia Several Bittencourt (11.ºC); 1006102 - Sarah Mikaela da Silva Almeida (11.ºC); 1004911 - Diana Liz da Silva Lopes (11.ºC); 1004888 - Rita Yolanda da Silva Pascoal (11.ºC); 1003561 - Yara Sofia Oliveira (10.ºC); 1003387 - Sofia Lopes de Almeida (10.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (10.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (10.ºC); 1002486 - Rita Maria Basto Pereira (11.ºC); 1002440 - Beatriz Alves Pereira Ambrus (11.ºC); 1002429 - Fernanda Irene Marques Cardoso (11.ºC))
nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Clube UBUNTU ACO	Após a realização da Semana Ubuntu deve ser criado um espaço animado por alunos e por educadores Ubuntu, onde se desenvolvem atividades com inspiração Ubuntu ao longo do ano letivo. Sugere-se que este seja um espaço seguro, onde os alunos possam aprofundar as vivências experienciadas na Semana Ubuntu, mas onde também possam projetar na comunidade escolar as aprendizagens de serviço com que foram inspirados e que se propuseram a desenvolver. Para ajudar os alunos e os educadores a manterem viva a dinâmica Ubuntu, criando redes de suporte e de ação, na escola e na comunidade, através da dinamização de sessões de reflexão, da organização de eventos e da promoção da participação cívica a partir do método Ubuntu. A existência do Clube Ubuntu permite também o reforço do trabalho das competências socio emocionais iniciado na Semana Ubuntu e o desenvolvimento de outras competências menos trabalhadas durante a semana. É também um espaço para colocar em prática o que se viveu durante a Semana Ubuntu.	Alunos (8.º E; 8.º F; 8.º G)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai		Cíclicas d'Arte	<p>Exposição do trabalho realizado pelos alunos de Artes Visuais nas aulas de Desenho A. Será realizada nos átrios A e B em ciclos de aproximadamente 4 semanas.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover estratégias que proporcionem ao/à aluno/a a oportunidade de participar de forma colaborativa na organização de exposições coletivas em que os seus trabalhos estejam incluídos.</li> <li>- Promover estratégias que motivem o/a aluno/a: A uma análise crítica dos seus trabalhos e a dos seus colegas, sustentada com os conhecimentos adquiridos.</li> <li>- Promover estratégias que impliquem, por parte do/a aluno/a: A interiorização de métodos de trabalho individual, no sentido da sua autorregulação, nomeadamente o cuidado no respeito pelos prazos estabelecidos.</li> </ul> <p>Esta atividade pretende contribuir para a dinamização cultural da escola e para a promoção de contextos favoráveis ao desenvolvimento de competências de intervenção ativa. Pretende proporcionar à comunidade educativa momentos de reflexão acerca da fenomenologia das Artes Visuais e contribuir para o desenvolvimento de uma perspetiva do artista enquanto ativista social.</p> <p>O tema Metamorfose estará presente como mote de exploração nas obras a expor.</p>	<p>Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º C; 11.º C; 1007245 - Sofia Rodrigues Costa (10.ºC); 1007244 - Lara Sofia Barros Moreira (10.ºC); 1007241 - Daniel Alexandre Ferreira Almeida (10.ºC); 1007034 - Rafael Franzini Affonso (10.ºC); 1007014 - Catarino Gaspar Ribeiro Rodrigues (10.ºC); 1006125 - Afonso Gabriel Gonçalves Vieira (10.ºC); 1003732 - Beatriz Isabel Nogueira Ferreira (10.ºC); 1003728 - Adriana Pereiro Manteiga (10.ºC); 1003561 - Yara Sofia Oliveira (10.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (10.ºC); 1003155 - Lara da Silva Gomes (10.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (10.ºC))</p>
nov; dez; jan; mar; abr; mai; jun		eTwinning "Small Choices, Big Lives: Living Healthy, Living Better"	<p>Projeto eTwinning, em trabalho colaborativo com várias escolas europeias - Alunos de diferentes países investigam fatores de risco do cancro (tabaco, álcool, sedentarismo, alimentação), comparam hábitos de vida e desmistificam mitos associados ao cancro. Promovem a literacia em saúde, criam conteúdos digitais e organizam campanhas conjuntas de prevenção, em articulação com datas europeias de sensibilização (Dia Mundial do Cancro - 4 fev; Semana Europeia contra o Cancro - 25 a 31 mai). Colaboração de Médicos de Oncologia Médica do IPO do Porto numa ação de sensibilização na ESGN (dez), para a turma do ensino profissional envolvida (11ºF) e turmas do curso de Ciências e Tecnologias (11º e 12º).</p> <p>Objetivos: Sensibilizar para a prevenção do cancro e promoção de estilos de vida saudáveis. Desenvolver competências digitais, comunicativas e científicas. Incentivar o trabalho colaborativo internacional. Criar materiais digitais de impacto para campanhas de prevenção em comunidades escolares no mundo.</p>	Alunos (11.º F)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai		Hall da Direção, pelo AEGN_com_ARTE	Trabalho que surge na sequência de uma proposta da docente Marisa, responsável pelo 1º ciclo e pré-escolar. Pretende-se a melhoria do espaço de acesso à Direção e à sala dos DT, considerado sala de espera. Trabalho em grande escala que permite aos alunos desenvolverem capacidades de gesto, desenho e pintura, num espaço da escola. Trabalho que envolve a metodologia projetual enquanto ferramenta essencial na criação artística desta natureza.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º C; 11.º C; 3379 - Gonçalo Duarte Correia Fernandes (11.ºC); 1006983 - Maria Campos Ferraz (11.ºC); 1006879 - Joana Seramota Pinto (11.ºC); 1006668 - Sofia Sevalal Bittencourt (11.ºC); 1006102 - Sarah Mikaela da Silva Almeida (11.ºC); 1004911 - Diana Liz da Silva Lopes (11.ºC); 1004888 - Rita Yolanda da Silva Pascoal (11.ºC); 1003561 - Yara Sofia Oliveira (10.ºC); 1003387 - Sofia Lopes de Almeida (10.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (10.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (10.ºC); 1002486 - Rita Maria Basto Pereira (11.ºC); 1002440 - Beatriz Alves Pereira Ambrus (11.ºC); 1002429 - Fernanda Irene Marques Cardoso (11.ºC))
nov; fev; abr		"Conversas com..." no Clube AEGN_com_ARTE	"Conversas com..." é um espaço de tempo destinado a conhecer o trabalho de diferentes artistas e artesãos da nossa comunidade, que, com a sua experiência, irão enriquecer quem estiver presente.	Alunos (10.º C; 11.º C)
nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai		Parede da secretaria, pelo Clube AEGN_com_ARTE	Trabalho que surge na sequência de uma proposta dos assistentes administrativos. Pretende-se a melhoria do espaço da secretaria, trazendo algum prazer e bem-estar para quem trabalha diariamente num único espaço. Trabalho em grande escala que permite aos alunos desenvolverem capacidades de gesto, desenho e pintura, num espaço da escola. Trabalho que envolve a metodologia projetual enquanto ferramenta essencial na criação artística desta natureza.	Pessoal não docente
dez; jan; fev; mar		Maratona da Leitura	Atividade de Leitura em voz alta realizada em três fases. Implementa-se em estreita articulação com os professores de Português e participam todos os. alunos de todas turmas da escola. Os objetivos são: Formar leitores Promover competências de leitura expressiva, em voz alta e em grupo Partilhar experiências em conjunto	Alunos (5.º G; 5.º H ; 5.º I; 6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I; 7.º D; 7.º E; 7.º F; 7.º G; 8.º F; 8.º G; 8.º H; 8.º I; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 9.º I)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
jan; fev; mar; abr		Define o teu caminho!	O Programa de Desenvolvimento Vocacional prevê a realização de atividades e dinâmicas que visam reforçar o autoconhecimento, refletir sobre os objetivos pessoais e profissionais, compreender a importância das etapas que integram o ensino secundário, e explorar as diferentes opções formativas e profissionais. Com este programa pretende-se reforçar o desenvolvimento pessoal e vocacional dos jovens, promovendo o processo de exploração vocacional, a tomada de decisões conscientes e informadas, relativamente ao percurso formativo e profissional. O processo terá a duração de 4 a 5 sessões, consoante as necessidades de cada turma, com a duração de 50 minutos e uma periodicidade semanal.	Alunos (Todas as turmas do 11.º)
		Painel colaborativo "Somos Todos AEGN"- Metamorfoses	Inspirado no "Mural do Beijo" de Joan Fontcuberta, este projeto propõe a criação de um painel colaborativo que une todos os alunos do 9º ano do Agrupamento Gaia Nascente. A imagem final será composta pela frase central "Somos Todos Gaia Nascente", fragmentada em módulos individuais trabalhados artisticamente pelos alunos. O trabalho dos alunos do 9º ano será realizado nas bibliotecas escolares de Anes de Cernache, Adriano Correia de Oliveira e Biblioteca da Escola Secundária Gaia Nascente sob a orientação da professora de Artes Helena Veloso e das professoras bibliotecárias. Objetivos: Reforçar o sentimento de pertença ao agrupamento. Valorizar a expressão artística individual dentro de um projeto coletivo. Promover a colaboração entre escolas do agrupamento. Relacionar a prática artística com o mote 25/26 do Plano Cultural de Escola: Metamorfose.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 9.º)
		Books and Places	Sessões de leitura, análise e interpretação na biblioteca e em sala de aula em articulação com as professoras de Inglês. Além das competências específicas desenvolvidas na língua estrangeira, pretende-se que a reflexão acerca da diversidade cultural presente nas diferentes sociedades, numa perspetiva revestida de tolerância e respeito pelos direitos humanos. Os objetivos são: Conferir visibilidade à literatura anglófona Desenvolver competências inerentes à leitura de obras integrais Promover e ampliar competências linguísticas, interculturais e estratégicas Implementar atividades de articulação curricular e projetos europeus Conhecer e visitar lugares, histórias, mitos e lendas	Docentes; Alunos (6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I; 8.º F; 8.º G; 8.º H; 8.º I; 5.º; 7.º; 9.º)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
		Clube de Teatro O Pórtico	<p>O Clube de Teatro O Pórtico funciona pelo terceiro ano letivo consecutivo. Assumindo a transversalidade e a inclusão como duas linhas estruturantes da sua ação, o Clube de Teatro desenvolverá as suas atividades tendo em vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o sucesso educativo de todos os alunos,</li> <li>- Instituir a articulação interdisciplinar, transdisciplinar e entre os vários níveis de escolaridade.</li> <li>- Promover a utilização crescente das tecnologias no processo de ensino-aprendizagem.</li> <li>- Impulsionar o conhecimento da realidade cultural local, nacional e internacional, dinamizando relações de parceria educativa.</li> <li>- Estimular a valorização do ser humano,</li> <li>- Impulsionar o conhecimento da realidade cultural local, nacional e internacional, dinamizando relações de parceria educativa.</li> <li>- Desenvolver o pensamento crítico, a capacidade de análise e a resolução de problemas.</li> </ul> <p>Durante este letivo, o projeto de fundo é a encenação de Memorial do Convento de José Saramago, para além de outras atividades pontuais que possam aparecer, nomeadamente a participação ativa na Mostra Educativa e no Jantar Literário.</p>	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (10.º C; 11.º B; 12.º A; 1.º)
		Bora Lá, ler e escrever!	<p>Leitura Atividade de Leitura em voz alta realizada em três fases. Implementa-se em estreita articulação com os professores de Português e participam todos os alunos das turmas do 2.º ciclo da escola.</p> <p>Os objetivos são:</p> <p>Formar leitores</p> <p>Promover competências de leitura: compreensão, interpretação e produção oral e escrita.</p> <p>Partilhar experiências de leitura em conjunto</p>	Docentes; Alunos (5.º G; 5.º H; 5.º I; 6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I)
		Matem@cias	<p>Realização de atividades e desafios no âmbito das disciplinas de Matemática e Ciências, com os alunos do 2.º e 3.º ciclo.</p> <p>Tem por objetivos: Valorizar a participação e envolvimento dos jovens pelas Ciências e a Matemática. Estabelecer ligações entre as Ciências e a expressão artística: sensibilização para a perceção de regras de harmonia, perfeição reveladas no quotidiano bem como na arquitetura, pintura, escultura. Criação de produtos originais aplicando os conceitos da geometria e design. Literacias Sec. XXI. Competências Essenciais do Perfil dos Alunos. Desenvolvimento e Aplicação Curricular de várias disciplinas: Matemática, Ciências, Português</p>	Docentes; Alunos (5.º G; 5.º H; 5.º I; 6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I; 7.º D; 7.º E; 7.º F; 8.º F; 8.º G; 8.º H; 8.º I; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 9.º I)
		Projeto Piloto Municipal "Igualdade e Prevenção da Violência em Contexto Escolar"	<p>O Projeto, de cariz educativo não-formal, visa contribuir para uma cultura escolar promotora da igualdade e da não violência, através do desenvolvimento de competências socio emocionais e da promoção de valores como a interculturalidade, a inclusão e a prevenção da violência interpessoal e estrutural. São 10 sessões por turma, nas quais serão trabalhados os seguintes temas: Educação para os Afetos; Igualdade, Diversidade e Direitos Humanos; Interculturalidade e Inclusão; e Prevenção da Violência.</p>	Alunos (3.º T3FX; 4.º T4FX; 4.º T4aFX; 4.º T4S)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
		Projeto etwinning DIGILAB	<p>DigiLab é um projeto etwinning interdisciplinar destinado a desenvolver as competências digitais, artísticas, criativas, linguísticas e de comunicação dos alunos através de atividades criativas e da utilização prática da inteligência artificial (IA) e de ferramentas digitais acessíveis da Web 2.0. O projeto junta alunos do ensino básico e de ensino especializado, incluindo escolas de música, na co-criação de conteúdo digital como jingles, vídeos, cápsulas do tempo digitais e mini-webinars. Incentiva a aprendizagem colaborativa, o uso responsável da tecnologia e a autoexpressão através da música, arte e linguagem, ajudando os alunos a tornarem-se cidadãos digitais ativos e informados.</p> <p>Objetivos: Desenvolver a capacidade dos alunos de utilizar ferramentas digitais (Web 2.0, geradores de música com IA, aplicações de criação de vídeos, ferramentas de apresentação e questionários); Promover o uso seguro, ético e responsável da internet e das redes sociais; Incentivar os alunos a expressarem-se através da música, som, movimento, artes visuais e vídeo; Explorar o papel da arte no mundo digital (por exemplo, criação de jingles, ilustração digital, narrativa com IA); Promover a comunicação na língua materna e o uso básico de línguas estrangeiras para a cooperação internacional; Facilitar a cooperação entre escolas básicas e escolas de música para criar uma identidade digital partilhada; Promover o trabalho em equipa, a empatia e a criatividade colaborativa.</p>	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º D; 7.º E; 8.º E; 9.º E; 9.º G; 9.º H)
		Líderes Digitais - NewStories Channel	<p>Iniciativa promovida pela Seguranet desenvolvida e coordenada pela BE Adriano Correia de Oliveira. Presencialmente e online representantes das turmas, do 5.º ano ao 9.º ano irão participar em sessões de preparação, organização, partilha e elaboração de materiais originais que contribuam para a aquisição e desenvolvimento de competências de pesquisa, avaliação, reflexão, mobilização crítica e autónoma de informação. Os Líderes Digitais [LD] que conhecem o projeto colaboram na formação dos alunos mais novos segundo um modelo de trabalho ativo e de peer-learning. Procura-se a significativa aquisição de conteúdos e competências essenciais, a integração e o envolvimento dos LD na promoção dos valores da cidadania digital na comunidade bem como das diversas competências leitoras cada vez mais abrangentes.</p> <p>Pretende-se:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formar jovens, autónomos, responsáveis e cidadãos ativos.</li> <li>Melhorar a forma como se relacionam com/ através das tecnologias digitais e os media refletindo acerca das redes sociais</li> <li>Ampliar competências comunicativas e de leitura</li> <li>Promover a cidadania digital em ações de sensibilização e apresentações à comunidade</li> <li>Conhecer melhor o universo dos meios de comunicação (Imprensa, Rádio, Televisão, Internet, Redes Sociais, Videojogos...)</li> <li>Contribuir para uma maior capacitação da comunidade educativa</li> </ul>	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (5.º G; 5.º H ; 5.º I; 6.º F; 6.º G; 6.º H; 6.º I; 7.º D; 7.º E; 7.º F; 7.º G; 8.º E; 8.º F; 8.º G; 8.º H; 8.º I; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 9.º I)



# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
		Cápsula do Tempo "Que bom seria mudar o mundo!"	Alunos do 7º ano escreverão textos sobre o futuro, que serão guardados na "Cápsula do Tempo" em 2025/26 e abertos no ano letivo 2027/28, quando os mesmos alunos estiverem no 9º ano. Objetivos: Promover a escrita criativa, estimular a consciência cívica e criar um ritual simbólico. A metodologia abrange a apresentação do projeto, produção dos textos, organização e enterro da cápsula, com um evento coletivo. A abertura da cápsula será integrada na Mostra Educativa, permitindo reflexões sobre mudanças e aprendizagens.	Alunos (Todas as turmas do 7.º)
		NewStories Channel EU-2	Implementação de situações formativas na área da literacia da informação e dos media através da aprendizagem e o desenvolvimento de literacias e competências que colocam em foco os Media e os seus profissionais articulando com parceiros portugueses e europeus. Pretende-se criar oportunidades de aprendizagem para o uso criativo e informado da Internet e dos dispositivos móveis assim como para a experimentação de profissões associadas ao mundo das notícias: jornalista, editor, fotógrafo, apresentador, repórter. De igual modo procura-se desenvolver as Literacias Sec. XX a par com as competências Essenciais Perfil dos Alunos através aplicação de metodologias de projeto, desenvolvendo e procedendo à integração curricular de várias disciplinas de todas as áreas. No âmbito do projeto está revista uma visita de estudo aos Estúdios da RTP em Vila Nova de Gaia.	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º G)
		E para sobremesa ...? Clube de leitura na EBACO	Clube de leitura com alunos do 5º ano (10-11 anos) e Alunos do Ensino Especial (entre 12 e os 15 anos). Leitura semanal em pequeno grupo. Ação que visa promover os hábitos de leitura, estimular o prazer de ler e contribuir para o aprofundamento das competências leitoras: com ênfase na interpretação e expressão oral.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (5.º G; 5.º H ; 5.º I)
		Concurso Inventar a Alimentação do Futuro	Os alunos serão desafiados a criar uma iguaria baseada em 3 princípios: Sustentabilidade Saudável Económico Objetivos: Criar nos alunos um espírito criativo. Alertar para a sustentabilidade do planeta. Interação com outros alunos de outras escolas participantes no concurso.	Alunos (10.º D; 12.º D; 11.º D)
		A Família vem à Escola Básica do Freixieiro	O projeto "A Família vem à Escola" é desenvolvido ao longo do ano letivo e consiste em atividades diversas, promovidas pelas famílias, na escola. Pretende-se desenvolver uma parceria e fortalecer os laços entre estas duas instituições. Esta colaboração visa também o desenvolvimento das competências sociais, emocionais e intelectuais dos alunos que resultam num melhor desempenho académico e sucesso pessoal.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (1.º T1aFX; 1.º T1FX ; 2.º T2FX; 3.º T3FX; 4.º T4FX; 4.º T4aFX)

# Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
		Leituras InterEscolas - BEs AEGN	Encontros entre alunos para Leitura Partilhada Online em datas festivas e relevantes no calendário das Bibliotecas Escolares (ex. MIBE; Natal; Semana da Leitura ...) Articulação entre as Bibliotecas e os professores de Português e Cidadania.	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 4.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 12.º)
		Projeto etwinning FUTURE CODE.	FUTURE CODE é um projeto interdisciplinar eTwinning que visa apoiar o desenvolvimento do pensamento científico, da criatividade e dos valores éticos em alunos com idades entre 12 e 15 anos. O projeto combina questões contemporâneas como inteligência artificial, genética, colónias espaciais e alterações climáticas com a narrativa literária, utilizando uma abordagem de storytelling baseada em STEM. Os alunos imaginam o futuro através de histórias de ficção científica, ao mesmo tempo que produzem produtos colaborativos utilizando ferramentas digitais como CoSpaces, Flipgrid, Canva, Genially e Google Teachable Machine.	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º D; 7.º E; 8.º E; 9.º E; 9.º G; 9.º H)
		Por Ti - Programa de Promoção do Bem-Estar Mental nas Escolas	Na sequência dos resultados da Avaliação do Clima Escolar do Agrupamento terem permitido identificar o 7.º ano de escolaridade, como um período em que os alunos descrevem um aumento significativo de problemas de saúde mental, considera-se pertinente intervir a este nível. O "Por Ti" é desenvolvido em parceria com a Associação EPIS (Empresários pela Inclusão Social) e prevê a dinamização de 1 sessão por turma para o 7.º ano de escolaridade, com a duração de cerca de 2 horas. Também na sequência da Avaliação do Clima Escolar, e de se ter identificado o risco de burnout em professores, o "Por Ti" será também dirigido a Professores. Neste âmbito serão promovidas sessões presenciais, com a duração de 27 horas de formação acreditadas, no sentido de reforçar o bem-estar mental dos docentes que se inscreverem no programa. Pretende-se promover o desenvolvimento de competências de regulação emocional que contribuam para estilos de vida mentalmente mais equilibrados, consciencializar sobre o bem-estar mental e a necessidade de estar alerta para entender os primeiros sinais e sintomas.	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 7.º)
		Escola Ciência Viva - 4.º ano	A Escola Ciência Viva Gaia é um projeto educativo, com parceria entre a Agência Nacional Ciência Viva e a Câmara Municipal de Gaia, a funcionar no Parque Biológico de Gaia. Esta atividade tem como objetivo proporcionar aos alunos uma vivência prática das diferentes áreas da Ciência, durante uma semana. Com este projeto os alunos podem, através do método científico, construir a sua aprendizagem, com base no modelo educativo STREAM, focado em seis disciplinas fundamentais: Ciência; Tecnologia; Robótica; Engenharia; Artes; Matemática. Para esta atividade foram selecionadas 4 turmas do 4.º ano: 4AN; 4FG; 4bFG; 4aFX.	Alunos (4.º T4AN; 4.º T4bFG ; 4.º T4FG; 4.º T4aFX)

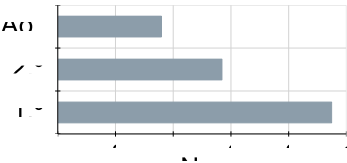
## Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição	Público-alvo
		Sala Vem e Veste	Reaproveitamento de vestuário e calçado, obedecendo a um princípio de economia circular, sustentabilidade e cidadania. As finalidades específicas são a sensibilização da comunidade escolar para a solidariedade para com o próximo, num princípio de entreatajuda e o reaproveitamento de bens. Neste ano letivo, o projeto será dinamizado no âmbito do plano de Cidadania e Desenvolvimento das turmas 12ºA e 12ºC.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (12.º C; 12.º A)

## Visão global

Ano de escolaridade	N.º atividades	%
P5	47	8,29
1.º	39	6,88
2.º	37	6,53
3.º	46	8,11
4.º	51	8,99
5.º	43	7,58
6.º	42	7,41
7.º	38	6,70
8.º	39	6,88
9.º	45	7,94
10.º	46	8,11
11.º	50	8,82
12.º	44	7,76
<b>Total</b>	<b>567</b>	<b>100,00</b>

Calendarização



Público-alvo

