Agrupamento de Escolas Gaia Nascente



Plano Anual de Atividades 2026/2027

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
set	01	Reunião Geral de Professores	Reunião Geral com todos os professores do agrupamento, na escola sede destinada à apresentação, receção e partilha de informação relevante sobre a organização e o funcionamento do Agrupamento, nomeadamente no que respeita a práticas, orientações e aspetos inerentes à vida escolar. A atividade inclui ainda uma visita aos diferentes espaços das escolas do agrupamento, com o objetivo de proporcionar aos docentes que se encontram nestas escolas pela primeira vez o conhecimento das instalações, dos recursos e das respetivas valências.	Docentes	CSE; AD; GP
set; out; nov	18-09; 16-10; 10-11; 11-11	Oficina e Residência Artística em Animação	A oficina e residência artística é dinamizada pelo CINANIMA - Festival Internacional de Cinema de Animação de Espinho 2026, numa introdução à prática da animação e ao uso de tecnologias e ferramentas criativas. Inclui as fases a seguir mencionadas e o produto final (curta de animação) será exibido na sessão de encerramento do Festival em 21 de novembro de 2026: ACD 6h para capacitação dos professores envolvidos (18 set); Ações de mentoria na escola 8h com alunos e professores (set-nov); Residência Artística em Espinho (10 e 11 de nov.) Objetivos específicos: Fomentar a colaboração interdisciplinar entre docentes, alunos e profissionais do cinema; Desenvolver a literacia fílmica e audiovisual; Desenvolver capacidades de observação, interpretação e análise crítica; Desenvolver capacidades de observação, interpretação e análise crítica; Estimular a criatividade, a imaginação e a expressão artística; Desenvolver competências de comunicação visual e narrativa; Promover metodologias de aprendizagem ativa e baseada em projetos; Incentivar o trabalho colaborativo, a cooperação e a responsabilidade partilhada; Desenvolver competências técnicas associadas às diferentes formas de animação e às tecnologias digitais; Valorizar a experimentação, a resolução de problemas e a autonomia no processo criativo; Desenvolver o pensamento crítico e a capacidade de argumentação; Promover o diálogo, a partilha de ideias e o respeito pela diversidade de perspetivas; Relacionar o cinema de animação com outras áreas do conhecimento e com o quotidiano; Estimular a consciência cultural, a cidadania ativa e a participação na vida artística e cultural; Desenvolver e apresentar publicamente uma curta-metragem de animação original, como resultado do processo formativo.	Docentes; Alunos (12.º F)	CSE; AD
set	21	A Árvore dos Desejos – Um ano letivo construído por todos	Atividade realizada em parceria com o Centro de Inclusão Social de Avintes (CIS). Como elemento central da iniciativa, será criado um mural em forma de árvore, preparado pelos utentes do CIS. Cada aluno será convidado a completar uma frase, com o seu possível contributo para o novo ano letivo. A frase será escrita pelo próprio aluno e, posteriormente, colocada na árvore, que ficará assim preenchida com as mensagens e os desejos dos nossos alunos. Esta ação de acolhimento e boas-vindas pretende promover a aproximação entre o CIS de Avintes e a comunidade educativa, bem como incentivar valores de inclusão, respeito, participação, solidariedade e valorização da diferença.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (6.º G; 6.º H; 6.º I; 8.º E; 8.º F; 8.º D; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 7.º E; 7.º D; 7.º F; 7.º G; 5.º I; 5.º J; 5.º G; 5.º H; 5.º K)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
set	25	Dia Europeu do Desporto na Escola do Freixieiro - Roadshow FC Porto Dragon Force	Para comemorar o dia europeu do desporto na escola irá realizar-se uma atividade promovida pela FC Porto Dragon Force. A iniciativa visa promover a prática de atividade física, o espírito de equipa, a cooperação e valores como o respeito, a responsabilidade e o fair play, proporcionando aos alunos uma experiência lúdico-desportiva através de atividades e desafios relacionados com o futebol. Objetivos: Incentivar a prática regular de atividade física e desportiva; Promover o gosto pelo futebol e por estilos de vida ativos; Desenvolver competências motoras e sociais; Fomentar o espírito de equipa, a cooperação e a entreajuda; Promover valores como o respeito, o fair play e a responsabilidade; Proporcionar aos alunos uma experiência desportiva lúdica e motivadora.	Alunos (P5 JI1FX; P5 JI2FX; 1.º T1FX; 1.º T1aFX; 2.º T2aFX; 2.º T2FX; 3.º T3FX; 4.º T4FX)	CSE
set		Dia Europeu das Línguas - The Tree of Dreams	Esta atividade está integrada na comemoração do Dia Europeu das Línguas e convida os alunos a refletirem sobre a importância da aprendizagem de uma nova língua na concretização de um sonho ou projeto pessoal. Cada aluno registará o seu sonho numa nuvem, apresentá-lo-á oralmente à turma e, posteriormente, colocará a nuvem numa árvore que ficará exposta num espaço comum da escola, simbolizando a diversidade de sonhos e o contributo das línguas para a sua concretização. Esta atividade tem como objetivos promover a valorização da aprendizagem de línguas estrangeiras; sensibilizar para a importância das línguas na concretização de objetivos e projetos pessoais; estimular a reflexão sobre sonhos, aspirações e projetos de futuro; desenvolver a expressão e a comunicação oral em língua estrangeira; promover a criatividade e a expressão individual; valorizar a diversidade linguística e cultural; reforçar o sentimento de pertença à comunidade escolar, através da construção de um produto coletivo; e celebrar o Dia Europeu das Línguas, promovendo o plurilinguismo e a interculturalidade.	Alunos (Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
set		Semana Europeia do Desporto na Escola	A Semana Europeia do Desporto, constitui-se como um grande acontecimento desenvolvido à escala europeia. Os alunos têm a possibilidade de experienciar atividades e participar em atividades desportivas todo o ano, promovendo e disseminando os valores associados ao Desporto e à sua prática. No Agrupamento, durante a semana, as aulas de educação física vão ser transformadas em estações de atividades práticas ligadas à oferta educativa do desporto escolar. Os alunos poderão participar em Badminton, Ténis de Mesa, Boccia, Futsal, Patinagem, Escalada e, no âmbito do GE Jogar+, noutras atividades como Hóquei, voleibol, Basquetebol, etc. Para além da sensibilização para a prática desportiva, pretende-se captar alunos para os grupos equipa do Desporto Escolar, muitas vezes a única oportunidade que alguns alunos têm para competir ou fazer parte de uma equipa. A semana terminará com a iniciativa #BEACTIVE, numa parceria com o IPDJ, na Escola Secundária e básica do Freixieiro. Irá contar com a presença de figuras de destaque, como a Adjunta do Secretario de Estado do Desporto, Diretor Regional do IPDJ, Diretor Regional do Desporto Escolar, Vice-Presidente da APEF Porto e, ainda, com representantes de várias modalidades do FC Porto, acompanhados pelas célebres mascotes Draco e Viena.	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)	CSE; AD
set; out; nov; dez; jan; fev		"Salto de Gigante 2" - 5º ano	A atividade "Salto de Gigante 2" pretende dar continuidade ao Salto de Gigante 1, iniciado quando os alunos frequentavam o 4.º ano de escolaridade, continuando a promover uma transição positiva para o 2.º ciclo do ensino básico. Esta ação tem como principais objetivos a identificação de necessidades com os alunos do 5.º ano de escolaridade e com os respetivos encarregados de educação, e consequente exploração, numa perspetiva preventiva, dos temas identificados como prioritários.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 5.º)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
set; out; nov; dez		Projeto Frame - Crianças Prime1ro	Filme de animação a ser desenvolvido com uma turma do 1º ciclo, e o professor titular responsável pelos alunos, com apoio de um formador do projeto. As sessões semanais/bissemanais serão determinadas com os formadores, adaptadas à turma, e devem sempre constar no plano curricular dos alunos, pois são para desenvolver em contexto formal das aulas, e não como atividade extracurricular. Objetivos: Ver, fazer e pensar animação; Desenvolver a literacia fílmica e audiovisual; Desenvolver capacidades de observação, interpretação e análise crítica; Desenvolver capacidades de observação, interpretação e análise crítica; Estimular a criatividade, a imaginação e a expressão artística; Desenvolver competências de comunicação visual e narrativa; Promover metodologias de aprendizagem ativa e baseada em projetos; Incentivar o trabalho colaborativo, a cooperação e a responsabilidade partilhada; Desenvolver competências técnicas associadas às diferentes formas de animação e às tecnologias digitais; Valorizar a experimentação, a resolução de problemas e a autonomia no processo criativo; Desenvolver o pensamento crítico e a capacidade de argumentação; Promover o diálogo, a partilha de ideias e o respeito pela diversidade de perspetivas; Relacionar o cinema de animação com outras áreas do conhecimento e com o quotidiano; Estimular a consciência cultural, a cidadania ativa e a participação na vida artística e cultural.	Alunos (3.º T3AN)	CSE
out	01	Dia do Idoso no Freixieiro - Encontro Intergeracional	No âmbito da comemoração do Dia do Idoso, será promovido um encontro intergeracional em articulação com o Centro de Dia da Cruz Vermelha. Os idosos serão recebidos na escola pelos alunos, proporcionando um momento de convívio, partilha e valorização das relações entre diferentes gerações. Como forma de acolhimento, os alunos apresentarão uma música especialmente preparada para a ocasião e, no final do encontro, oferecerão aos visitantes um pequeno miminho: saquinhos de bolachas confecionadas pelos próprios alunos. A atividade pretende proporcionar uma experiência significativa de partilha de afetos, saberes e experiências, promovendo nos alunos valores como o respeito, a solidariedade, a empatia e a valorização da pessoa idosa, contribuindo simultaneamente para o fortalecimento da ligação entre a escola e a comunidade local. Objetivos específicos:Promover o convívio e a interação entre diferentes gerações; Valorizar a pessoa idosa e o seu papel na comunidade; Desenvolver valores de respeito, solidariedade, empatia e entreajuda; Proporcionar momentos de partilha de afetos, experiências e saberes; Estimular a participação e o envolvimento dos alunos em iniciativas de caráter comunitário; Reforçar a ligação entre a escola e a comunidade local.	Alunos (P5 JI1FX; P5 JI2FX; 1.º T1FX; 1.º T1aFX; 2.º T2aFX; 2.º T2FX; 3.º T3FX; 4.º T4FX)	CSE
out	07	Dia da Música em Aldeia Nova, com Elsa Silva	A artista Elsa Silva vai deslocar-se à escola para desenvolver atividades no âmbito da comemoração do Dia da Música, com o objetivo de fomentar o gosto pela música e pela aprendizagem de um instrumento musical. Objetivos específicos: Contactar com um artista da área da música; Identificar e contactar com diferentes instrumentos musicais.	Alunos (P5 JI2AN; P5 JI1AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out	08	Dia do Cinema em Aldeia Nova	Sessão de cinema, com o objetivo de comemorar o dia e estimular o gosto pela arte e pela cultura. Objetivos específicos: Incentivar a curiosidade; Desenvolver o espírito crítico.	Alunos (P5 JI2AN; P5 JI1AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)	CSE
out	09	Observação astronómica noturna para os encarregados de educação e alunos do 7º ano	A atividade consiste numa observação astronómica noturna, a realizar na escola EB Anes de Cernache em colaboração com o Planetário do Porto, que fornecerá todo o equipamento necessário. Pretende-se dinamizar uma atividade onde os encarregados de educação possam vir à escola e participar numa atividade enriquecedora do currículo com os seus educandos, neste caso os alunos do 7º ano da EB Anes de Cernache e da ES Gaia Nascente. A atividade tem como objetivo não só para dar a conhecer o céu noturno e alguns objetos celestes, mas também mostrar como se utiliza o telescópio.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º A; 7.º B; 7.º I; 7.º C; 7.º H)	CSE; IPEEC
out	12	Palestra da ESERO: A Aventura de Descobrir Atmosferas Alienígenas	Palestra da ESERO: A Aventura de Descobrir Atmosferas Alienígenas, a realizar no âmbito da semana mundial do espaço. O orador é um ex aluno da nossa escola e investigador no centro de Astrofísica da Universidade do Porto. Objetivos - Necessidade de planeamento de atividades em prol do crescimento científico dos educandos. - Dinamizar o clube Ciência Viva na Escola - Motivar os alunos para o estudo da Astronomia.	Alunos (11.º A; 9.º J; 9.º I; 10.º A; 10.º C)	CSE
out	14	Visita ao Museu do FCP e Estádio do Dragão para os alunos de multimédia	Visita ao Museu do FCP onde, de forma interativa, contam a história do clube. Visita ao estádio do Dragão e infraestruturas de apoio. Pretende-se: Identificar e analisar diferentes formas de comunicação multimédia; Reconhecer a importância dos conteúdos audiovisuais e interativos na comunicação e transmissão de informação ao público; Observar e analisar soluções de design, imagem, som, vídeo e interatividade; Compreender o papel das tecnologias multimédia na criação de experiências imersivas e interativas; Desenvolver a capacidade de análise crítica de produtos e soluções multimédia, relacionando a experiência da visita com os conteúdos e competências trabalhados em contexto de sala de aula; Contactar com um exemplo profissional de aplicação da multimédia.	Alunos (11.º F)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out; dez	16-10; 04-12	Dia Mundial da Alimentação no 2º ciclo	A atividade será dividida em dois momentos distintos: 1º momento: sensibilização dos alunos para a necessidade de reduzir o desperdício alimentar (em articulação com a cantina escolar); posteriormente serão recolhidos e pesados os desperdícios de uma refeição; 2º momento: após análise dos resultados da primeira recolha, os alunos terão a possibilidade de reduzir esses valores, evitando o desperdício alimentar e para isso será realizada uma nova recolha e pesagem dos desperdícios, cerca de um a dois meses depois. Objetivos específicos: Analisar o valor nutricional dos alimentos (ingeridos/desperdícios); explorar a noção dos termos degradação e desperdício alimentar; recolher e tratar dados reais (pesagem das sobras/desperdícios); refletir e sensibilizar a comunidade educativa para a redução do desperdício alimentar, tendo em conta os valores encontrados (criação de slogans/frases curtas em cartolinas para afixar na escola) e desenvolver o espirito crítico e responsável.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 5.º)	CSE; IPEEC
out	16	Semana da Alimentação/ Feirinha de Outono em Fernando Guedes.	Cada turma realizará atividades e trabalhos em contexto da sala de aula ao longo da semana, relacionadas com a alimentação e os benefícios de uma alimentação saudável. No dia da alimentação, irá realizar-se uma Feirinha de Outono, dinamizada pela Associação de Pais, com produtos da época.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1FG; 1.º T1aFG; 1.º T1bFG; 2.º T2aFG; 2.º T2FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 3.º T3FG; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE; IPEEC
out	19	Inauguração da Sala Snoezelen da EB Anes de Cernache.	A presente atividade assinala a inauguração e apresentação oficial da Sala Snoezelen da EB Anes de Cernache, marcando a concretização do projeto de conceção e apetrechamento deste espaço multissensorial. A iniciativa tem como principais objetivos dar a conhecer à comunidade educativa as potencialidades pedagógicas e terapêuticas desta sala, promover práticas inclusivas focadas no bem-estar, na autorregulação e na estimulação sensorial dos alunos, valorizando o trabalho colaborativo e as parcerias que tornaram possível a concretização deste projeto.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos	CSE; IPEEC; SIE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out	20	Teatro com séniores em Fernando Guedes	É uma atividade promovida pela Fundação Mendes da Costa, onde os seniores da instituição vêm apresentar um teatro aos alunos das turmas do 3.º e 4.º ano. Tem como objetivos criar laços afetivos, promover a partilha de saberes e reforçar a autoestima e a utilidade social.	Outro; Alunos (3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 3.º T3FG; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE; IPEEC
out	21	O Planeta Limpo do Filipe Pinto em Cabanões	Apresentação do projeto pedagógico e de educação ambiental "O Planeta Limpo do Filipe Pinto" em colaboração com a empresa Betweien. O projeto é focado em crianças do ensino pré-escolar e do 1.º ciclo, utilizando uma abordagem lúdica que combina literatura, música, jogos e teatro para sensibilizar os mais jovens para a preservação do meio.	Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1C; 2.º T2aC; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)	CSE
out	21	Visita de estudo ao Centro de bem-Estar Físico e mental: Casablanca112	No âmbito da disciplina Metodologia das atividades Body & Mind, módulo 8628, os alunos da turma do 12ºE realizarão uma visita de Estudo ao espaço Casablanca112 (Centro de bem-estar físico e mental, situado em Vila Nova de Gaia, cuja fundadora é a mãe de um aluno da turma). Esta visita de estudo tem os seguintes objetivos para os alunos: conhecer o espaço Casablanca112; conhecer as várias componentes do centro; conhecer a Fundadora do espaço, Sara Moura Neves e o percurso do espaço desde a sua fundação até hoje; experimentar uma aula de Tai Chi e uma sessão de meditação, integradas nas técnicas de Body & Mind na planificação do módulo em questão.	Alunos (12.º E)	CSE
out	23	Fazemos a Europa - Encontro Nacional de Escolas Embaixadoras do Parlamento Europeu em Arouca no dia 23 de outubro	Como estão os nossos estudantes e professores a construir o projeto europeu? O Encontro de Escolas Embaixadoras do Parlamento Europeu promove a partilha de experiências e aprendizagem entre pares, com professores interessados em trabalhar com valores e programas europeus para dar voz às escolas que fazem a Europa e apoiar novos projetos em rede. Juntos mais fortes.	Docentes	CSE
out	30	Corrida Assustadora e Caminhada Pavorosa (cursos profissionais)	A Corrida e Caminhada de Halloween é entendida como uma atividade divertida e saudável. Os participantes serão convidados a vestir fantasias e a percorrer um trajeto a correr ou a andar com mapa e pontos de controle, onde, ao longo do percurso, serão surpreendidos com sustos e animações temáticas, tornando a experiência ainda mais divertida e assustadora. Pretende-se promover a prática de exercício físico, incentivar a convivência entre os alunos e os professores, tornar o Halloween uma experiência diferente e divertida, estimular a criatividade com o uso de fantasias e criar momentos de diversão durante o percurso.	Alunos (11.º F; 11.º E; 11.º D; 12.º D; 12.º F; 12.º E; 10.º F; 10.º D)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out		Pintura de Mural sobre o Dia Mundial da Paz.	Os alunos do clube de artes irão pintar um mural comemorativo do Dia Mundial da Paz. Com esta iniciativa, pretende-se desenvolver competências artísticas e técnicas nos alunos de Artes através da conceção, planeamento e execução de um mural de caráter comemorativo, explorar o tema da paz através da linguagem visual, recorrendo a elementos simbólicos, cromáticos e compositivos que expressem valores como o respeito, a tolerância, a solidariedade e a união, promover o trabalho colaborativo e a participação ativa dos alunos, incentivando a criatividade, a responsabilidade, a cooperação e a organização na concretização de uma obra artística coletiva, valorizar a expressão artística no espaço escolar, proporcionando à comunidade escolar a fruição de uma intervenção visual que sensibilize para a importância da paz e da convivência harmoniosa. A iniciativa enquadra-se no Plano Cultural de Escola e na Educação para a Cidadania.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º C; 10.º C; 1007409 - Giulio Fernando Silva Baccaro (11.ºC); 1007245 - Sofia Rodrigues Costa (11.ºC); 1007244 - Lara Sofia Barros Moreira (11.ºC); 1006553 - Victória Lopes de Almeida Baptista (10.ºC); 1003732 - Beatriz Isabel Nogueira Ferreira (11.ºC); 1003728 - Adriana Pereiro Manteiga (11.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (11.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (11.ºC))	CSE; SIE
out		Participação no festival literário Escritaria, em Penafiel.	Participação em atividades realizadas no âmbito do festival literário Escritaria (20 a 25 de outubro), que se realiza em Penafiel. Esta atividade visa proporcionar aos alunos o contacto direto com escritores, investigadores do fenómeno literário e com comunidades de leitores tendo em vista sensibilizar os alunos para o valor formativo e para o poder transformador da literatura. Esta atividade visa, ainda, proporcionar aos alunos assistir a espetáculos de diferentes artes performativas como forma de desenvolver o gosto pela fruição de bens culturais.	Alunos (11.º B; 11.º C; 10.º B)	CSE; GP
out		"Welcome Halloween!" - 3º e 4º ano	Serão realizadas diversas atividades em contexto de aula, culminando com uma exposição de trabalhos alusivos à tradição, em cada escola do 1º Ciclo. Trabalhar-se-á a competência intercultural, com o intuito de identificarem aspetos culturais associados ao Halloween, assim como a competência comunicativa no sentido do enriquecimento vocabular dos alunos. Pretende-se também o envolvimento das famílias na realização da exposição.	Alunos (Todas as turmas do 3.º; Todas as turmas do 4.º)	CSE; IPEEC
out		Dia Mundial da Música - 5º ano	Na semana em que se comemora o dia mundial da música, 1 de outubro, serão realizadas atividades em sala de aula com o foco nos objetivos e finalidades desta comemoração: Promover a arte musical em todos os setores da sociedade. Divulgar a diversidade musical, valorizando diferentes estilos, culturas e tradições. Aplicar os ideais da UNESCO, como a paz, a solidariedade, a amizade entre os povos e a evolução cultural. Homenagear os músicos e todos aqueles que criam, produzem e partilham a música no dia a dia.	Alunos (Todas as turmas do 5.º)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out		CodeWeek	CodeWeek é um movimento global que conta com mais de 180 países que tem como objetivo principal mostrar que todos conseguem programar. Pretende-se aproximar a programação, a robótica e a literacia digital de pessoas de todas as idades, com especial foco em estudantes. Durante 50 minutos, 1 tempo letivo, mostrar aos alunos que todos conseguem programar e incentivar a desenvolver o pensamento computacional, realizando atividades interativas e promotoras do raciocínio lógico na plataforma code.org.. As atividades serão realizadas em sala de aula, nas aulas de TIC, de 10 a 25 de outubro.	Alunos (Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 7.º; 10.º)	CSE
out		Outubro - Mês Europeu da Cibersegurança	Outubro - Mês Europeu da Cibersegurança, é uma campanha coordenada pela Agência da União Europeia para a Cibersegurança (ENISA) e pela Comissão Europeia. Ao longo do mês de outubro, em sala de aula, nas aulas de TIC, os alunos irão participar realizando atividades como visualização de vídeos, realização de quizes, forms, escape rooms e jogos interativos adequados para cada ciclo. Pretende-se sensibilizar e ensinar os alunos a proteger os seus dados, dispositivos e informações online. Os objetivos específicos são os seguintes: Bloquear tentativas de intrusão antes que causem danos; Identificar atividades suspeitas em tempo real e mitigar incidentes rapidamente; Garantir a continuidade dos negócios e a restauração de dados após um ataque; Capacitar utilizadores, uma vez que a falha humana continua a ser uma das principais causas de brechas de segurança e phishing.	Alunos (Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 7.º; 10.º)	CSE
nov; abr	04-11; 11-04	Missão Democracia - apresentação do livro “Leva-me ao teu líder”	Nos dias 4 de Novembro (turma do 8ºB) e 11 de Abril (turmas do 8ºA e 8ºC), irá ser apresentado o livro “Leva-me ao teu líder” escrito por Afonso Cruz e ilustrado por Mariana Rio (a nossa AUTORA CONVIDADA). Este é um dos 12 livros que integram a coleção “Missão: Democracia” e que estão recomendados pelo Plano Nacional de Leitura (PNL2027). A publicação da Assembleia da República está recomendada para crianças e jovens dos 6 aos 14 anos e recebeu uma menção especial do Júri do Prémio Nacional de Ilustração 2023, pelo trabalho visual da ilustradora Mariana Rio. A coleção “Missão: Democracia” tem como ideia central o livro-álbum informativo trabalhado conjuntamente por escritores e ilustradores portugueses, em que se exploram conceitos abstratos como «democracia» ou «liberdade» e instrumentos democráticos como «lei» e «eleições». Estes temas vão ao encontro da dimensão da "Democracia e Instituições Políticas" da DISCIPLINA DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO. A atividade decorrerá da articulação entre o prof. Fernando Almeida, no âmbito da disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, e da Prof. Teresa Reis, no âmbito da disciplina de Educação Visual.	Alunos (8.º A; 8.º B ; 8.º C)	CSE; AD

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
nov	04	ETwinning "Heritage connects us"	Visita de estudo ao Porto com o intuito de fotografar os elementos que fazem parte da herança cultural portuense para partilhar com os parceiros húngaros e croatas que fazem parte do projeto Este projeto tem como objetivos valorizar o património cultural, histórico e local, promovendo o seu conhecimento e preservação; conhecer e partilhar tradições e manifestações culturais de diferentes países europeus; promover o diálogo intercultural, a cooperação e o respeito pela diversidade cultural; desenvolver competências de comunicação em língua estrangeira e de utilização das tecnologias digitais; fomentar o trabalho colaborativo, a criatividade e a cidadania europeia; e reforçar a consciência da identidade europeia através da valorização do património comum.	Alunos (12.º F)	CSE
nov	09; 10; 11; 12; 13; 16; 17; 18; 19; 20	Cinanima vai às Escolas	Programa anual que leva o cinema de animação de autor a crianças e jovens, através de uma seleção de filmes de elevada qualidade artística - links de acesso disponibilizados pelo CINANIMA 2026, de 9 a 20 de novembro - em sessões a organizar/dinamizar nas escolas do agrupamento com os alunos de todos os níveis de ensino. Atividade dinamizada em articulação com as bibliotecas escolares do agrupamento e os professores do pré-escolar e do 1ºciclo. Objetivos específicos: Melhorar a literacia fílmica dos nossos alunos, educando para a Cultura e para a Arte de fazer Cinema de Animação; Usar o cinema de animação como ferramenta promotora do sucesso educativo, na articulação das técnicas de animação e temas explorados com as aprendizagens a trabalhar em sala de aula nas diferentes disciplinas.	Alunos (Todas as turmas)	CSE
nov	10; 13	Palestra sobre segurança rodoviária para o 9º ano pela PSP (ESGN e EBACO)	Palestra sobre segurança rodoviária dada pela Polícia de Segurança Publica. Objetivos: Sensibilizar os jovens para a prevenção da sinistralidade rodoviária através da adoção de comportamentos responsáveis e da tomada de decisões informadas; Identificar fatores de risco e comportamentos perigosos; Compreender a aplicação prática da ciência à estrada; Informar sobre direitos e deveres na via pública; Fomentar o pensamento crítico e a cidadania; Aproximar a comunidade escolar das forças de segurança. ESGN: 10 nov; EBACO: 13 nov.	Alunos (9.º A ; 9.º B; 9.º C; 9.º D; 9.º J; 9.º I)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
nov	11	Magusto/ Festa das Castanhas em Aldeia Nova, Cabanões e Fernando Guedes	O Magusto/ Festa das Castanhas é uma festa que será celebrada no Dia de São Martinho (11 de novembro), permitindo aos alunos vivenciar costumes e tradições. Para além de desenvolver o gosto pelos costumes e tradições, pretende-se ainda educar para a vivência em grupo, promover o convívio e a socialização entre os membros da comunidade escolar, estimular o espírito de partilha e respeito e o conhecimento de produtos sazonais. Em contexto de sala de aula serão exploradas histórias alusivas a esta época. Na EB/JI de Aldeia Nova irá realizar-se uma feirinha aberta à comunidade, com produtos da época e presença de um assador de castanhas. Na EB/JI de Cabanões, a Associação de Pais e Encarregados de Educação irá trazer um carrinho de castanhas para o recreio escolar e distribuir as castanhas assadas. Os alunos terão a oportunidade de saltar a fogueira e deliciar-se com castanhas e sumo. Na EB/JI Fernando Guedes, a Associação de Pais e Encarregados de Educação irá dinamizar esta atividade, contratando um assador de castanhas.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI2AN; P5 JI1AN; P5 JI1C; P5 JI1FG; P5 JI2C; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1AN; 1.º T1C; 1.º T1FG; 1.º T1aFG; 1.º T1bFG; 2.º T2AN; 2.º T2aC; 2.º T2C; 2.º T2aFG; 2.º T2FG; 3.º T3AN; 3.º T3C; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 3.º T3FG; 4.º T4AN; 4.º T4C; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE; IPEEC

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
nov	11	O teatro vai à escola de Fernando Guedes	Nesta atividade organizada e financiada pela Associação de Pais e EE de Fernando Guedes, os alunos irão assistir a uma peça de teatro, na escola, promovendo o seu desenvolvimento cultural, emocional e cognitivo, de forma lúdica e interativa.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1FG; 1.º T1aFG; 1.º T1bFG; 2.º T2aFG; 2.º T2FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 3.º T3FG; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE; IPEEC
nov	11	Magusto 2026 na ESGN	No intervalo grande da manhã, os alunos dos cursos profissionais de desporto e de multimédia vão dinamizar um magusto na escola. Curso de Desporto - Dinamização de jogos tradicionais, demonstrar coreografias de ginástica aeróbica e step. Objetivos: Pesquisa e divulgação de jogos tradicionais. Organização e desenvolvimento de uma atividade para aplicação dos conteúdos da UFCD – Jogo. Envolvimento da comunidade educativa nas atividades propostas. Demonstração das coreografias criadas nas aulas de aeróbica e step. Curso de Multimédia - Captura de fotografias e vídeo do evento, edição e publicação posterior das fotografias e vídeo, elaboração da publicidade do evento e de todos os documentos logísticos (cartuchos, cartazes). Objetivos: Desenvolvimento das soft skills dos alunos. Aumento da motivação dos alunos. Desenvolvimento do pensamento crítico dos alunos sobre diversas questões, tornando-os cidadãos ativos e reforçando a sua participação em atividades que envolvem a comunidade escolar.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º E; 10.º F)	CSE
nov	12; 16	GaiaIT 2026 - apoio na organização.	Participação ativa na logística de organização de um Torneio Internacional, nomeadamente, acompanhamento personalizado das diferentes comitivas estrangeiros que participam no Torneio e apoio na montagem e desmontagem dos aparelhos de Ginástica. Em termos de objetivos pretende-se que os alunos aprendam a manusear os diferentes aparelhos de ginástica; aprendam a montar e desmontar cada um; percebem como funciona o normal desenrolar de uma competição gímnica e interfiram na dinâmica de uma competição em situação real.	Alunos (12.º E)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
nov	18	Ação de sensibilização com a Refood em Aldeia Nova.	Elementos da associação Refood, acompanhados por elementos do jornal "O Gaiense" vêm à escola realizar uma ação de sensibilização sobre o desperdício alimentar e a importância de ser solidário. Pretende-se sensibilizar os alunos para a importância de evitar o desperdício alimentar e apelar ao seu espírito de solidariedade e empatia com o outro.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (P5 JI2AN; P5 JI1AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)	CSE
nov	18	Workshop "Integração do Pilates no Treino de PT"	Os alunos do 12ºE visitarão o espaço Casablanca112 (Espaço de saúde holística e bem-estar físico mental e emocional) no âmbito da UFCD Metodologias das atividades Body & Mind onde participarão um workshop sobre o tema "Integração do Pilates no Treino de PT". Objetivos específicos: Experimentar exercícios de Pilates de força, equilíbrio, mobilidade e alongamento usados no plano de treino de PT; Elaborar um plano de treino PT adaptado a um caso específico; Munir os alunos de ideias e ferramentas para um futuro empreendedor.	Alunos (12.º E)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
nov	19	Comemoração do Dia Mundial da Filosofia	Realização de uma exposição de cartazes alusivos ao Dia Mundial da Filosofia. A atividade será desenvolvida em contexto de aula, envolvendo os alunos na pesquisa, reflexão, discussão e produção de trabalhos alusivos à Filosofia e à sua importância no desenvolvimento do pensamento crítico e reflexivo. Partindo de questões e conceitos filosóficos abordados nas aulas, os alunos serão convidados a selecionar uma ideia, conceito, filósofo ou questão filosófica que considerem relevante e a traduzi-la numa produção visual, acompanhada, sempre que adequado, de uma breve reflexão ou mensagem explicativa. Os trabalhos poderão assumir a forma de cartazes, frases filosóficas ilustradas, composições gráficas ou outras produções visuais, sendo posteriormente selecionados e organizados para exposição no espaço escolar, no âmbito da comemoração do Dia da Filosofia. Para além da celebração do Dia da Filosofia, a atividade pretende proporcionar aos alunos uma oportunidade de mobilizar conhecimentos e competências filosóficas através de uma abordagem criativa e interdisciplinar. Pretende-se promover a reflexão autónoma sobre questões filosóficas, estimular a capacidade de formular e comunicar ideias e favorecer a articulação entre o pensamento filosófico e a expressão artística. A realização dos trabalhos permitirá igualmente valorizar a participação ativa dos alunos, o trabalho colaborativo e a capacidade de transformar conceitos abstratos em mensagens visuais acessíveis à comunidade escolar. Objetivos específicos: Desenvolver o pensamento crítico, reflexivo e autónomo; Consolidar conhecimentos e conceitos filosóficos trabalhados em contexto de aula; Estimular a capacidade de questionar, argumentar e formular ideias próprias; Desenvolver competências de comunicação e expressão de ideias através de diferentes linguagens; Promover a criatividade e a capacidade de estabelecer relações entre Filosofia e Artes Visuais; Incentivar o trabalho individual e/ou colaborativo; Valorizar a participação dos alunos na construção da vida cultural da escola; Dar a conhecer à comunidade escolar a importância da Filosofia enquanto espaço de questionamento, reflexão e diálogo.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º B; 11.º C; 11.º A; 10.º A; 10.º B; 10.º C)	CSE; AD

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
nov	24	Dia Nacional da Cultura Científica na ESGN	Pretende-se assinalar/comemorar o dia nacional da cultura científica, com a realização de uma mostra de ciência no polivalente da escola, onde os alunos afetos ao Clube Ciência Viva na Escola possam mostras às turmas visitantes diferentes atividades que têm vindo a desenvolver no clube. Objetivos: Comemorar o dia Nacional da Cultura Científica; Divulgar o Clube Ciência Viva; Despertar a curiosidade e o gosto pela ciência; Fomentar a curiosidade e o espírito crítico pela área STEAM; Consolidar o conhecimento científico; Dinamizar o espaço comum da escola.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º A; 9.º J; 9.º I; 8.º G; 8.º H; 7.º G; 7.º H; 10.º A; 10.º C; 12.º A; 1007663 - Rodrigo Santos Vaz (7.ºH); 1004180 - Matilde Fernandes Pereira (10.ºC); 1007038 - Helena Alves Ramos (10.ºA); 1007666 - Yago Max Teixeira Anunciação Silva (7.ºH); 1003988 - Diego Miguel Andrade Braga (7.ºH); 1003757 - Francisco de Carvalho Monteiro (8.ºH); 1003753 - António de Carvalho Monteiro (8.ºH); 1005590 - Daniela Sofia Carvalho Freitas (10.ºA); 1005594 - Leonor Alexandra Magalhães Saraiva (10.ºA); 1007608 - Salvador Barbosa Ferreira (8.ºG))	CSE
nov	24	Inspiring Future	A atividade Inspiring Future é desenvolvida em parceria com a Associação Future, e dirige-se aos alunos do ensino secundário. A atividade abrange a apresentação de expositores de instituições de ensino superior, a realização de uma sessão sobre o acesso ao ensino superior, apresentações da oferta educativa das instituições de ensino superior e workshops alusivos aos temas da tomada de decisão, da proatividade e do mercado de trabalho. A ação tem como objetivo dar ferramentas e informar os jovens sobre o acesso e a transição para o Ensino Superior, divulgar a respetiva oferta educativa e promover competências para a tomada de decisão dos jovens sobre opções educativas e profissionais, e sobre o seu projeto de vida.	Alunos (Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)	CSE
nov	27	Natal Solidário na Escola Adriano Correia de Oliveira	Esta atividade realiza-se junto do corpo docente e o objetivo é a recolha de géneros alimentares, de forma a possibilitar a realização de cabazes de Natal a alunos carenciados da escola. Pretende-se: Promover a solidariedade; Experienciar o valor da doação ao outro, Proporcionar aos alunos carenciados da EBACO um Natal diferente.	Docentes; Alunos	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
nov; dez; jan; fev		Orienta-te! - 9º ano	O processo de desenvolvimento vocacional objetiva orientar e apoiar os alunos na exploração das características, valores e interesses pessoais, na exploração das profissões, bem como, desconstruir crenças associadas a determinadas profissões e tomar consciência do valor da escola para a concretização dos projetos profissionais. A orientação vocacional consiste em promover o desenvolvimento pessoal e facilitar a (re)construção de projetos educativos ou formativos. Pretende-se, ainda, promover o desenvolvimento vocacional dos alunos, a autonomia na exploração vocacional e competências de tomada de decisão, e reforçar o autoconhecimento. O programa prevê, ainda, uma sessão inicial com as turmas do 9.º ano e uma sessão com os encarregados de educação, para clarificar as características e metodologia do Programa, sensibilizar os EE para a importância da participação dos alunos e para o envolvimento das famílias no processo.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 9.º)	CSE; IPEEC
nov; dez		Prova de Orientação na Baixa (cursos profissionais).	Prova de Orientação em percurso urbano, proporcionando atividades formativas que possibilitem aos alunos: adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor; articulação e uso consistente de conhecimentos; selecionar informação pertinente que permita reconhecer, identificar e analisar vários percursos. Pretende-se também (re)descobrir o centro histórico do Porto, enquadrando a atividade no plano cultural de escola. Uma experiência de aprendizagem da modalidade de Orientação na qual todos podem participar.	Alunos (11.º F; 11.º E; 11.º D; 12.º D; 12.º F; 12.º E; 10.º F; 10.º D)	CSE
nov		Postal de Natal 2026	Postal de Natal 2026, a ser elaborado pelo 10ºF do curso Profissional de Multimédia, na disciplina de Comunicação Multimédia, em formato digital, que tem como finalidade representar a escola na comunidade escolar. Objetivos: Promover a educação global dos alunos nas componentes de saúde, desporto, civismo, ética, estética, tecnologia e ecologia; Fortalecer as competências digitais dos alunos, no sentido de os preparar para os desafios da sociedade contemporânea; Incentivar a participação cívica e a consciência social, capacitando os alunos a tornarem-se cidadãos ativos e responsáveis nas suas comunidades; Desenvolver o pensamento crítico, a capacidade de análise e a resolução de problemas.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (10.º F)	CSE
nov		Campanha de Solidariedade na Escola Adriano Correia de Oliveira	Esta campanha decorre junto dos alunos, através da recolha de alimentos, promovendo a ajuda ao próximo. A Campanha de Solidariedade reverte para o grupo dos Jovens Vicentinos da paróquia de S. Pedro de Avintes que apoia famílias carenciadas da comunidade (inclusive alunos que frequentam a escola). Os produtos recolhidos serão integrados nos cabazes distribuídos por este Grupo.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (6.º G; 6.º H; 6.º I; 8.º E; 8.º F; 8.º D; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 7.º E; 7.º D; 7.º G; 5.º I; 5.º J; 5.º G; 5.º H; 5.º K)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
dez	04	Dia Mundial da Pessoa com Deficiência em Fernando Guedes.	"Hora do conto", dinamizada por um grupo de alunos com NE, do Agrupamento de Escolas de Canelas, orientados pelo professor Luís Baião. Esta atividade decorre com a intenção de proporcionar interações positivas e momentos partilhados com os pares, promover um ambiente escolar inclusivo e seguro, tendo como foco o desenvolvimento global, na inclusão e na acessibilidade, adaptando a experiência literária às competências de respostas de cada aluno.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (1.º T1FG; 1.º T1aFG; 1.º T1bFG; 2.º T2aFG; 2.º T2FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 3.º T3FG; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE; IPEEC
dez	09	A escritora Isabel Couto vem à Escola de Aldeia Nova	A escritora virá apresentar o seu livro "Vem descobrir nos céus os elefantes", através de atividades interativas, nomeadamente com recurso à música. Pretende-se fomentar nos alunos o gosto pela leitura e pela escrita e dar-lhes a conhecer uma escritora e o seu trabalho.	Alunos (P5 JI2AN; P5 JI1AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)	CSE
dez	10	A Ciência vai à Escola de Mariz - Workshop	Um elemento da empresa "Palco da Ciência" vem ao JI desenvolver uma atividade de natal com as crianças, porta chaves em resina. Pretende-se proporcionar momentos às crianças onde experimentam novos materiais, assimilando conhecimento, destreza e gosto pela aprendizagem.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)	CSE
dez	11	Porto d´Honra em Cabanões	No Centro Paroquial de Avintes, em articulação com a Associação de Pais, será realizado um Porto d`Honra com atuação dos alunos da escola /Jardim de Infância. Objetivos: Confraternização de Natal entre a comunidade educativa. Promover a igualdade de oportunidades no respeito pela diferença. Estimular a articulação entre a escola, as famílias, a autarquia e comunidade envolvente.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1C; 2.º T2aC; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)	IPEEC
dez	16	Corta-mato do AEGN	Realização do Corta-mato do AEGN na escola sede.	Alunos (Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
dez	17	"Festa de Natal" na EB Adriano Correia de Oliveira / EB Anes de Cernache	Pretende-se celebrar, na escola, os valores e as tradições do Natal. Ao longo do dia, irão realizar-se diversas atividades culturais, pedagógicas e lúdicas, enquadradas na época, valores e tradições do Natal, organizadas pelos diferentes departamentos, que podem incluir exposições artísticas, dramatizações, momentos musicais, declamação de poesia, danças, jogos educativos e apresentações de realizados/preparados pelos alunos.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 6.º; 8.º A; 8.º B ; 8.º C; 8.º E; 8.º F; 8.º D; 9.º A ; 9.º B; 9.º C; 9.º D; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; Todas as turmas do 5.º; 7.º A; 7.º B; 7.º E; 7.º C; 7.º D; 7.º F; 7.º G)	CSE; IPEEC
dez		Elaboração e troca de Postais de Natal	As turmas irão elaborar Postais de Natal para oferecer a familiares e amigos, com o objetivo de: Desenvolver competências de expressão escrita, adequando o texto à finalidade e ao destinatário; Aplicar corretamente regras de ortografia, pontuação e construção frásica na produção de textos breves; Estimular a criatividade e a capacidade de expressão de sentimentos e emoções através da elaboração de mensagens de Natal; Promover o gosto pela escrita e pela comunicação através de diferentes suportes; Valorizar tradições culturais e momentos de partilha.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (9.º J; 8.º H; 7.º H)	CSE
dez		Patinagem em gelo	Os alunos, no âmbito do modulo de patinagem/ hóquei em patins irão vivenciar uma experiência patinagem no gelo, com o objetivo de experimentar o equilíbrio, a coordenação motora, a agilidade e o controlo corporal sobre o gelo. Proporcionar aos alunos uma experiência desportiva diferente da patinagem tradicional e assim, desenvolver novas habilidades motoras.	Alunos (12.º E)	CSE
dez		Natal com música na escola	Na última semana de aulas, antes da interrupção de natal, serão realizadas atividades musicais diversificadas relacionadas com esta quadra festiva nas escolas do agrupamento. Pretende-se promover o gosto pela música e pela aprendizagem de um instrumento musical; aplicar as aprendizagens e competências adquiridas nas aulas de educação musical e clube de música e celebrar a época em comunidade.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 7.º)	CSE
dez		Postal de Natal - Empresas FCT - Ensino Profissional	Desenvolvimento de um projeto que resulte num produto final destinado às empresas parceiras que colaboram com a escola na Formação e Contexto de Trabalho dos cursos profissionais, com a finalidade de celebrar a época natalícia. Pretende-se promover a gestão curricular articulada e incentivar a colaboração entre as disciplinas técnicas do Curso de Multimédia, bem como assegurar a sequencialidade, a boa integração e a articulação de atividades e projetos. Consolidar a identidade do agrupamento e fortalecer os vínculos entre a escola e o setor empresarial. Promover o sucesso escolar e educativo dos alunos. Promover o pensamento critico e criativo dos alunos. Desenvolver capacidades pessoais e de autonomia. Ampliar o conhecimento científico e tecnológico, aplicando os conteúdos aprendidos em sala de aula em contextos práticos. Assegurar um desenvolvimento abrangente das competências de aprendizagem interdisciplinar.	Outro	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
dez		Oferta de Natal aos alunos do 9º ano - Cursos Profissionais	No âmbito das comemorações de Natal, será desenvolvido um projeto interdisciplinar e colaborativo que envolverá os três cursos profissionais do Agrupamento: Cozinha e Restauração, Multimédia e Desporto. O projeto consiste na conceção e criação de uma embalagem temática de Natal, desenvolvida pelos alunos do curso de Multimédia, destinada a acondicionar bolachas confecionadas pelos alunos do curso de Cozinha e Restauração. Complementarmente, os alunos do curso de Desporto irão produzir um vídeo com demonstrações de exercícios físicos, promovendo a prática de atividade física e hábitos de vida saudáveis. Este vídeo será acessível através de um código QR integrado na embalagem. Esta iniciativa pretende valorizar a articulação entre os diferentes cursos, proporcionando aos alunos a oportunidade de aplicar e consolidar os conhecimentos técnicos adquiridos em contexto de sala de aula, através de uma experiência prática e próxima da realidade profissional. Objetivos: Estimular a interdisciplinaridade, a articulação curricular e o trabalho colaborativo; Aplicar e consolidar os conhecimentos e as competências técnicas adquiridos nas aulas dos cursos profissionais de Cozinha e Restauração, Multimédia e Desporto; Desenvolver a criatividade, a autonomia, a capacidade de resolução de problemas e o sentido de responsabilidade; Incentivar a adoção de hábitos de vida saudáveis, associando o prazer de saborear bolachas à importância da atividade física; Valorizar as competências específicas de cada curso, promovendo a sua complementaridade e a criação de um produto final conjunto; Divulgar a oferta formativa dos cursos profissionais junto dos alunos do 9.º ano do Agrupamento, dando a conhecer as suas potencialidades; Reforçar o sentimento de pertença, a identidade e a imagem do Agrupamento, através de uma iniciativa conjunta que valoriza o espírito natalício e a participação ativa da comunidade escolar.	Alunos (11.º E; 10.º F; 10.º D)	CSE
jan	13	Ida ao teatro: encenação do "Auto da Barca do Inferno"	Os alunos deslocar-se-ão ao teatro "Os Plebeus Avintenses", para assistir à representação da obra "Auto da Barca do Inferno". Objetivos específicos: compreender a obra como um marco do teatro português e a análise crítica da sociedade da época de Gil Vicente; identificar, na atualidade, os temas abordados e o reconhecimento do uso da alegoria como recurso para a representação de ideias abstratas; motivar os alunos para a leitura da obra; consolidar conhecimentos da disciplina de Português; proporcionar o desenvolvimento da sensibilidade estética e crítica; ampliar o repertório cultural e expressivo, a melhoria da concentração e memória; estimular a criatividade e empatia; fortalecer capacidade de leitura e interpretação de diferentes contextos; desenvolver a capacidade de debate e argumentação sobre os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos presentes na peça.	Alunos (9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
jan	14	FB Live 27	Participação no F&B Live 27, iniciativa dedicada à formação prática e à atualização de conhecimentos nas áreas da gastronomia e bebidas, através da realização de workshops, demonstrações culinárias e apresentações de novas técnicas, produtos, equipamentos e tendências do setor. A atividade contará com a participação de profissionais, chefes de cozinha, mixologistas, fornecedores e outros especialistas, proporcionando aos alunos contacto direto com a realidade profissional e com a inovação no setor da restauração. Objetivos gerais: Promover a atualização e valorização da formação técnico-profissional; Aproximar os alunos das tendências e inovações do setor da gastronomia e bebidas; Estabelecer contacto com profissionais e empresas do setor; Complementar as aprendizagens desenvolvidas em contexto escolar; Estimular o interesse pela inovação, criatividade e desenvolvimento profissional. Objetivos específicos: Contactar com novas técnicas e métodos de trabalho; Conhecer novos produtos, equipamentos e soluções para o setor; Observar demonstrações práticas realizadas por profissionais; Participar em workshops e atividades de experimentação; Conhecer tendências atuais da gastronomia, pastelaria, bebidas e restauração; Desenvolver competências técnicas e profissionais; Promover a capacidade de observação, análise e espírito crítico; Identificar novas oportunidades e áreas de especialização profissional; Reforçar a ligação entre a formação profissional e o mercado de trabalho; Incentivar a aprendizagem ao longo da vida e a atualização permanente de conhecimentos.	Outro; Alunos (11.º D; 12.º D; 10.º D)	CSE
jan	21	Multimedia Extreme	Seminário relacionado com a área da multimédia e orientado para os alunos do Curso Profissional de Multimédia. As palestras serão realizadas por oradores convidados, representantes de diversas entidades, como instituições ou empresas, e individualidades cuja área profissional ou de formação se relaciona com empreendedorismo, saídas profissionais ou opções de ensino superior na área de Multimédia. Os alunos do 11ºF serão responsáveis pela produção gráfica do evento na disciplina de Design e Comunicação. Almoço no restaurante pedagógico. Objetivos: Realizar a gestão curricular articulada e o trabalho colaborativo entre as disciplinas da componente técnica; Promover a boa integração dos alunos e a valorização do curso de multimédia; Reforçar a identidade do agrupamento, a participação e o envolvimento da comunidade e as relações entre a escola e o tecido empresarial; Desenvolver a cultura digital e tecnológica dos alunos; Promover o pensamento critico e criativo dos alunos; Dar a conhecer alternativas para prosseguimento de estudos e saídas profissionais na conclusão do curso; Dar a conhecer exemplos de empreendedorismo; Promover o sucesso escolar e educativo dos alunos.	Alunos (11.º F; 12.º F; 10.º F)	CSE

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
jan	27	Dia D - "Nos Bastidores"	Dia de palestras e debate dedicado aos alunos do curso de desporto, com os seguintes objetivos: Dar a conhecer aos alunos do curso profissional de desporto, diferentes profissões e áreas de intervenção ligadas ao desporto, para além das funções de professor ou treinador; Contactar diretamente com profissionais do setor, permitindo aos alunos conhecer os seus percursos formativos e profissionais, bem como as competências necessárias para o exercício das suas funções; Promover a reflexão sobre as diferentes oportunidades de carreira no mundo do desporto e incentivar os alunos a explorar possíveis saídas profissionais; Aproximar os alunos da realidade profissional do setor do desporto, através da partilha de experiências, desafios e testemunhos de profissionais que trabalham “nos bastidores”.	Alunos (11.º E; 12.º E; 10.º E)	CSE
jan		Concerto de Reis, em colaboração com a Orquestra Juvenil da ACMA, nos Plebeus Avintenses.	No início de janeiro os alunos do Clube de Música, em colaboração com a Orquestra Juvenil da ACMA, participarão no Concerto de Reis que se realizará no auditório dos Plebeus Avintense, aberto a toda a comunidade educativa. Pretende-se promover o gosto pela música e pela aprendizagem de um instrumento musical; aplicar as aprendizagens e competências adquiridas nas aulas de educação musical e clube de música, celebrar a época em comunidade e manter as tradições.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade	CSE; IPEEC
jan		Cantar as Janeiras na EB Adriano Correia de Oliveira	Na primeira semana de janeiro os alunos irão cantar as janeiras nos vários espaços da escola. Pretende-se promover o gosto pela música e pela aprendizagem de um instrumento musical; aplicar as aprendizagens e competências adquiridas nas aulas de educação musical e clube de música e celebrar a época em comunidade.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (6.º G; 6.º H; 6.º I; 5.º I; 5.º J; 5.º G; 5.º H; 5.º K)	CSE
jan		Cantar as Janeiras em Cabanões e Freixieiro	Com o objetivo de conhecer o património cultural, manter as tradições, confraternizar, estreitar laços de amizade e partilhar momentos comuns com os colegas, os alunos irão desejar um bom ano a todos os elementos da comunidade escolar, cantando temas alusivos à quadra.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1C; P5 JI1FX; P5 JI2C; P5 JI2FX; 1.º T1C; 1.º T1FX; 1.º T1aFX; 2.º T2aC; 2.º T2C; 2.º T2FX; 3.º T3C; 3.º T3FX; 4.º T4C; 4.º T4FX)	CSE; IPEEC

1.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		O Oceano: Sensibilizar para cuidar	Os alunos irão realizar uma ação de voluntariado de Limpeza de praia e participar em atividades criativas sobre a problemática "O oceano e o lixo marinho". Objetivos: Sensibilizar os alunos para a importância da preservação dos oceanos e para o impacto do lixo marinho nos ecossistemas e na biodiversidade. Identificar as principais fontes de poluição marinha e reconhecer as consequências do lixo, em particular dos plásticos, para os seres vivos e para o ambiente. Promover a adoção de comportamentos sustentáveis, incentivando a redução, a reutilização e a reciclagem de resíduos, bem como o consumo responsável. Incentivar a participação ativa dos alunos em ações de proteção do oceano, desenvolvendo atitudes de cidadania ambiental e de responsabilidade individual e coletiva.	Alunos (11.º B; 7.º H)	CSE
		Dia das Bandeiras Verdes e Galardão Eco Escolas	Os alunos irão representar a Escola na cerimónia de entrega de Galardão e Bandeira da Eco escolas em Sintra. Esta cerimónia é destinada às Escolas que foram premiadas pelo trabalho desenvolvido no âmbito da Educação Ambiental no ano letivo 2025/2026.	Alunos (11.º B; 12.º B; 7.º; 1007251 - Sofia da Cunha Santos (11.ºB); 1006936 - Gonçalo Alexandre Dias Moreira (12.ºB); 1006195 - Danna Valeria Lara Pineda (7.ºH); 1005341 - Leticia Coelho Soares (11.ºB); 1005246 - Leonor Sofia Sequeira Reis (11.ºB); 1004905 - Rodrigo Ávila Campos Sousa (12.ºB); 1003988 - Diego Miguel Andrade Braga (7.ºH); 1003498 - Oleksandra Adamenko (12.ºB); 1002989 - Rita Oliveira Soares Castro Morais (12.ºB); 1002889 - Carolina Gomes de Sousa Borges Monteiro (11.ºB))	CSE
		Code Week - Ada Lovelace and the Power of Art in Science	Comemoração do Dia de Ada Lovelace no âmbito curricular das disciplinas de Inglês, Matemática e TIC. Atividade a realizar em articulação com as atividades Matem@cias - CRBE e projeto eTwinning - Books and Places. Objetivos: Valorizar as STE[A]M; Desenvolver Literacias Sec. XXI; Promover Competências Essenciais Perfil dos Alunos; Desenvolvimento competências especificas e Aplicação; Curricular de várias disciplinas: Inglês, TIC e Matemática.	Alunos (9.º G)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
jan; fev; mar; abr; mai; jun		Concurso de Poesia Interescolas de Gaia 2027	Participação de todas as escolas de Gaia no Concurso de Poesia 2027, obedecendo aos critérios e objetivos estipulados no Regulamento do mesmo. Organização e dinamização do concursos da responsabilidade da Biblioteca Escolar da Escola Secundária Gaia Nascente.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas)	CSE
jan; fev; mar; abr		Campeonato Nacional de Jogos Matemáticos	O Campeonato Escolar de Jogos Matemáticos é uma competição interna que visa apurar o melhor jogador da escola num determinado jogo, envolvendo alunos do Ensino Básico e do Ensino Secundário. Os alunos vencedores desta etapa garantem o apuramento para representar orgulhosamente o nosso agrupamento na final do Campeonato Nacional em Aveiro. Objetivos Específicos: Desenvolver o gosto pela Matemática: Fomentar uma predisposição positiva e o interesse pela disciplina através de abordagens lúdicas e intelectualmente desafiantes, desmistificando a ansiedade associada à atividade matemática; Desenvolver o raciocínio matemático: Capacitar os alunos para formular conjeturas, testar hipóteses, analisar padrões de jogo e compreender a validade lógica das suas decisões e estratégias de tabuleiro; Desenvolver a capacidade de resolver problemas: Estimular os alunos a desenhar planos, selecionar dados pertinentes, adaptar táticas face às jogadas do adversário e encontrar soluções válidas em contextos competitivos e lúdicos; Estimular o cálculo mental e operacional: Exercitar propriedades aritméticas e relações numéricas de forma autónoma, fluida e contextualizada no decorrer das partidas; Promover a inclusão e o respeito mútuo: Garantir a participação de todos os alunos através de dinâmicas acessíveis e tabuleiros adaptados, incentivando o saber-estar, o saber-ganhar/perder e a cooperação entre pares.	Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º; 12.º F; 10.º F; 10.º E)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
fev	16	Ida ao teatro: encenação de "Os Maias" - 11º ano	A ETCetera é uma associação artística sediada em Vila Nova de Gaia que desenvolve o seu trabalho com atores profissionais, orientando a sua missão pelo lema "Teatro para TODOS", e que apresentará uma representação baseada na obra-prima de "Os Maias - Episódios da Vida Romântica", de Eça de Queirós, no auditório d´ "Os Plebeus Avintenses. Pretende-se com esta atividade constituir uma oportunidade pedagógica de aprofundar e consolidar o estudo da obra, através do contacto direto com a sua dimensão dramática e performativa. A representação teatral permite aos alunos compreender, de forma mais concreta, as personagens, os conflitos, a crítica social e os ambientes retratados no romance, favorecendo uma leitura mais significativa e contextualizada. Esta experiência contribui, igualmente, para desenvolver competências de interpretação, análise crítica e fruição estética, estimulando o interesse pela literatura e estabelecendo uma ponte entre o texto literário e outras formas de expressão artística. Deste modo, a atividade complementa o trabalho desenvolvido em sala de aula e promove uma aprendizagem mais ativa, integrada e próxima dos alunos. Objetivos específicos: Motivar e facilitar o estudo da obra nas aulas de Português; Comparar o texto estudado e a sua representação, compreendendo elementos como o cenário, os figurinos, a iluminação e a sonoplastia; Estimular nos jovens o hábito de frequentar espaços culturais e aproximá-los do teatro enquanto manifestação artística e forma de entretenimento; Democratizar o acesso à cultura, garantindo que todos os estudantes, independentemente do seu contexto socioeconómico ou geográfico, tenham uma oportunidade partilhada de fruir de um espetáculo teatral profissional; Capacitar os alunos para a elaboração de reflexões ou apreciações críticas após o espetáculo, permitindo-lhes expressar e fundamentar as suas opiniões sobre o desempenho dos atores e a qualidade da adaptação; Levar os alunos a debater e interiorizar os valores éticos e morais presentes no enredo; Estimular a empatia através da identificação com os conflitos das personagens, contribuindo para a formação humana e social do público jovem; Desenvolver atitudes de civismo fora do contexto da sala de aula.	Alunos (11.º B; 11.º C; 11.º A)	CSE
fev	22; 23	Teatro na escola (inglês): “Baby, the Legend”.	A atividade, integrada na disciplina de Inglês, pretende proporcionar aos alunos uma experiência de contacto com a língua inglesa em contexto artístico, comunicativo e cultural, complementando as aprendizagens realizadas em sala de aula. O recurso ao teatro constitui uma estratégia motivadora e diferenciadora, permitindo aos alunos contactar com a língua de forma contextualizada e significativa. Objetivos específicos: Promover o contacto com a língua inglesa em contexto real e significativo de comunicação; Desenvolver a compreensão oral e a capacidade de interação em língua inglesa; Consolidar e ampliar vocabulário e estruturas linguísticas trabalhados em sala de aula; Estimular a motivação e o interesse pela aprendizagem do Inglês; Promover a confiança na utilização da língua inglesa; Desenvolver a dimensão cultural e intercultural da aprendizagem da língua; Valorizar o teatro enquanto manifestação artística e recurso pedagógico; Proporcionar uma experiência cultural enriquecedora e diferenciadora.	Alunos (11.º B; 11.º C; 11.º A; 11.º D; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º; 7.º)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
fev	24	Palestra sobre as frequências Solfeggio e meditação com taças de cristal.	Palestra sobre as frequências Solfeggio, associadas a propriedades terapêuticas. Meditação com taças de cristal. Atividade enquadrada na unidade de formação Metodologia das atividades Body & Mind. Objetivos específicos: Usar frequências solfeggio nas músicas que acompanham algumas das técnicas de atividades Body & Mind (alongamentos, respiração.Tai Chi. QI Gong, Pilates, Meditação, etc); Conhecer as frequências Solfeggio e suas propriedades terapêuticas física e mental e também elevação espiritual.	Alunos (12.º A; 12.º B; 12.º E)	CSE
fev; mai	26-02; 20-05	Teatro na escola: encenação de "Leandro, Rei da Helíria" - 7º ano.	A associação artística ETCetera, que desenvolve o seu trabalho com atores profissionais, orientando a sua missão pelo lema "Teatro para TODOS", virá ao agrupamento com o projeto "Educarte" e a obra "Leandro, O Rei de Helíria", uma história sobre família, amor e escolhas que recorda o verdadeiro valor de quem nos ama. Objetivos específicos: Permitir que os alunos apreciem a passagem da palavra escrita (o texto dramático) para a ação real (a linguagem cénica), compreendendo elementos como o cenário, os figurinos, a iluminação e a sonoplastia; Motivar e facilitar o estudo da obra nas aulas de Português, ajudando a fixar a estrutura da peça (os atos e cenas), a evolução da intriga e a caracterização das personagens; Apoiar a compreensão prática de conceitos do texto dramático (como as didascálias/indicações cénicas, os apartes e os monólogos) ao vê-los executados ao vivo pelos atores; Estimular nos jovens o hábito de frequentar espaços culturais e aproximá-los do teatro enquanto manifestação artística e forma de entretenimento; Democratizar o acesso à cultura, garantindo que todos os estudantes, independentemente do seu contexto socioeconómico ou geográfico, tenham uma oportunidade partilhada de fruir de um espetáculo teatral profissional; Capacitar os alunos para a elaboração de reflexões ou apreciações críticas após o espetáculo, permitindo-lhes expressar e fundamentar as suas opiniões sobre o desempenho dos atores e a qualidade da adaptação; Levar os alunos a debater e interiorizar os valores éticos e morais presentes no enredo; Estimular a empatia através da identificação com os conflitos das personagens, contribuindo para a formação humana e social do público jovem. Turmas das EBAC e ESGN - o espetáculo será apresentado na ESGN, em 26/2; Turmas da EBACO - o espetáculo será apresentado na EBACO ou EB Fernando Guedes, em 20/5.	Alunos (Todas as turmas do 7.º)	CSE
fev		Crescer Juntos, para Encarregados de Educação do Pré-escolar	Sessão de informação e de sensibilização, dirigida a encarregados de educação/famílias de crianças de 5 e de 6 anos de idade, a frequentar o jardim-de-infância, sobre a transição para o 1.º ciclo do ensino básico. Pretende-se proporcionar informação relativa à transição para o 1.º ciclo, sobre as competências e aptidões necessárias para a aprendizagem formal, promover competências de gestão da ansiedade para pais e filhos, bem como, capacitar os encarregados de educação para apoiar e promover uma transição escolar positiva.	Encarregados de educação/Comunidade	CSE; IPEEC

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
fev		Visita de estudo do 10º ano (A e C) à Universidade de Coimbra - História e Inovação	Visita de estudo à Universidade de Coimbra e ao Mosteiro da Batalha, que visa aprofundar e consolidar nos alunos as aprendizagens realizadas pelo estudo de diferentes autores e obras literárias ligadas aos locais de visita, através do contacto direto com o património artístico e cultural. Esta atividade visa, ainda, cultivar nos alunos o gosto pela fruição dos bens culturais, reconhecer a Ciência como uma atividade humana em evolução e desenvolver competências de literacia científica e pensamento crítico. Os alunos irão visitar a Biblioteca Joanina, o Palácio Real, a Capela de S. Miguel, o Laboratório Chimico, o Museu Académico, o Gabinete de Curiosidades, a Galeria de Minerais e o Jardim Botânico no âmbito das disciplinas de Português, Física e Química, Biologia e Geologia. A visita contempla a participação em salas com exposições integradas em módulos interativos e Laboratórios, onde são abordados diferentes conteúdos científicos e tecnológicos, que muitas vezes encontramos no nosso dia-a-dia. Objetivos de Física e Química A: Compreender a evolução histórica do conceito de elemento químico; Explorar a evolução do eletromagnetismo; Compreender os fenómenos térmicos e a radiação; Reconhecer a importância dos espectros na identificação de elementos; Compreender a degradação química do património (Meteorização Química). Objetivos de Biologia e Geologia: Analisar a biosfera a diferentes níveis de organização biológica; Compreender a importância da conservação da biodiversidade; Aplicar regras de nomenclatura e taxonomia num contexto prático. Objetivos de Português: Compreender o Contexto do Barroco em Portugal; Analisar a Transição para o Iluminismo; Desenvolver a Escrita de Exposição e Informação; Contextualizar a Época Medieval e a Época Clássica (Transição Cultural); Analisar a dimensão épica e a memória histórica.	Alunos (10.º A; 10.º C)	CSE
fev; mar; abr		Um Dia no Arquivo - 4º ano	No âmbito do programa municipal “Um Dia no Arquivo”, dinamizado pela Câmara Municipal de Gaia, os alunos do 4.º ano realizarão uma visita guiada ao Arquivo Municipal Sophia de Mello Breyner, contactando com documentos e testemunhos da história e identidade local. A atividade permitirá conhecer o funcionamento de um arquivo, valorizar o património documental e cultural de Gaia e desenvolver competências de observação, pesquisa e interpretação, em articulação com os conteúdos curriculares. Objetivos: Conhecer o Arquivo Municipal Sophia de Mello Breyner e a sua função; Valorizar o património histórico, documental e cultural de Gaia; Reconhecer símbolos locais, nomeadamente bandeiras e brasões; Desenvolver competências de observação, pesquisa, interpretação e comunicação; Articular aprendizagens de Estudo do Meio, Matemática e Português; Promover o contacto direto com fontes históricas e documentais; Reforçar o conhecimento e o sentimento de pertença à comunidade local.	Alunos (Todas as turmas do 4.º)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
mar	05	Concurso Inventar a Alimentação do futuro	Participação dos alunos dos cursos de cozinha e pastelaria no concurso promovido pela Escola Superior de Biotecnologia da Universidade Católica Portuguesa, levando os alunos a refletir sobre as relações entre a alimentação, o ambiente, a economia e a saúde através da criação de um prato equilibrado e amigo do planeta. A participação será concretizada através da apresentação de iguarias criadas pelos alunos sob orientação dos professores das disciplinas da componente técnica dos cursos. Objetivos específicos: Aplicar os conhecimentos e competências adquiridos pelos alunos nas aulas dos cursos; Participar em atividades externas que permitam aos alunos estar melhor preparados para o contexto real de trabalho; Valorizar o currículo pessoal.	Alunos (11.º D)	CSE
mar	05	3º Jantar Literário	Realização de um jantar temático que articula a gastronomia com a literatura, envolvendo os alunos do curso de Cozinha e Pastelaria na conceção, planeamento, preparação, confeção e serviço de uma refeição inspirada numa obra, autor, época ou temática literária. A atividade pretende promover a interdisciplinaridade, valorizando simultaneamente a criação e fruição cultural, a criatividade gastronómica e as competências técnicas e profissionais dos alunos. A cobertura do evento, assim como a sonoplastia e luminotecnia será asseguradas pelos alunos do curso de multimédia. Objetivos gerais: Promover a articulação entre a gastronomia, a literatura e outras áreas do conhecimento; Valorizar a cultura e o património literário e gastronómico; Desenvolver aprendizagens em contexto prático; Estimular a criatividade e a capacidade de conceção de propostas gastronómicas temáticas; Promover a participação e o trabalho colaborativo entre alunos, docentes e não docentes. Objetivos específicos: Pesquisar e interpretar uma obra, autor ou temática literária; Transpor elementos literários e culturais para uma proposta gastronómica; Planear e elaborar uma ementa temática; Aplicar técnicas de preparação, confeção, empratamento e serviço; Aplicar técnicas multimédia; Manipular equipamento de som e luzes em contexto real; Desenvolver competências de organização, gestão do tempo e trabalho em equipa; Aplicar normas de higiene e segurança non trabalho; Desenvolver competências de comunicação e atendimento; Estimular a criatividade e a inovação na apresentação dos pratos; Proporcionar uma experiência cultural e gastronómica diferenciadora à comunidade escolar.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (11.º F; 11.º D; 12.º D)	CSE; IPEEC
mar	10	Ida do JI de Mariz ao teatro/musical infantil: "Ser diferente é normal"	Os dois grupos de crianças do JI de Mariz irão à Exponor assistir ao teatro "Ser diferente é Normal", realizado pela empresa de espetáculos Plano 6. Objetivos específicos: Proporcionar momentos em que as crianças contactem com diferentes formas de cultura; Valorizar a diversidade e as diferenças individuais usando a ludicidade para combater preconceitos desde a infância; Estimular a criatividade; Enriquecer o vocabulário.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
mar	12	Visita de estudo ao Palácio Nacional de Mafra e à Fundação Saramago (12.º ano - cursos profissionais)	Visita de estudo ao Palácio Nacional de Mafra (visita livre) e à Fundação Saramago (visita guiada), dinamizada no âmbito da lecionação dos conteúdos inerentes ao nono módulo da disciplina de português, com vista à concretização dos seguintes objetivos: motivar os/as alunos/as para o estudo da obra literária "Memorial do Convento"; realizar uma visita guiada à Fundação, de forma a conhecer aspetos relacionados com a biografia do autor de "Memorial do Convento"; proporcionar aos alunos um conjunto de vivências inerentes ao percurso de vida e subsequente obra de um antigo aluno da Escola Industrial (Ensino Profissional).	Alunos (12.º D; 12.º F; 12.º E)	CSE
mar	22	Visita de estudo de Aldeia Nova ao Sealife e Pavilhão da Água	Os alunos do pré-escolar da escola vão ser divididos em dois grupos e alternar entre a visita ao Sealife e ao Pavilhão da Água. Objetivos: Conhecer espécies aquáticas e o seu modo de vida. Realizar experiências interativas relacionadas com a vida marinha e a água. Assinalar a importância da água para a existência de vida no planeta Terra. Contactar com a natureza.	Alunos (P5 JI2AN; P5 JI1AN; 1.º T1AN; 2.º T2AN; 3.º T3AN; 4.º T4AN)	CSE
mar	22	"Ler com Arte no Parque"	Este projeto da Biblioteca Anes de Cernache em parceria com o Parque Biológico, tem como focos principais a leitura dramatizada, as artes plásticas e a música, em ambiente natural. A atividade será realizada em articulação com as disciplinas de português, EV /ET e educação musical. Para além de ter como objetivo a articulação interdisciplinar, valorizando a natureza como espaço de aprendizagem, criação e fruição artística, pretende-se ainda desenvolver competências de expressão oral e leitura, através da participação em atividades de leitura dramatizada e interpretação de textos, estimular a criatividade e a expressão artística, explorando diferentes técnicas e linguagens das artes plásticas em contacto com o meio natural e desenvolver competências musicais e de expressão sonora, através da experimentação e participação em atividades musicais em ambiente exterior. O projeto enquadra-se no Plano Cultural de Escola. Para além de atividades que serão desenvolvidas na escola, o projeto inclui uma saída/sessão no parque biológico programada para 22 de março de 2027.	Alunos (6.º A; 6.º B)	CSE
mar	24	O teatro em Cabanões: João e o Pé de Feijão"	A companhia "Partículas elementares" irá apresentar a peça "João e o Pé de Feijão". Esta atividade visa proporcionar aos alunos uma experiência diferente, modelando o comportamento perante um espetáculo, estimulando a imaginação e promovendo valores morais fundamentais de forma lúdica e visualmente marcante.	Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1C; 2.º T2aC; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)	CSE
mar		Teatro na escola (inglês 3º e 4º ano): "The theatre is back!"	Assistir a uma peça de teatro em inglês, em contexto de escola, apresentada pela .... Estarão em desenvolvimento as competências intercultural, comunicativa e estratégica, no sentido de fomentar a participação ativa e intenção comunicativa em inglês; assim como o saber estar e o enriquecimento vocabular. A atividade enquadra-se nos objetivos do Plano Cultural de Escola, pois promove a fruição cultural e o gosto pelas artes (performativas).	Alunos (Todas as turmas do 3.º; Todas as turmas do 4.º)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
mar; abr; mai; jun		Programa de Competências Socioemocionais - 1º ano	A aquisição de competências socioemocionais em crianças tem vindo a ser apontada como o maior fator preditor de sucesso académico. Neste sentido, a escola é um contexto privilegiado para a estimulação destas competências nos alunos, de modo a promover a saúde mental e o bem-estar emocional das crianças, aumento dos recursos das crianças para lidarem com situações do dia-a-dia. Através de ferramentas de educação não-formal, dinâmicas e participativas, pretende-se reforçar competências socioemocionais, como o autoconhecimento, a autoestima, a empatia, a comunicação, a gestão emocional, o pensamento crítico e a resiliência, com vista ao desenvolvimento integral, bem-estar e realização pessoal das crianças.	Alunos (Todas as turmas do 1.º)	CSE
mar		Acts of Good Will	Esta iniciativa é dirigida à comunidade educativa e poderá incluir visitas a lares de terceira idade ou a infantários, proporcionando aos alunos momentos de convívio, partilha e interação com diferentes gerações. Os objetivos são promover valores de solidariedade, empatia, respeito e entreajuda; incentivar a prática de atos de bondade e voluntariado; proporcionar momentos de convívio e partilha intergeracional; sensibilizar os alunos para a importância da participação cívica e da responsabilidade social; e desenvolver competências sociais e relacionais.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)	IPEEC
mar; abr		Os Músicos vêm à escola - 5º ano	Em colaboração com a ACMA será feita uma apresentação/demonstração de diversos instrumentos musicais. Para isso, deslocar-se-ão às nossas escolas alguns professores da ACMA que farão a referida apresentação. Pretende-se promover o gosto pela música e pela aprendizagem de um instrumento musical, através do contacto com músicos e da experimentação.	Alunos (Todas as turmas do 5.º)	CSE
mar		Semana Profissão Engenheiro na FEUP	Participação em atividades para os alunos do ensino secundário, com docentes, investigadores e estudantes da FEUP, onde se ficam a conhecer melhor as licenciaturas, bem como as suas futuras saídas profissionais. Ocorrem sessões de apresentação e demonstrações, oferecendo uma oportunidade única para os alunos de ficar a conhecer a Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto e o que se faz lá, assim como opções para prosseguimento de estudos.	Alunos (11.º A; 12.º A)	CSE
mar; abr		Exposição de maquetas de cartas sinóticas	Exposição de maquetas de cartas sinóticas no âmbito de Geografia A - 10º Ano. Objetivos específicos: - Compreender a dinâmica da atmosfera: Identificar e representar os principais centros de ação barométrica; - Interpretar a circulação do ar: Demonstrar visualmente como o ar se desloca em altitude e à superfície (em convergência ou divergência); - Mapear superfícies frontais: Representar de forma tridimensional a estrutura das frentes (frente fria, frente quente e frente oclusa) e a forma como as massas de ar interagem.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (10.º B)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
mar		Visita aos Laboratórios da FCUP	Visita à Faculdade de Ciências da Universidade do Porto no âmbito da divulgação dos cursos ministrados pela Faculdade e participação em diferentes atividades, nomeadamente as experiências desenvolvidas na sala Eureka e nos Laboratórios de Física, Química e Biologia. São objetivos desta visita, entre outros: Reconhecer a importância dos recursos naturais para a evolução das sociedades humanas; Exemplificar a transformação de recursos naturais em produtos utilizados pelo Homem; Compreender que o avanço da Ciência tem implicações na qualidade de vida das populações; Conhecer os processos de fabrico de produtos consumidos no dia-a-dia; Ter uma aula diferente, fora do espaço escolar, que permita de um modo mais motivador, consolidar conhecimentos já adquiridos nas unidades didáticas relacionadas com as disciplinas.	Alunos (10.º A; 10.º C)	CSE
mar		Semana da leitura - Contadora de Histórias em Fernando Guedes	Integrada na semana da leitura, irá realizar-se uma sessão com uma contadora de histórias, uma performance artística literária que transmite narrativas de forma oral, para cativar, emocionar e envolver as crianças e os alunos. Pretede-se despertar o interesse pelos livros e pela literatura desde a infância. Ao longo da semana, nas salas de aula, serão abordados diferentes tipos de literatura.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1FG; 1.º T1aFG; 1.º T1bFG; 2.º T2aFG; 2.º T2FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 3.º T3FG; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
mar; abr; mai; jun		Projeto Ambient ´Arte	O projeto é uma iniciativa de educação ambiental desenvolvida pelo Parque Biológico de Gaia, para as escolas de Gaia, que utiliza a expressão artística como ferramenta de sensibilização para a sustentabilidade, culminando com uma exposição a realizar no Parque Biológico de Gaia. Objetivo: Explorar as relações entre criatividade, natureza e sustentabilidade, transformando a observação de paisagens e desafios ecológicos em criação artística. O projeto enquadra-se no Plano Cultural de Escola.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (11.º C; 1007409 - Giulio Fernando Silva Baccaro (11.ºC); 1007245 - Sofia Rodrigues Costa (11.ºC); 1007244 - Lara Sofia Barros Moreira (11.ºC); 1007014 - Catarino Gaspar Ribeiro Rodrigues (11.ºC); 1003732 - Beatriz Isabel Nogueira Ferreira (11.ºC); 1003728 - Adriana Pereiro Manteiga (11.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (11.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (11.ºC))	CSE
abr	06; 15	Visita de estudo do 9º ano à Fábrica da Ciência Viva	Visita de estudo à Fabrica da Ciência Viva, em Aveiro, onde os alunos através da experimentação são envolvidos em várias áreas da ciência, como a Matemática, a Física, a Química, as Ciências Naturais, a Robótica, entre outras. Esta visita contempla a participação em salas com exposições integradas em módulos interativos, Laboratórios, salas de multimédia e programação onde são abordados diferentes conteúdos científicos e tecnológicos, que muitas vezes encontramos no nosso dia-a-dia. São objetivos desta visita, entre outros: Reconhecer a importância dos recursos naturais para a evolução das sociedades humanas. Exemplificar a transformação de recursos naturais em produtos utilizados pelo Homem. Compreender que o avanço da Ciência tem implicações na qualidade de vida das populações. Conhecer os processos de fabrico de produtos consumidos no dia-a-dia. Ter uma aula diferente, fora do espaço escolar, que permita de um modo mais motivador, consolidar conhecimentos já adquiridos nas unidades didáticas relacionadas com as disciplinas. A visita das turmas de AC e ESGN será feita no dia 06/04 enquanto que as turmas de ACO será feita no dia 15/04.	Alunos (Todas as turmas do 9.º)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
abr	13	Visita ao Palácio Nacional de Mafra e Casa-Museu Fernando Pessoa (11º ano cursos profissionais)	A visita de estudo quer ao Palácio Nacional de Mafra, quer à Casa Fernando Pessoa pretende proporcionar aos alunos um contacto direto com o património literário e cultural português, aprofundando o conhecimento da vida e da obra de Fernando Pessoa e, para módulos posteriores, de José Saramago, uns dos mais importantes escritores da literatura portuguesa. A atividade permitirá consolidar conteúdos programáticos da disciplina de Português, nomeadamente, a curto prazo, a poesia pessoana, a relação entre identidade e criação literária e a diversidade de vozes poéticas associadas aos heterónimos. A visita assume igualmente uma dimensão interdisciplinar, promovendo a articulação entre a literatura e as áreas profissionais dos alunos. No curso de Multimédia, será privilegiada a relação entre texto, imagem, comunicação visual e produção de conteúdos digitais. No curso de Cozinha e Pastelaria, será explorada a ligação entre cultura, identidade, património, criatividade e valorização da experiência cultural. A iniciativa pretende, assim, aproximar os conteúdos curriculares de contextos culturais reais, promover aprendizagens significativas e estimular o pensamento crítico, a sensibilidade estética e a participação cívica. Objetivos gerais: Promover o conhecimento da vida e da obra de Fernando Pessoa e de José Saramago. Consolidar as aprendizagens desenvolvidas na disciplina de Português. Reconhecer a importância da preservação e valorização do património cultural. Estabelecer relações entre a literatura e diferentes formas de expressão artística e profissional. Desenvolver competências de comunicação, observação, interpretação e reflexão crítica. Promover a autonomia, a responsabilidade, o espírito de colaboração e o respeito pelas regras de funcionamento dos espaços culturais. Reforçar a ligação entre a escola, as instituições culturais e a comunidade. Objetivos específicos no âmbito da disciplina de Português - Pretende-se que os alunos sejam capazes de: Identificar aspetos relevantes da vida e do percurso literário de Fernando Pessoa. Reconhecer características da poesia ortónima e da produção heteronímica. Introduzir o conhecimento prévio da vida e obra de José Saramago. Relacionar elementos biográficos, culturais e históricos com a criação literária. Interpretar textos poéticos, mobilizando conhecimentos adquiridos em contexto de sala de aula. Expressar opiniões fundamentadas sobre a experiência da visita. Produzir textos de reflexão ou de síntese. Reconhecer a importância da cultura e do património na construção da identidade portuguesa. Valorizar a criatividade, a apresentação e a comunicação como dimensões transversais às práticas profissionais. Competências a desenvolver: Linguagens e textos. Informação e comunicação. Pensamento crítico e pensamento criativo. Sensibilidade estética e artística. Relacionamento interpessoal. Desenvolvimento pessoal e autonomia. Consciência e domínio do corpo. Saber científico, técnico e tecnológico. Cidadania e participação. A atividade contribuirá para o desenvolvimento do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, em articulação com as Aprendizagens Essenciais de Português e com as competências transversais dos cursos profissionais.	Alunos (11.º F; 11.º E; 11.º D)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
			Descrição das atividades: Antes da visita: Preparação dos alunos em contexto de sala de aula. Enquadramento biográfico e literário dos autores. Revisão de conteúdos relativos à poesia pessoana e aos heterónimos. Ilustrar conteúdos das próximas unidades. Definição de questões orientadoras para a observação e recolha de informação durante a visita. Durante a visita: Deslocação ao Palácio Nacional de Mafra. Deslocação à Casa Fernando Pessoa. Participação numa visita orientada, mediante marcação prévia. Observação dos espaços expositivos e dos materiais relacionados com a vida e a obra dos escritores. Identificação de elementos relevantes para a compreensão do universo pessoano. Registo de informações e reflexão sobre a relação entre literatura, identidade e criação artística. Cumprimento das regras de funcionamento e preservação do espaço museológico. Após a visita: Elaboração de uma síntese crítica sobre a experiência. Partilha e discussão das aprendizagens em contexto de sala de aula. Desenvolvimento de um produto final adaptado a cada curso profissional.		

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
abr	13	E o Porto aqui tão perto: Planetário, Museu dos Descobrimentos e Torre dos Clérigos - 8ºano	No planetário os alunos irão assistir à sessão "Biosfera da Escuridão: em busca de um Universo Vivo", descobrindo como começou a vida, conhecendo a vida nos lugares mais inóspitos da Terra e viajando para além do Sistema Solar, percebendo se lá também podemos ter vida. Ainda no Planetário, estarão envolvidos em atividades práticas que permitirão servir de ponto de partida (ou de chegada) para trabalhar todo o subdomínio das Aprendizagens Essenciais "Fenómenos óticos". A visita de estudo ao Museu dos Descobrimentos e à Igreja e Torre dos Clérigos constitui uma oportunidade privilegiada para os alunos contactarem diretamente com o património histórico e artístico português. Nesta experiência serão convidados a aprofundar os seus conhecimentos sobre a expansão europeia, uma das etapas mais marcantes da história da humanidade, bem como sobre a arte e a mentalidade barrocas. Ao explorarem diferentes épocas, culturas e manifestações artísticas, os alunos poderão desenvolver uma maior sensibilidade estética e cultural, reforçando a sua compreensão e valorização do património histórico e cultural português.	Alunos (Todas as turmas do 8.º)	CSE
abr	16	Comemoração do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios	Comemoração do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios através da realização, pelos alunos do 5.º ano, de maquetas de castelos e/ou rosas-dos-ventos, recorrendo preferencialmente a materiais de desperdício e reutilização. A atividade pretende promover a valorização do património histórico e cultural, consolidar aprendizagens de História e Geografia de Portugal e estimular a criatividade, a capacidade de representação e o trabalho colaborativo. As maquetas realizadas serão posteriormente apresentadas à comunidade escolar, através de uma exposição na escola, proporcionando aos alunos a oportunidade de partilhar e valorizar o trabalho desenvolvido.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 5.º)	CSE; IPEEC; SIE
abr	22; 27	Visita de Estudo do 6º ano à Galeria da Biodiversidade, ao Jardim Botânico e ao Museu do Carro Elétrico	Esta visita de estudo tem como objetivos promover o conhecimento e a valorização do património natural, científico, histórico e tecnológico, sensibilizar os alunos para a importância da biodiversidade e da preservação ambiental, e compreender a evolução dos transportes e a sua importância na mobilidade e na transformação do espaço urbano. Pretende-se, ainda, articular as aprendizagens desenvolvidas em contexto de sala de aula com experiências de observação e exploração direta, promovendo a curiosidade científica, a consciência ambiental e a valorização do património local.	Alunos (Todas as turmas do 6.º)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
abr	23	O 25 de Abril pelo 6ºano: "Estações de Abril" e "Cravos de Abril"	A atividade será desenvolvida através da realização de exposições temáticas, envolvendo os alunos na pesquisa, seleção de informação e produção de materiais alusivos ao significado e à memória do 25 de Abril, explorando e aplicando as aprendizagens essenciais da disciplina de História e Geografia de Portugal. Na EBAC, será dinamizada a exposição “As Estações de Abril”, composta por trabalhos elaborados pelos alunos, que abordarão diferentes momentos, acontecimentos, símbolos e aspetos relacionados com a Revolução dos Cravos. Na EBACO, será realizada uma exposição dedicada aos “Cravos de Abril”, através da criação de cravos e de outros elementos alusivos à Revolução, explorando o cravo enquanto símbolo da liberdade, da paz e da transformação política e social ocorrida em Portugal. As exposições serão apresentadas à comunidade escolar, contribuindo para a valorização da memória histórica e para a reflexão sobre os valores da liberdade, democracia, paz, cidadania e participação cívica.	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 6.º)	CSE; AD; GP; IPEEC
abr	28	Visita de Estudo a Conímbriga e Grutas de Mira de Aire - 7ºano	Visita de estudo interdisciplinar de História, Geografia, Ciências Naturais e Físico Química, incluindo: - Guiada ao Museu e às ruínas romanas de Conímbriga, que assumem importância devido ao facto de serem uma das maiores áreas de vestígios romanos em Portugal e também das mais importantes da Península Ibérica. - Às grutas de Mira de Aire com observação de salas ornamentadas com grande profusão de estalagmites e estalactites, cuja formação é abordada nos conteúdos de Ciências e Físico-Química e Geografia. Pretende-se que seja uma aula diferente, fora do espaço escolar permitindo, de modo mais motivador para os alunos, antecipar, adquirir, concretizar e consolidar conhecimentos já adquiridos nas aulas e contribuir para o desenvolvimento de algumas das competências específicas das diversas disciplinas envolvidas. Objetivos específicos de Físico-Química, Ciências e Geografia e História: Compreender a ação da água e do dióxido de carbono na dissolução das rochas calcárias. Paisagens calcárias. Relacionar a formação das grutas com transformações físicas e químicas que ocorrem lentamente na Natureza. Explicar a formação de estalactites e estalagmites através dos processos de dissolução, precipitação e cristalização do carbonato de cálcio. Distinguir estalactites de estalagmites, tendo em conta a sua localização e o seu processo de formação. Reconhecer a importância da água como agente de transformação das rochas e da paisagem. Desenvolver capacidades de observação, análise, registo e interpretação de informação científica. Utilizar vocabulário científico adequado na descrição dos fenómenos observados. Compreender que a formação das estruturas calcárias ocorre durante períodos muito longos. Sensibilizar para a preservação das grutas enquanto património natural de elevado valor científico e ambiental. Conhecer o urbanismo romano. Sensibilizar para a preservação do património cultural.	Alunos (Todas as turmas do 7.º)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
mai	05; 19	Visita de Estudo do 5º ano ao Castelo de Guimarães e ao Paço dos Duques de Bragança	Visita de estudo orientada ao Castelo de Guimarães e guiada no Paço dos Duques de Bragança, com o objetivo de proporcionar aos alunos do 5.º ano o contacto direto com espaços e património histórico e cultural de relevância nacional. A atividade permitirá consolidar e contextualizar aprendizagens de História e Geografia de Portugal, nomeadamente relacionadas com a formação de Portugal, a sociedade medieval e a importância histórica de Guimarães, promovendo simultaneamente a valorização, preservação e fruição do património cultural. Pretende-se ainda desenvolver a curiosidade, a capacidade de observação, o espírito crítico e a participação dos alunos em contextos de aprendizagem fora da sala de aula.	Alunos (Todas as turmas do 5.º)	CSE
mai	06	Visita de estudo do 10ºB ao Centro de Interpretação da Batalha de Aljubarrota e Minas de Sal-Gema de Rio Maior	Visita de Estudo interdisciplinar (Geografia A, História a e Português) do 10º B ao Centro de Interpretação da Batalha de Aljubarrota e Minas de Sal-Gema de Rio Maior (já em mês de limpeza para extração do sal), com os seguintes objetivos: Relacionar o património histórico e cultural com a literatura programática (identificar os cenários, as figuras e os acontecimentos históricos que fundamentam a Crónica de D. João I de Fernão Lopes, compreendendo a dimensão coletiva do herói (o "arraial") e a importância da memória histórica na construção da identidade literária e nacional portuguesa); Desenvolver competências de exposição oral e de escrita documental (registar, sistematizar e selecionar informação essencial recolhida durante a visita às Minas de Sal-Gema e ao Centro de Interpretação da Batalha de Aljubarrota para a elaboração posterior de um relatório de visita de estudo (texto expositivo/informativo) ou para a realização de uma apresentação oral, demonstrando rigor linguístico, clareza e uso de vocabulário específico); Compreender a importância da Batalha de Aljubarrota (1385) para a consolidação da independência de Portugal e para a afirmação de D. João I como rei, no contexto da crise de 1383-1385; . Identificar as principais estratégias militares e características do campo de batalha utilizadas pelas forças portuguesas, lideradas por D. Nuno Álvares Pereira, que contribuíram para a vitória sobre o exército castelhano; Compreender a importância da exploração do sal-gema em Rio Maior para a economia local, identificando os seus impactos na criação de emprego e no desenvolvimento das atividades económicas da região; Analisar a relação entre os recursos geológicos e as atividades humanas, compreendendo a origem do sal-gema, a sua exploração e a influência das características naturais do território na localização das minas.	Alunos (10.º B)	CSE
mai	21	XXIII Encontro de Alunos de EMRC - 3º ciclo	Esta atividade destina-se aos alunos inscritos em EMRC. Esta iniciativa é da responsabilidade do Secretariado Diocesano do Ensino da Igreja nas Escolas e consiste num dia de convívio e confraternização dos alunos de EMRC do 3º ciclo, no Europarque em Santa Maria da Feira. Durante este dia os alunos desenvolvem diversas atividades lúdico-desportivas e culturais, de partilha de valores e confraternização.	Alunos (8.º A; 8.º B ; 8.º C; 8.º E; 8.º F; 8.º D; 9.º A ; 9.º B; 9.º C; 9.º D; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 7.º A; 7.º B; 7.º E; 7.º C; 7.º D; 7.º F; 7.º G)	CSE

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
mai	21	“Eu e a Natureza” no Parque de Diversões Magikland	Ao longo do ano letivo, serão dinamizadas diversas atividades com o objetivo de proporcionar a todos os alunos experiências enriquecedoras, promovendo o convívio, a aprendizagem e o contacto com diferentes contextos e ambientes. Como forma de assinalar o final do ano letivo de uma maneira especial e gratificante, os alunos irão realizar uma visita de estudo ao Parque de Diversões Magikland. Esta será uma oportunidade para vivenciarem um dia diferente, repleto de alegria, diversão e novas experiências, que certamente ficará na memória de todos. Durante a visita, os alunos poderão usufruir dos diversos espaços e equipamentos temáticos que o parque disponibiliza, participando em atividades lúdicas e recreativas num ambiente de convívio e descontração.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º C; 11.º D; 6.º B; 6.º C; 6.º D; 6.º G; 6.º H; 6.º I; 6.º F; 8.º B ; 8.º C; 8.º E; 8.º F; 9.º B; 9.º D; 9.º E; 5.º B; 5.º D; 5.º I; 5.º J; 5.º F; 5.º G; 5.º H; 7.º A; 7.º B; 7.º E; 7.º C; 7.º G; 12.º C; 12.º D; 10.º C; 10.º F; 10.º D)	CSE
mai	26	Cabanões em visita ao Ecoparque "Pé Descalço"	Os alunos irão visitar o parque e explorar atividades que envolvem aventura, emoção e divertimento. Objetivos: Proporcionar aos alunos o contacto com atividades "radicais" em plena natureza. Promover a atividade física e o contacto com a natureza. Desenvolver a motricidade e agilidade física.	Alunos (P5 JI1C; P5 JI2C; 1.º T1C; 2.º T2C; 3.º T3C; 4.º T4C)	CSE
mai; jun		Salto de Gigante 1 - 4º ano	O Programa "Salto de Gigante 1" consiste numa atividade de apoio à transição para o 2.º ciclo, dirigida a alunos do 4.º ano de escolaridade e aos encarregados de educação/famílias. A atividade tem como principais objetivos proporcionar informação relativa à transição para o 2º ciclo, desconstruir mitos e promover competências para a gestão da ansiedade, bem como, capacitar os encarregados de educação para apoiar os seus educandos e promover uma transição positiva.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 4.º)	CSE; IPEEC
mai		Sessões de Julgamento - Tribunal de Gaia	Sessões de Julgamento no Tribunal de Gaia. Os alunos comparecerão no Tribunal de Nova de Gaia para assistirem a sessões de julgamento, se possível, em situações com envolvimento de jovens, para: Permitir que os alunos observem o funcionamento prático da justiça; Mostrar de forma real as consequências jurídicas e sociais do incumprimento das leis, reforçando a noção de responsabilidade individual e civil; Levar os alunos a debater conceitos como equidade, presunção de inocência, o direito à defesa e a proporcionalidade das penas.	Alunos (11.º F; 11.º E; 11.º D)	CSE
mai		Visita de estudo a Mafra e Lisboa - 12º Ano.	Visita de estudo ao Palácio Nacional de Mafra, à Casa Fernando Pessoa e a lugares emblemáticos da cidade de Lisboa associados a autores e obras literárias estudados na disciplina de Português ao longo do ensino secundário. Esta atividade visa aprofundar e consolidar nos alunos as aprendizagens realizadas pelo estudo de diferentes autores e obras literárias através do contacto direto com o património artístico e cultural. Esta atividade visa, ainda, cultivar nos alunos o gosto pela fruição dos bens culturais.	Alunos (12.º A; 12.º B; 12.º C)	CSE; GP

2.º Semestre

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
jun	04	Sarau Desportivo do AEGN	Sarau Desportivo a realizar na escola sede, sob o mote do Plano Cultural de Escola UNIÃO "Somos Gaia Nascente", com cerca de 20 números de coreografia realizados pelos alunos do AEGN e trabalhados nas aulas de educação física. A organização ficará a cargo dos professores e alunos do Cursos Profissional de Desporto. O som, luzes, projeções e assistência técnica durante o espetáculo serão assegurados pelo Curso Profissional de Multimédia. Participação de alunos da Escola de Ginástica de Gaia.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 4.º; Todas as turmas do 5.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)	CSE; IPEEC
jun	09	Dia de convívio e confraternização na Magikland (EMRC 2º ciclo)	Esta atividade destina-se aos alunos inscritos em EMRC. Ao longo do dia haverá atividades, convívio e confraternização entre os alunos e destes com professores. Pretende-se com esta iniciativa desenvolver a capacidade de partilha, de diálogo, o espírito de confraternização, de convívio, alegria e amizade entre alunos e entre professores e alunos.	Alunos (Todas as turmas do 6.º; Todas as turmas do 5.º)	CSE
jun	18	Visita de estudo do JI de Mariz à Estação Litoral da Aguda e à praia.	As crianças irão visitar a ELA e irão à praia da Aguda. Pretende-se que as crianças vivenciem novas experiências; adquiram conhecimentos relativos à fauna e flora aquáticas locais; conheçam espaços e ambientes diferentes; aprendam e apliquem comportamentos adequados a cada situação.	Alunos (P5 JI1M; P5 JI2M)	CSE
jun	22	Visita de Estudo do Sardão ao Parque Rates Park	Com esta atividade pretende-se: - O desenvolvimento pessoal e social: Promover o relacionamento interpessoal (estimulando a partilha de emoções, a entreajuda e o convívio fora do ambiente tradicional da sala de aula); Promover a autonomia e a autoconfiança (incentivando os alunos a tomarem decisões e a superarem os seus próprios limites físicos e psicológicos através de atividades como o arborismo, escalada ou slide); Fomentar o espírito de equipa (desenvolvendo a cooperação e a comunicação através de dinâmicas de grupo estruturadas para o público escolar). - A educação ambiental e a cidadania: Promover o respeito pelo ambiente (sensibilizando os alunos para a preservação ecológica e a sustentabilidade, aproveitando as valências do Parque Ambiental do Rates Park); Valorizar o património natural regional (conectando os estudantes com os recursos naturais do norte de Portugal e com a biodiversidade local).	Alunos (P5 JI1S; P5 JI2S; 1.º T1S; 2.º T2S; 3.º T3S; 4.º T4S)	CSE
jun		Visita de estudo "Quinta das Manas"	Através de atividades práticas e experiências em contacto com o meio natural, pretende-se promover uma aprendizagem baseada na descoberta e na participação, dar a conhecer a natureza, o ambiente agroalimentar, os animais, as plantas e o mundo rural nos seus contextos reais. Objetivos específicos: Descobrir como os animais nascem, crescem e se transformam; Conhecer diferentes tipos de lã e de acompanhar a sua transformação; Descobrir o papel dos insectos.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG)	CSE
		Atelier no Parque Biológico "Dos cereais se faz a broa"	Participação dos alunos num atelier promovido pelo Parque Biológico de Gaia, com o objetivo de promover o interesse e o conhecimento dos alunos pela origem dos alimentos com tradição local e como os preparar, ao mesmo tempo que refletem sobre a sustentabilidade e o impacto no ambiente.	Alunos (11.º D; 10.º D)	CSE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
set; out; nov; jan; fev; mar; abr; mai; jun		PPES- Projeto de Promoção e Educaçao para a Saúde	O PPES pretende promover a Educação para a Saúde, em todas as escolas do AEGN, nas suas diferentes vertentes, prevenindo a doença e promovendo hábitos de vida saudável, através de um conjunto de ações de sensibilização, informação e prevenção, dotando a Comunidade Educativa de um conjunto alargado de conhecimentos, competências, atitudes e valores promotores da saúde. Socorre-se de várias entidades parceiras das quais se destaca a Escola Superior de Saúde J Piaget, as UCCs Margem e Âncora, a Saúde Pública e muitos associações não governamentais.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5; 1.º; 2.º; 3.º; 4.º; 5.º; 6.º; 7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	CSE; AD; IPEEC
set; out; nov; dez; fev; mar; abr; mai		Projeto eTwinning "CATs – Connecting Across Territories"	O projeto eTwinning CATs – Connecting Across Territories pretende aproximar alunos de diferentes países europeus através de um tema simultaneamente científico, histórico, cultural e afetivo: os gatos. Ao longo do projeto, os alunos investigarão a origem e a domesticação do gato, a sua presença em diferentes civilizações, a diversidade de raças e habitats, as suas características biológicas, os sentidos, o comportamento, a comunicação, o movimento e a relação com os seres humanos. As atividades serão desenvolvidas de forma interdisciplinar e colaborativa. Os alunos trabalharão em equipas internacionais, comunicarão em inglês, realizarão pesquisas e experiências simples, criarão mapas, linhas do tempo, ilustrações, campanhas de sensibilização e produtos digitais. O projeto promoverá também a adoção responsável, o respeito pelos animais, a prevenção do abandono e a reflexão sobre o impacto dos gatos domésticos e assilvestrados nos ecossistemas. O produto final será uma exposição digital colaborativa intitulada “The European Cat Museum”, que reunirá os trabalhos realizados pelas escolas parceiras. Objetivos gerais: Promover a cooperação entre alunos e professores de diferentes países. Integrar conteúdos de várias disciplinas num projeto comum. Desenvolver competências de comunicação em inglês. Conhecer a origem, a evolução e a domesticação do gato. Compreender as características biológicas e comportamentais dos felinos. Investigar a presença dos gatos na história, na cultura e na arte. Relacionar a distribuição de raças e populações de gatos com fatores geográficos. Aplicar conceitos de Físico-Química ao estudo da visão, audição, movimento e equilíbrio dos gatos. Sensibilizar para o bem-estar animal e para a adoção responsável. Desenvolver competências de pesquisa, criatividade, pensamento crítico e resolução de problemas. Promover o uso responsável, seguro e ético das tecnologias digitais. Criar produtos digitais colaborativos e divulgar os resultados à comunidade educativa.	Alunos (7.º F)	CSE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Projeto Amores-Perfeitos	Com a continuidade do projeto Amores-perfeitos (iniciado em 2019/2020), pretende-se proporcionar aos alunos com medidas de suporte à aprendizagem e inclusão (adicionais) e restante comunidade educativa a oportunidade de planear e cuidar de uma horta e de um jardim, em dois espaços distintos da escola, como parte integrante do seu currículo escolar, e sensibilizá-los para o facto de a vida depender do ambiente e o ambiente depender de cada um de nós. A comunidade educativa será convidada a participar nas diferentes etapas e atividades desenvolvidas na horta/jardim, tais como: seleção das espécies a serem cultivadas, sementeira, plantação, rega, cuidados com a horta e colheita. Importa também salientar que em Avintes muitos dos alunos dispõem, nas suas habitações, de uma pequena horta e/ou jardim e os seus avós e bisavós mantêm ativos espaços de agricultura familiar de subsistência, preparando-os assim para a realização destas atividades. Objetivo geral: Dar continuidade a um projeto de intervenção, assegurado no PAA do agrupamento, que pretende contribuir para a construção de uma política de educação assente na inclusão, na habilitação e na promoção dos alunos num processo pedagógico interativo e integrador, que fomente, cultive e divulgue o respeito pela vida, procurando o apoio e a participação da comunidade educativa. Objetivos específicos: Promover nos alunos atitudes de proteção e conservação da natureza, sustentabilidade e diversidade; Sensibilizar para a poupança dos recursos naturais; Promover o contacto com a terra e a natureza; Contribuir para as boas práticas ambientais, através dos princípios da agricultura biológica; Realizar sementeiras e plantações de plantas hortícolas e flores de acordo com os princípios da agricultura orgânica, equilíbrio ambiental e sustentabilidade; Observar/conhecer diversas formas de reprodução e crescimento das plantas; Dar oportunidade aos alunos de aprender a cultivar e colherem diversos tipos de legume/plantas utilizadas como alimentos e como decoração; Incentivar hábitos de alimentação saudáveis; Proporcionar a aquisição dos conhecimentos e competências através de atividades práticas, motivadoras e socialmente úteis; Estimular a curiosidade sobre as plantas observadas no quotidiano; Identificar alguns fatores ambientais que condicionam a vida das plantas; Respeitar regras de trabalho em grupo; Fomentar o trabalho de cooperação entre a comunidade escolar; Estimular a destreza motora dos alunos; Abordar diferentes conteúdos curriculares, devidamente contextualizados; Dinamizar/Cuidar dos espaços exteriores, na escola. Planificação das Atividades/Estratégias a desenvolver - A partir do primeiro semestre proceder-se-á à preparação do terreno da horta/jardim com: Comunicação do projeto aos Pais e Encarregados de Educação e solicitar autorização de participação; Escolha do local das diferentes plantações/sementeiras; Listagem de equipamento necessário e local de arrumo; O revolver da terra; Finalização da vedação do local; Preparação do solo da horta; Limpeza do espaço; Alisamento da terra; Retirada de ervas daninhas, raízes, pedras e outro lixo; Fertilização na base de agricultura orgânica; Divisão do terreno por pequenos talhões; Pintura do muro circundante da horta com símbolo do nome do projeto: Amores-Perfeitos; Redefinição de caminho para se circular na horta; Pesquisa	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (6.º G; 6.º H; 6.º I; 8.º E; 8.º F; 9.º E; 7.º E; 7.º G; 5.º I; 5.º J; 5.º G; 5.º H; 5.º K)	CSE; IPEEC

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
			sobre o calendário das hortícolas; Seleção das hortícolas a colocar na horta; Recolha/aquisição de sementes/plantas e realização da respetiva sementeira/plantação; Plantação de sementes/plantas e árvores; Reorganização das tabuletas identificativas de cada sementeira/plantação; Organização do canto da compostagem, com a colocação de um compostor (compostagem feita a partir de resíduos provenientes de excedentes das culturas; folhas secas; ervas daninhas…); Coleta dos produtos hortícolas e posterior utilização na cozinha pedagógica, na disciplina de AVD; Partilha/oferta de alguns produtos hortícolas com a comunidade escolar. Avaliação: Grelhas de Observação e Registos; Observação direta; Grelhas de auto e heteroavaliação. Relatório final de forma a apresentar os resultados alcançados e, consequentemente, inferir sobre o grau de sucesso na implementação e desenvolvimento do projeto.		

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		"A família vem à escola" do Sardão	Projeto no âmbito da Educação Pré-Escolar - Parceria entre a escola e as famílias A família constitui o primeiro contexto educativo da criança, desempenhando um papel fundamental no seu desenvolvimento, na construção da identidade e na aquisição de conhecimentos, valores e atitudes. Neste sentido, a cooperação entre a família e a escola assume particular importância na promoção de aprendizagens significativas, na segurança emocional e no bem-estar das crianças. O projeto «A Família Vem à Escola» pretende reforçar a relação de parceria entre a instituição educativa e as famílias, criando oportunidades regulares para que os pais e encarregados de educação participem ativamente na vida do grupo e partilhem os seus conhecimentos, experiências, interesses, competências e tradições. Através da dinamização de atividades pelos próprios familiares, pretende-se valorizar a diversidade de experiências familiares, reconhecer os seus contributos para o processo educativo e proporcionar às crianças momentos de aprendizagem, partilha e descoberta num ambiente próximo, participativo e significativo. Objetivos específicos: Reforçar a cooperação e a comunicação entre a escola e as famílias. Promover o envolvimento ativo dos pais e encarregados de educação na vida do grupo. Valorizar os conhecimentos, as experiências, os interesses e as competências das famílias. Diversificar as experiências educativas, proporcionando aprendizagens contextualizadas e significativas. Promover a autoestima, a segurança emocional e o sentimento de pertença das crianças. Valorizar a diversidade familiar, cultural e social da comunidade educativa. Estimular a curiosidade, a participação, a criatividade e a interação entre crianças e adultos. Fortalecer a relação de confiança entre a equipa educativa e as famílias. No início do ano letivo, os pais e encarregados de educação serão convidados a manifestar a sua disponibilidade e o seu interesse em participar no projeto, indicando, sempre que possível, os temas ou as atividades que gostariam de dinamizar, articulando com a educadora os aspetos necessários à realização da proposta.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (P5 JI1S; P5 JI2S)	CSE; IPEEC

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Projeto "O Mundo fora do portão" no Sardão	Projeto: "O Mundo Fora do Portão" Este projeto nasce da necessidade de conectar a criança com o meio social e físico que a rodeia, promovendo a cidadania e a descoberta ativa. Ao cruzar o portão da escola, as crianças transformam-se em exploradoras do seu próprio bairro, compreendendo as funções de diferentes profissões, comércios e serviços públicos. As saídas ocorrerão a pé. Objetivos Gerais (Orientações Curriculares para o Pré-Escolar): - Área de Conhecimento do Mundo: Conhecer o ambiente social próximo, identificar diferentes profissões, comércios e instituições e compreender a sua utilidade na comunidade. - Área de Expressão e Comunicação: Desenvolver a linguagem oral (fazer perguntas, descrever o que vê), o vocabulário temático e as regras de segurança rodoviária. - Área de Formação Pessoal e Social: Promover a autonomia, o respeito pelo trabalho dos outros e o comportamento adequado em espaços públicos. Para garantir o bom funcionamento e a inclusão de todas as crianças, o projeto seguirá as seguintes regras: - Calendário Flexível: As saídas ocorrem em dias separados e sem pressa. O ritmo é ditado pelo interesse, curiosidade do grupo. - Gestão de Não Autorizações: Antes de cada saída, é articulado o acolhimento das crianças sem autorização na sala do lado. Serão planeadas atividades espelho na escola (ex: se o grupo sai para ir à frutaria, quem fica pode explorar e provar frutas na sala ao lado). - Preparação Prévia: Antes de sair, conversa-se em grande grupo sobre as regras de segurança (dar as mãos, esperar na passadeira) e o que se espera encontrar. Itinerário de Exploração (Sugestões de Visitas) - Cada paragem foca-se em conceitos e vivências diferentes. Pode adaptar a ordem conforme a pertinência e o interesse manifestado pelas crianças: 1. A Farmácia - Foco: Saúde, bem-estar e prevenção. O que fazer: Observar as batas, as gavetas grandes de medicamentos, a balança. Compreender que a farmácia serve para nos ajudar a ficar curados e não apenas quando estamos muito doentes. 2. A Frutaria - Foco: Alimentação saudável, cores, texturas e matemática (pesagem). O que fazer: Comprar uma peça de fruta para o lanche da tarde. Conversar com o fruticultor/vendedor, ver a balança a funcionar e identificar frutos da época. 3. O Stand de Carros - Foco: Meios de transporte, cores, tamanhos e formas. O que fazer: Observar a exposição dos carros. Conversar sobre como as pessoas escolhem e compram um transporte para a família. 4. A Lavagem de Carros - Foco: A água, a limpeza, a mecânica e a observação de processos (causa-efeito).	Alunos (P5 JI1S; P5 JI2S)	CSE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
			O que fazer: Ver as grandes escovas a girar ou a água a ser projetada (à distância de segurança). É uma experiência visual e auditiva fascinante para a infância. 5. A Esteticista / Cabeleireiro - Foco: O cuidado do corpo, a autoimagem e o bem-estar. O que fazer: Observar as ferramentas de trabalho (pincéis, limas, cremes, espelhos). Perceber a importância do cuidado e da higiene pessoal. 6. Os Bombeiros - Foco: Proteção, entreajuda e segurança. O que fazer: Conhecer as fardas, o carro de bombeiros (se possível ouvir a sirene) e perceber o número de emergência. Focar na ideia do bombeiro como um amigo que ajuda. 7. A Polícia - Foco: Regras de convivência, segurança rodoviária e civismo. O que fazer: Conversar com um agente, perceber como nos devemos comportar na rua e a quem pedir ajuda se nos perdermos. 8. O Parque da Lavandeira - Foco: Natureza, espaço público, biodiversidade e atividade motora. O que fazer: Recolher elementos da natureza (folhas, pinhas), observar as árvores nas diferentes estações e brincar livremente num espaço verde da comunidade. Atividades de Retorno (Pós-Visita): Após cada saída, a aprendizagem deve ser consolidada na sala através de propostas práticas: - Diário de Bordo Wall / Mural: Criar um grande mapa da envolvência da escola na parede da sala. À medida que visitam os locais, as crianças colam desenhos ou fotografias da tiradas na visita. - Jogo Simbólico: Transformar a área do "faz-de-conta" no local visitado (ex: criar uma mini farmácia com caixas vazias ou uma frutaria com plasticina). - Registo Gráfico: Desenhar o que mais gostaram ou o que mais os impressionou na saída. Avaliação do Projeto: A avaliação será contínua e formativa, baseada em: - Observação Direta: Registo do interesse, perguntas e envolvimento das crianças durante as saídas. - Produções das Crianças: Análise dos desenhos, conversas e construções no jogo simbólico. - Impacto Social: Avaliação de como as crianças começam a nomear e a reconhecer o mundo "fora do portão" no seu dia a dia.		

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Ver e Aprender - Desporto de Alta Competição.	Esta atividade pretende proporcionar aos alunos dos Cursos Profissionais de Técnico de Desporto o contacto direto com contextos reais de competição de elevado nível, através da assistência presencial a jogos de modalidades coletivas, nomeadamente andebol, basquetebol, voleibol, futebol e hóquei em patins. É uma oportunidade de aprendizagem fora do contexto habitual de sala de aula, permitindo aos alunos observar em situação real a aplicação dos conhecimentos e competências desenvolvidos ao longo da sua formação. Objetivos: Proporcionar aos alunos o contacto direto com contextos reais de alta competição em diferentes modalidades coletivas; Desenvolver a capacidade de observar, identificar e analisar comportamentos técnicos e táticos em situação real de jogo; Reconhecer e relacionar os conteúdos teóricos e práticos abordados nas aulas com a sua aplicação em contexto competitivo; Identificar diferentes sistemas, princípios e estratégias de jogo utilizados pelas equipas; Estimular a reflexão sobre os valores associados ao desporto, nomeadamente respeito, responsabilidade, fair play, cooperação, superação e inclusão.	Alunos (11.º E; 12.º E)	CSE
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun; ago		Parcerias de pequena escala no domínio da educação escolar (KA210-SCH) - ECOCITIZEN: Capacitar as Crianças como Cidadãos Sustentáveis e Responsáveis; Trabalhar para uma Europa sustentável, cientificamente literada e socialmente responsável para a próxima geração	O projeto educativo europeu (KA210-SCH) - ECOCITIZEN está centrado no reforço das competências digitais, ambientais e CTEM dos alunos, através de metodologias pedagógicas inovadoras, inclusivas e apoiadas por tecnologias digitais. Serão abordados temas como as alterações climáticas, as energias renováveis, a biodiversidade e a poluição, promovendo a aprendizagem interdisciplinar, a criatividade e a resolução de problemas. Através da cooperação internacional, de atividades práticas e de ações de sustentabilidade locais e transnacionais, o projeto pretende fomentar a cidadania europeia ativa, a responsabilidade ambiental e a criação de recursos educativos transferíveis e sustentáveis para outras escolas. O projeto tem como principais objetivos desenvolver as competências digitais, ambientais e CTEM dos alunos, através de atividades práticas e inovadoras relacionadas com a sustentabilidade, as alterações climáticas e os desafios ambientais; promover metodologias pedagógicas inovadoras e inclusivas, recorrendo à aprendizagem baseada em projetos e em inquérito, de forma a estimular o pensamento crítico, a criatividade, a resolução de problemas e o trabalho colaborativo; reforçar a cidadania europeia ativa, promovendo a cooperação intercultural, a participação democrática e a colaboração entre alunos e professores de diferentes países; modernizar as práticas educativas das organizações participantes, através do intercâmbio de boas práticas, da partilha de experiências e do desenvolvimento conjunto de recursos educativos digitais e transferíveis; promover a sustentabilidade ambiental nas escolas e comunidades, incentivando os alunos a participar em ações concretas de proteção ambiental e a desenvolver uma consciência crítica sobre os desafios das alterações climáticas; reforçar a internacionalização e o desenvolvimento institucional das escolas, integrando a cooperação europeia, a inovação pedagógica e a responsabilidade ambiental nas suas estratégias de desenvolvimento a longo prazo.	Docentes; Alunos (9.º J; 7.º I; 7.º H; 1007665 - Leonor Sofia Santos Barbosa (7.ºH); 1007664 - Iara Patrícia Pinto Monteiro (7.ºH); 1006863 - Leonor Sofia Gomes da Costa Silva (9.ºJ); 1006195 - Danna Valeria Lara Pineda (7.ºH); 1006040 - Ana Elisabete Harashchenko (9.ºJ); 1004803 - Mélanie Braga Marques (7.ºH); 1004562 - Gustavo Monteiro Cardoso (9.ºJ); 1004559 - Gabriel Rito Domingues (9.ºJ); 1004534 - Dinis Miguel da Cruz Alves (9.ºJ); 1004427 - Simão Ferreira Monteiro da Costa Oliveira (7.ºI); 1004150 - Daniel Fonseca Ferreira (7.ºI); 1004141 - Veronika Bzhostovych (9.ºJ))	CSE; AD; IPEEC; SIE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr		PmatE - Competições Nacionais de Ciência	Treinos (de outubro a abril), treinos-competição (1 a 5 de março, online) e competições finais (30 de abril, na Universidade de Aveiro), em duplas, envolvendo a resolução de questões do currículo das disciplinas de Português ("Port@prova"), Matemática A ("xeqMAT"), Biologia/Geologia ("GVIDA") e Física/Química A ("FQuest"), dos cursos de Ciências e Tecnologias, bem como a prova de cultura geral "provaQsabes". Objetivos: desenvolver o gosto pela aprendizagem cooperativa; melhorar os conhecimentos sobre os tópicos curriculares das disciplinas envolvidas; promover o sucesso nas disciplinas envolvidas; e promover o convívio entre alunos de turmas e escolas diversas.	Alunos (11.º A; 10.º A; 10.º C; 12.º A)	CSE
out; nov; dez; jan; fev		Por Ti - projeto para o 7º ano	O "Por Ti" é desenvolvido em parceria com a Associação EPIS (Empresários pela Inclusão Social) e pretende promover o desenvolvimento de competências de regulação emocional que contribuam para estilos de vida mentalmente mais equilibrados, consciencializar sobre o bem-estar menta e a necessidade de estar alerta para entender os primeiros sinais e sintomas de doença mental. A atividade dirige-se às turmas do 7.º ano de escolaridade, na sequência dos resultados da Avaliação do Clima Escolar do Agrupamento, realizada em anos letivos anteriores, terem permitido identificar o 7.º ano de escolaridade, como um período em que os alunos descrevem um aumento significativo de problemas de saúde mental. A atividade dirige-se, ainda, a docentes, não docentes e encarregados de educação.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 7.º)	CSE; IPEEC
out; nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai		Quem Sou Eu? (8º ano)	O projeto "Quem Sou Eu" consiste numa sessão de desenvolvimento vocacional, no sentido de iniciar a reflexão dos alunos sobre as suas características pessoais, os seus interesses e valores profissionais. A atividade tem como objetivos promover o desenvolvimento vocacional dos alunos, potenciar a autonomia na exploração vocacional, reforçar o autoconhecimento e promover o envolvimento dos alunos no processo de desenvolvimento vocacional a realizar no 8.º ano de escolaridade.	Alunos (Todas as turmas do 8.º)	CSE
nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai		One Planet, Equal Voices: Creating a Greener and Fairer Future	Este projeto eTwinning tem como áreas de intervenção a sustentabilidade ambiental e a igualdade no acesso e participação. Os alunos serão orientados na identificação e análise de problemas ambientais reais na escola, na recolha e comparação de dados com os alunos de outras escolas, na reflexão sobre a igualdade de oportunidades e participação, assim como no desenvolvimento colaborativo de soluções práticas. Cada escola parceira implementará uma intervenção ambiental concreta e avaliará o seu impacto na comunidade escolar, assegurando as condições (recursos) necessárias para a sua implementação. Fazendo uso das aprendizagens e competências a explorar nas disciplinas da componente técnica do curso de multimédia, os alunos do 11º ano do curso de multimédia serão orientados na utilização de ferramentas digitais e atividades colaborativas online, assim como na procura de soluções estimulando-se a sua criatividade, pensamento crítico, comunicação e trabalho em equipa, reforçando-se, simultaneamente, a sua consciência ambiental e o compromisso com a igualdade, a cidadania e a participação ativa na comunidade.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º F)	CSE; SIE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
nov; dez; jan; fev; mar; abr; mai; jun		Clube UBUNTU ACO	A Academia de Líderes Ubuntu Escolas é um programa de educação não formal dirigido a jovens dos 13 aos 18 anos, que promove a liderança servidora e o desenvolvimento pessoal e social, com base na filosofia Ubuntu. Ao longo de uma semana, através de atividades práticas, trabalha cinco pilares fundamentais: autoconhecimento, autoconfiança, resiliência, empatia e serviço. Tem como objetivos desenvolver competências socioemocionais, incentivar a tomada de decisões responsáveis e promover a cooperação, a solidariedade e o envolvimento ativo na comunidade.	Alunos (5.º; 8.º; 9.º)	CSE
dez; jan; fev; mar; abr; mai		Sabores que Unem	O projeto «Sabores que Unem» propõe a exploração prática da geografia, da história, da cultura e da gastronomia portuguesas, através da pesquisa, da preparação e da divulgação de receitas tradicionais de diferentes distritos do país. Cada turma ficará responsável por explorar uma receita associada a um distrito, contribuindo para a construção coletiva do Mapa de Sabores Portugueses. A atividade valoriza a diversidade das tradições regionais e demonstra que cada contributo é importante para a concretização de um trabalho comum. A partilha de tarefas, a cooperação entre alunos e docentes e a participação das famílias, sempre que possível, serão elementos centrais do projeto. O mapa final representará a união das diferentes turmas e regiões através de um património cultural partilhado. Finalidades e objetivos específicos: Conhecer e valorizar a diversidade gastronómica, cultural e regional de Portugal. Promover a cooperação, a entreajuda, a partilha de responsabilidades e o respeito pelos contributos de cada participante. Reforçar o sentimento de pertença à turma, à escola e à comunidade educativa, através da construção de um produto coletivo. Desenvolver a autonomia, a criatividade, a comunicação e as competências sociais dos alunos. Articular aprendizagens de Estudo do Meio, Português e Matemática, através da pesquisa de receitas, da leitura e interpretação de informação, da utilização de medidas e quantidades e da localização geográfica dos distritos. Promover experiências práticas e sensoriais que aproximem a cultura, a expressão artística e as aprendizagens curriculares. Incentivar, sempre que possível, a participação das famílias na valorização e na transmissão das tradições gastronómicas.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1FG; 1.º T1aFG; 1.º T1bFG; 2.º T2aFG; 2.º T2FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 3.º T3FG; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE; IPEEC
dez; mar; abr; mai		Escola Ciência Viva - 4.º ano	A Escola Ciência Viva Gaia é um projeto educativo, com parceria entre a Agência Nacional Ciência Viva e a Câmara Municipal de Gaia, a funcionar no Parque Biológico de Gaia. Esta atividade tem como objetivo proporcionar aos alunos uma vivência prática das diferentes áreas da Ciência, durante uma semana. Com este projeto os alunos podem, através do método científico, construir a sua aprendizagem, com base no modelo educativo STREAM, focado em seis disciplinas fundamentais: Ciência; Tecnologia; Robótica; Engenharia; Artes; Matemática. Para esta atividade foram selecionadas 4 turmas do 4.º ano: 4FG; 4aFG; 4bFG; 4C. Datas previstas para a realização da atividade: T4FG (14 a 17 de dezembro); 4aFG (8 a 12 de março); 4bFG (12 a 16 de abril); 4C (24 a 28 de maio).	Alunos (4.º T4C; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
jan; fev; mar; abr; mai		Define o teu Caminho! - 10ºano	O Programa de Desenvolvimento Vocacional prevê a realização de atividades e dinâmicas que visam reforçar o autoconhecimento, refletir sobre os objetivos pessoais e profissionais, compreender a importância das etapas que integram o ensino secundário, e explorar as diferentes opções formativas e profissionais. Com este programa pretende-se reforçar o desenvolvimento pessoal e vocacional dos jovens, promovendo o processo de exploração vocacional, a tomada de decisões conscientes e informadas, relativamente ao percurso formativo e profissional.	Alunos (Todas as turmas do 11.º)	CSE
		Clube de Leitura, Teatro e Expressão Escrita da BEACO (5.º, 6.º, 7.º ano)	Leituras em pequeno grupo realizadas com vários grupos de diferentes interesses e faixa etária, dinamizadas com os professores da Equipa Biblioteca Escolar - Prof. Fátima, Salomé e a PB. Pretende-se formar leitores, promover competências de Leitura, escrita e expressão, partilhar experiências em grupo através do diálogo em torno do texto, dramatização de excertos, ligação à família (participação de convidados), desenvolvimento do prazer e gosto pela leitura e promoção do bem estar e saúde mental, aumento da requisição para leitura individual e domiciliária.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (6.º G; 6.º H; 6.º I; 7.º E; 7.º D; 7.º F; 7.º G; 5.º I; 5.º J; 5.º G; 5.º H; 5.º K)	CSE; IPEEC
		Workshops de Cozinha	Workshops de cozinha e restauração direcionados a toda a comunidade educativa, com o objetivo de promover a interação da comunidade educativa com a escola, uma das metas do projeto educativo do AEGN, e promover o curso profissional de cozinha-restauração.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro	CSE; IPEEC
		Almoços pedagógicos	Realização de almoços pedagógicos no restaurante pedagógico da escola, concebidos, preparados, confecionados e servidos pelos alunos dos cursos de Cozinha e Pastelaria, sob orientação dos docentes. A atividade permitirá aos alunos aplicar, em contexto prático, os conhecimentos e competências desenvolvidos nas diferentes componentes de formação, desde o planeamento e organização da produção até ao serviço e avaliação da refeição. Pretende-se, com esta iniciativa: Promover a aprendizagem em contexto real de trabalho; Articular os conhecimentos teóricos e práticos adquiridos ao longo da formação; Desenvolver competências técnicas, profissionais e relacionais; Aproximar a formação escolar das exigências do setor da restauração; Valorizar o restaurante pedagógico enquanto espaço de aprendizagem e de interação com a comunidade escolar. Objetivos específicos: Planear e organizar a produção de uma refeição completa; Aplicar técnicas de preparação, confeção, empratamento e serviço; Desenvolver competências de organização, gestão do tempo e trabalho em equipa; Aplicar normas de higiene e segurança alimentar; Desenvolver competências de comunicação e atendimento ao cliente; Promover a autonomia, responsabilidade e profissionalismo dos alunos; Avaliar os resultados do trabalho desenvolvido, identificando aspetos a melhorar; Proporcionar aos alunos uma experiência próxima da realidade profissional da restauração.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (12.º D)	CSE; IPEEC

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		Masterclasses com especialistas convidados.	Realização de sessões formativas e demonstrativas dinamizadas por profissionais e especialistas convidados das áreas da Cozinha, Pastelaria e Restauração, proporcionando aos alunos contacto direto com diferentes técnicas, produtos, equipamentos, tendências e realidades profissionais do setor. A atividade pretende complementar a formação curricular, aproximando os alunos do contexto profissional e promovendo a partilha de conhecimentos e experiências. Objetivos gerais: Complementar e enriquecer a formação técnico-profissional dos alunos; Promover a aproximação entre a escola e o tecido empresarial e profissional; Dar a conhecer novas técnicas, produtos, equipamentos e tendências gastronómicas; Valorizar a experiência e o conhecimento de profissionais do setor; Estimular o interesse e a motivação dos alunos pelas áreas profissionais da restauração. Objetivos específicos: Contactar com profissionais de reconhecido conhecimento e experiência; Conhecer e experimentar técnicas e métodos de trabalho utilizados no setor; Desenvolver competências técnicas e profissionais; Conhecer diferentes percursos e oportunidades profissionais; Promover a criatividade, inovação e espírito crítico; Desenvolver competências de comunicação, observação e participação; Relacionar os conteúdos lecionados com situações práticas do contexto profissional; Incentivar a atualização permanente dos conhecimentos na área da Cozinha e Pastelaria.	Alunos (11.º D; 12.º D; 10.º D)	CSE
		Formação de Leitores /Utilizadores	As professoras bibliotecárias receberão todos os alunos em sessões ao logo do ano, com o objetivo de formar os utilizadores, transmitindo e esclarecendo informação relacionada com: Regras de Utilização/Requisição, Organização da biblioteca, Educação Literária e Formação para as Literacias (leitura, informação, media e digital).	Docentes; Alunos (1.º; 2.º; 3.º; 4.º; 6.º; 7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º)	CSE; AD; GP
		Plano de Prevenção e Emergência (Pré-escolar e 1º ciclo)	Ao som do alarme definido em cada escola, os alunos simulam a evacuação da escola de forma ordenada tal como consta no plano da proteção civil. Esta atividade será realizada uma vez por semestre em cada escola e jardim. Objetivos: Promover a segurança e o bem-estar da comunidade escolar. Agilizar processos, minimizando danos e os riscos associados à operação de socorro. Familiarizar as crianças com o sinal de alarme, com o ponto de encontro (símbolo) e com o conceito de evacuação através de atividades lúdicas. Garantir que o pessoal docente e não docente domine os procedimentos de alarme e de alerta e técnicas de evacuação rápida.	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do P5; Todas as turmas do 1.º; Todas as turmas do 2.º; Todas as turmas do 3.º; Todas as turmas do 4.º)	CSE; AD; SIE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		Clube AEGN_com_ARTE	Este é um clube/projeto pensado para o AEGN, enquanto Escola Inclusiva e Integradora, que tem em conta o seu enquadramento social, económico, a sua localização e envolvência. Através da Arte, no seu amplo significado, o clube pretende ser uma ferramenta que prepara os alunos para uma cidadania ativa, interventiva em prol do bem-estar de todos e de cada um. Integrado no Plano Cultural de Escola/Plano Nacional das Artes, o AEGN_com_ARTE é constituído por alunos de vários anos e escolas do agrupamento, onde se desenvolvem várias ações de compreensão, transformação e melhoramento do espaço que os envolve (espaços comuns: exteriores, interiores, salas de aula…) transmitindo mensagens significativas na área social, política e cultural. O AEGN_com_ARTE trabalha de forma colaborativa e transdisciplinar, desenvolvendo projetos/atividades dentro e fora da escola, e com diferentes parcerias, como Clube de Teatro "Pórtico", Câmara Municipal, Juntas de Freguesias, Parque Biológico, Clube Ubuntu, Eco-Escolas, entre outras. Pretende-se também dinamizar a atividade “Conversas com…” artistas plásticos (pintura, escultura), designers (gráfico, moda, equipamento), artesãos (olaria, ourivesaria) entre outros profissionais, de forma a cultivar, nos alunos, o conhecimento e o respeito por todas as áreas.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º C; 6.º H; 6.º I; 8.º B ; 9.º A ; 9.º B; 9.º C; 9.º G; 9.º H; 7.º C; 12.º C; 3719 - Lara Isabel Machado Pinto (12.ºC); 1007416 - Gabriel de Araújo Martins (12.ºC); 1007412 - Luna Caroline Argona Moreira (6.ºI); 1007190 - Soraia Filipa Patrão (9.ºG); 1007186 - Naíma Pinto dos Santos (6.ºI); 1006880 - Lara Sofia Mariano Martins (12.ºC); 1006824 - Dinis Sousa Coelho (7.ºC); 1006668 - Sofia Several Bittencourt (12.ºC); 1006539 - Rafaela Maria Queirós da Cruz (8.ºB); 1006503 - João Miguel Dias da Silva (6.ºH); 1006447 - Mara Vieira Baptista (7.ºC); 1006102 - Sarah Mikaela da Silva Almeida (12.ºC); 1005503 - Maria Vitória Correia Silva (6.ºH); 1004550 - Matilde Alexandra Guerreiro Gomes da Costa (9.ºH); 1004506 - Leonor Santos Sousa Fonseca (6.ºH); 1004462 - Iara Rita Santos Pedrosa (6.ºH); 1004450 - Maria Clara Castro David (6.ºI); 1004444 - Sofia Pinto Frazão (6.ºH); 1004443 - Ana Sofia da Silva Jesus Moreira (6.ºH); 1004082 - Sarah Isabelle Moura Tavares de Lira (9.ºH); 1004077 - Guilherme José Gonçalves Gomes (9.ºH); 1004031 - Kaylani Agostinha Jorge Leitão Ribeiro (9.ºB); 1003853 - Yara Filipa Lopes Martins (9.ºH); 1003786 - Letícia Maria da Silva Freitas (9.ºA); 1003688 - Mariana Moreira da Silva (9.ºG);	CSE; SIE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
				1003671 - Beatriz Andreia Matos Paiva (9.ºH); 1003658 - Inês Sofia Amorim de Azevedo (9.ºH); 1003357 - Mariana Cristina Sousa dos Santos (9.ºA); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (11.ºC); 1002770 - Cátia Filipa Rocha Lopes (12.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (11.ºC); 1002663 - Leonor Sofia Azevedo Neves (9.ºC); 1002429 - Fernanda Irene Marques Cardoso (12.ºC))	

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		Visitas de Fernando Guedes ao Parque Biológico e participação em ateliers.	Os alunos deslocar-se-ão ao parque biológico, em pequenos grupos, para conhecer os ecossistemas da região, nomeadamente alguns animais e plantas. Terão ainda a possibilidade de disfrutar de um percurso de descoberta da natureza, sendo-lhes transmitida a importancia da sua preservação, e participar em ateliers temáticos.	Alunos (P5 JI1FG; P5 JI2FG; P5 JI3FG; P5 JI4FG; P5 JI5FG; 1.º T1FG; 1.º T1aFG; 1.º T1bFG; 2.º T2aFG; 2.º T2FG; 3.º T3aFG; 3.º T3bFG; 3.º T3FG; 4.º T4aFG; 4.º T4bFG; 4.º T4FG)	CSE
		Manta - "Uma linha, muitas histórias".	Criação de uma Manta de Histórias colaborativa intitulada “Uma linha, muitas histórias” composta por quadrados de tecido, pintados por todos os alunos do 9º ano do Agrupamento, inspirados numa história de união que tenham vivido durante o 3º ciclo e que seja relevante para os mesmos (177 alunos). Objetivos: Refletir sobre a importância da união, reforçar o sentimento de pertença, valorizar a expressão individual, partilhar leituras e a sua expressão em linguagem visual, promover a colaboração entre escolas e estimular a criatividade. Metodologia: Envolve a preparação do suporte, distribuição dos módulos a cada aluno, criação das narrativas em texto e linguagem visual, criação de um elemento de ligação através de uma linha que constrói o lema “Somos Todos AEGN”, montagem e exposição itinerante da manta de histórias. O projeto culmina com uma exposição final na Escola Secundária Gaia Nascente. A atividade enquadra-se no Plano Cultural de Escola.	Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 9.º)	CSE; IPEEC; SIE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		Projeto Matem@cias	Realização de atividades e desafios no âmbito das disciplinas de Matemática e Ciências, com os alunos do 2.º e 3.º ciclo. As atividades realizam-se sob a coordenação dos professores Alexandra Pereira e Carlos Pereira, em articulação com a Biblioteca Escolar Adriano Correia de Oliveira: Envolver os jovens nas áreas das Ciências, da Matemática e literacias do Sec. XXI; Desenvolver competências Essenciais Perfil dos Alunos; Desenvolver e Aplicar o currículo das disciplinas de Matemática, Ciências, TIC e Cidadania. Objetivos Específicos: Estimular o conhecimento e a curiosidade com desafios que apelam ao raciocínio, à escrita, à expressão artística e ao domínio de ferramentas digitais; Desenvolver inter-relações da Ciência e outros saberes fazendo a ligação ao quotidiano; Valorizar a participação e envolvimento dos jovens pelas Ciências e a matemática; Desenvolver e aplicar o currículo de várias disciplinas, como Matemática, Ciências, TIC e Cidadania, procurando articular com os temas MIBE. a Biblioteca Escolar e as leituras realizadas na disciplina de português.	Docentes; Alunos (5.º; 6.º; 7.º; 8.º; 9.º)	CSE
		Troca de postais entre escolas europeia: DEL 2026 , Natal 2026, Páscoa 2027.	Troca de correspondência via correio tradicional assinalando as celebrações do Dia Europeu das Línguas, Natal e Páscoa. Através da troca de postais com escolas europeias e portuguesas, celebraremos a rica diversidade linguística, recordando, simultaneamente, a importância da comunicação, da empatia e da união entre povos. Objetivos específicos: Elaborar mensagens (escritas, vídeos, postais...) em Português, Francês, Inglês e Espanhol; Trocar postais com escolas de países europeus; Promover a importância de cada um como cidadão europeu, saber falar e reconhecer diferentes línguas para facilitar a comunicação e o intercâmbio cultural; Envolver a comunidade educativa num projeto comum; Desenvolver e aplicar competências linguísticas e comunicacionais; Promover o sucesso escolar e educativo dos alunos.	Docentes; Alunos (6.º G; 6.º H; 6.º I; 8.º E; 8.º D; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 7.º E; 7.º D; 7.º F; 5.º I; 5.º J; 5.º G; 5.º H; 5.º K)	CSE; AD
		Projeto de Literacia da Informação e Media "NewStories Channel"	Continuidade do projeto de Literacia da Informação e Media "NewStories Channel". Participação de alunos de várias turmas do 5.º ao 9.º ano (em fase de inscrições). Atividades externa prevista: Visita de Estudo à RTP - Porto com 2 grupos turma. Pretende-se promover o conhecimento do universo dos diversos meios de comunicação; Estimular a aprendizagem e o desenvolvimento de literacias e competências que colocam em foco os Media e os seus profissionais; Capacitar comunidade educativa em relação aos media; Envolver alunos/comunidade/professores num projeto comum; Fomentar a ação e aprendizagem entre pares / alunos; Divulgar projetos educativos e ação do NSC - projeto RBE do AEGN.	Alunos (5.º; 6.º; 7.º; 8.º; 9.º)	CSE; IPEEC

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		Books and Places:Teen voices, Shared Stories	Projeto eTwinning que envolve sessões de leitura, análise e interpretação de obras na biblioteca e em sala de aula em articulação com as professoras de Inglês. Além das competências especificas desenvolvidas na língua estrangeira (inglês), pretende-se a reflexão acerca da diversidade cultural presente nas diferentes sociedades, numa perspetiva revestida de tolerância e respeito pelos direitos humanos. Pretende-se: Conferir visibilidade à literatura anglófona; Desenvolver competências inerentes à leitura de obras integrais; Promover e ampliar competências linguísticas, interculturais e estratégicas; Implementar atividades de articulação curricular e projetos europeus; Conhecer e revisitar lugares, histórias, mitos e lendas; Desenvolvimento das competências digitais no Twinspace; Promover valores de cidadania europeia.	Docentes; Outro; Alunos (6.º G; 6.º H; 6.º I; 8.º E; 8.º F; 8.º D; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 7.º E; 7.º C; 7.º D; 7.º F; 7.º G; 5.º I; 5.º J; 5.º G; 5.º H; 5.º K)	CSE
		Clube de Xadrez	O Clube de Xadrez pretende constituir-se como um espaço de aprendizagem, convívio, desenvolvimento pessoal e prática desportiva e intelectual, aberto a alunos com diferentes níveis de experiência. Através da prática regular do xadrez, pretende-se desenvolver competências como o raciocínio lógico, a concentração, a capacidade de análise, a tomada de decisão, a resolução de problemas, a autonomia e o respeito pelas regras e pelo adversário. O Clube procurará igualmente promover a participação dos alunos em atividades competitivas e recreativas, contribuindo para o enriquecimento da vida escolar e para o desenvolvimento de uma cultura de participação, cooperação e fair play.	Alunos (Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 12.º)	CSE
		Projeto Etwinning "Right(s)!"	Projeto eTwinning pretende desenvolver, nos alunos, a consciência intercultural e a língua inglesa, levando a cabo atividades relevantes em estreita colaboração com professores/alunos italianos e turcos. Neste projeto, "we aim to raise the awareness of their rights so that they may approach— with commitment and confidence—the duties that every individual, young or old, must fulfill for the well-being of both the self and the community." Assim, pretende-se a exploração da convenção dos direitos da criança para a criação de um "Happiness restaurant". No que respeita às atividades a desenvolver, iniciaremos pela apresentação dos alunos, da escola e professores envolvidos. As restantes atividades serão definidas ao longo do projeto.	Alunos (4.º T4bFG)	CSE
		10 minutos a Ler e a Partilhar Leituras	Após requisição de livro, na BE, será efetuada uma leituras em contexto de sala de aula, durante 10 minutos. Posteriormente, os alunos irão à BE partilhar as suas leituras com os colegas. Com esta atividade pretende-se promover e dinamizar a leitura, assim como levar os alunos à biblioteca escolar.	Alunos (8.º E; 8.º F; 8.º D; 8.º G; 8.º H; 9.º E; 9.º F; 9.º G; 9.º H; 9.º J; 9.º I; 7.º E; 7.º I; 7.º D; 7.º F; 7.º G; 7.º H)	CSE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		Cápsula do Tempo 2027 (7º ano)	Cápsula do Tempo "União"- Alunos do 7º Ano do Agrupamento escreverão textos sobre a importância da "União". Os mesmos serão guardados em 2026/27 e abertos quando os mesmos alunos estiverem no 9º ano. Objetivos: Promover a escrita criativa, estimular a consciência cívica e criar um ritual simbólico de pertença e união. A metodologia abrange a produção da cápsula, a apresentação do projeto, a produção dos textos, a organização e a guarda da cápsula, com um evento coletivo. A abertura da cápsula será integrada na Mostra Educativa de 2028/2029, permitindo reflexões sobre a importância da união. A atividade enquadra-se no Plano Cultural de Escola.	Alunos (Todas as turmas do 7.º)	CSE; SIE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		Cíclicas d´Arte	Exposições cíclicas, na biblioteca da escola, dos trabalhos realizados pelos alunos de Artes Visuais no âmbito da sala de aula, nas disciplinas de Desenho A e Oficina de Artes. Objetivos: Valorizar e divulgar os trabalhos desenvolvidos pelos alunos de Artes Visuais nas disciplinas de Desenho A e Oficina de Artes. Promover a participação e o envolvimento dos alunos na vida cultural e artística da escola, incentivando a partilha das suas produções com a comunidade educativa. Dinamizar o espaço da biblioteca escolar através de exposições cíclicas, reforçando a sua função enquanto espaço de divulgação, encontro e fruição artística.	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º C; 12.º C; 10.º C; 3719 - Lara Isabel Machado Pinto (12.ºC); 1007668 - Xintian Song (10.ºC); 1007416 - Gabriel de Araújo Martins (12.ºC); 1007409 - Giulio Fernando Silva Baccaro (11.ºC); 1007245 - Sofia Rodrigues Costa (11.ºC); 1007244 - Lara Sofia Barros Moreira (11.ºC); 1007014 - Catarino Gaspar Ribeiro Rodrigues (11.ºC); 1006983 - Maria Campos Ferraz (12.ºC); 1006880 - Lara Sofia Mariano Martins (12.ºC); 1006879 - Joana Seramota Pinto (12.ºC); 1006668 - Sofia Several Bittencourt (12.ºC); 1006596 - Anísia Keb Caio Daniel (10.ºC); 1005666 - Rodrigo Teixeira Felgueiras Gonçalves (10.ºC); 1004063 - Lara Sofia Nogueira Ferreira (10.ºC); 1004050 - Leonor Leticia da Silva Loureiro (10.ºC); 1004001 - Rodrigo Filipe Rodrigues Teixeira (10.ºC); 1003732 - Beatriz Isabel Nogueira Ferreira (11.ºC); 1003387 - Sofia Lopes de Almeida (11.ºC); 1003371 - Rodrigo Jorge Fernandes Piedade (10.ºC); 1003342 - Beatriz Oliveira Sousa (11.ºC); 1003249 - Simão de Almeida Marcelino (10.ºC); 1003232 - Diogo Rafael Lopes Ribeiro (12.ºC); 1003124 - Lara Sofia Rocha Ferreira da Silva (10.ºC); 1002770 - Cátia Filipa Rocha Lopes (12.ºC); 1002736 - Juliana Alexandra Moreira Teixeira (11.ºC); 1002730 - Luana Maria Carvalho	CSE

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
				Pereira (10.ºC); 1002708 - Ana Mafalda Marcelo Bastos (11.ºC); 1002707 - Lara Maria Fonseca Rodrigues (11.ºC); 1002689 - Mafalda Oliveira da Silva (11.ºC); 1002486 - Rita Maria Basto Pereira (12.ºC); 1002440 - Beatriz Alves Pereira Ambrus (12.ºC); 1002429 - Fernanda Irene Marques Cardoso (12.ºC))	

Ao longo do ano

Mês	Data	Nome	Descrição e objetivos específicos	Público-alvo	Projeto Educativo
		Leituras Interescolas	Leituras interescolas com BEs AEGN e outras Escolas em momentos de celebração de diversas efemérides: Natal, MIBE, Dia da Poesia, ..., com o objetivo de promover a leitura e o espírito de cidadania e colaboração entre os alunos do agrupamento, assim como com alunos de outras escolas.	Docentes; Alunos (3.º; 4.º; 5.º; 6.º; 7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º)	CSE

Projeto Educativo

CSE - Currículo e Sucesso Educativo

AD - Atividade Docente

GP - Gestão Pedagógica

IPEEC - Investimento na implicação dos Pais e Encarregados de Educação e da Comunidade Educativa

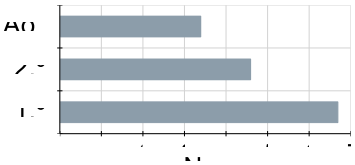
SIE - Serviços, Instalações e Equipamentos do AEGN

Objetivo do Projeto Educativo	N.º atividades	%
Currículo e Sucesso Educativo	145	71,78
Atividade Docente	11	5,45
Gestão Pedagógica	5	2,48
Investimento na implicação dos Pais e Encarregados de Educação e da Comunidade Educativa	32	15,84
Serviços, Instalações e Equipamentos do AEGN	9	4,46
Total	**202**	**100,01**

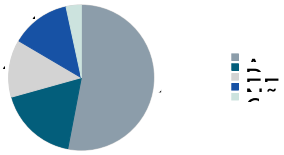
Estrutura/Área	N.º atividades	%
Associação de Pais	7	2,60
Biblioteca Adriano Correia de Oliveira	13	4,83
Biblioteca Anes de Cernache	7	2,60
Biblioteca de Cabanões	3	1,12
Biblioteca Escola Secundária Gaia Nascente	9	3,35
Biblioteca Fernando Guedes	3	1,12
Clube AEGN_com_ARTE	3	1,12
Clube Ciência Viva na Escola	3	1,12
Clube de Teatro O Pórtico	1	0,37
Clube Europeu/ Escola Embaixadora Parlamento Europeu	4	1,49
Cursos Profissionais	29	10,78
Departamento da Educação Especial	5	1,86
Departamento de Ciências Sociais e Humanas	16	5,95
Departamento de Expressões	9	3,35
Departamento de Línguas	16	5,95
Departamento de Matemática e Ciências Experimentais	15	5,58
Departamento do 1ºciclo - Aldeia Nova	7	2,60
Departamento do 1ºciclo - Cabanões	7	2,60
Departamento do 1ºciclo - Fernando Guedes	9	3,35
Departamento do 1ºciclo - Freixieiro	3	1,12
Departamento do 1ºciclo - Sardão	1	0,37
Departamento do Pré-Escolar	25	9,29
Departamento do Primeiro Ciclo	27	10,04
Desporto Escolar	3	1,12
Direção	2	0,74
Eco-escolas	3	1,12
Gabinete de Mediação	4	1,49
Outra	10	3,72
Plano Cultural de Escola	14	5,20
PPES - Educação para a Saúde	1	0,37
SPO - Serviço de Psicologia e Orientação	10	3,72
Total	**269**	**100,04**

Ano de escolaridade	N.º atividades	%
P5	31	7,05
1.º	27	6,14
2.º	26	5,91
3.º	31	7,05
4.º	35	7,95
5.º	31	7,05
6.º	30	6,82
7.º	40	9,09
8.º	34	7,73
9.º	39	8,86
10.º	38	8,64
11.º	43	9,77
12.º	35	7,95
Total	**440**	**100,01**

Calendarização

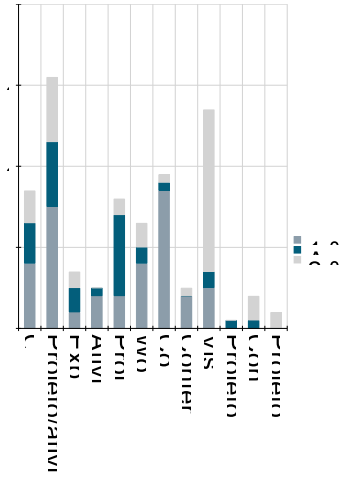


Público-alvo

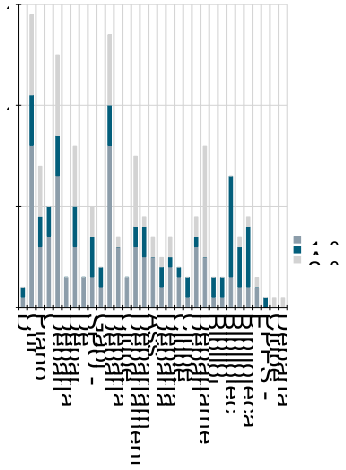


Distribuição ao longo do tempo

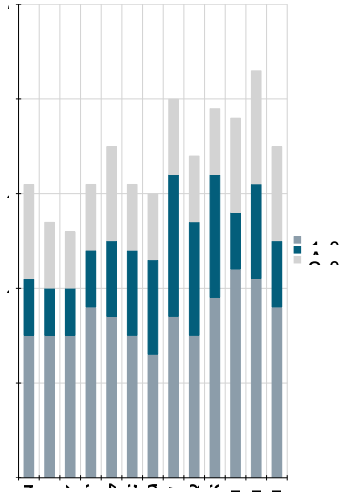
Categoria/Modalidade



Estrutura/Área



Ano de escolaridade



Público-alvo

