

## PLANIFICAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA – 2ºSEMESTRE - 5.º ANO

Ano Letivo 2023-2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AEGN	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
	<i>Desempenho muito bom</i>	Descritor de desempenho intermédio	<i>Desempenho suficiente</i>	<i>Desempenho muito insuficiente</i>
<b>CONHECIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquire e aplica plenamente os conhecimentos definidos nas AE.</li> <li>Pesquisa, analisa e interpreta com rigor a informação, selecionando a mais adequada e pertinente.</li> <li>Integra e mobiliza plenamente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquire e aplica parcialmente os conhecimentos definidos nas AE.</li> <li>Pesquisa, analisa e interpreta com algum rigor a informação, selecionando por vezes informação adequada e pertinente.</li> <li>Integra e mobiliza parcialmente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não adquire nem aplica os conhecimentos definidos nas AE.</li> <li>Não pesquisa nem seleciona e interpreta informação adequada e pertinente.</li> <li>Não integra nem mobiliza os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.</li> </ul>
<b>EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprime-se e comunica com clareza e correção.</li> <li>Defende com pertinência e muita clareza ideias e pontos de vista.</li> <li>Desenvolve ideias e soluções de forma muito criativa.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressa-se e comunica com alguma clareza e correção.</li> <li>Defende algumas ideias e pontos de vista.</li> <li>Desenvolve ideias e soluções com alguma criatividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não consegue expressar-se nem comunicar com clareza e correção.</li> <li>Não consegue defender ideias e pontos de vista.</li> <li>Não consegue desenvolver ideias e soluções com criatividade.</li> </ul>
<b>ATITUDES AO SERVIÇO DA APRENDIZAGEM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora sempre e coopera com espírito de partilha e entreajuda.</li> <li>Revela sempre muito empenho, responsabilidade e autonomia.</li> <li>Autorregula de forma eficaz aprendizagens e atitudes.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora, mostrando alguma disponibilidade para cooperar.</li> <li>Revela algum empenho, responsabilidade e autonomia.</li> <li>Nem sempre autorregula aprendizagens e atitudes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não se mostra disponível para colaborar nem para cooperar.</li> <li>Não revela empenho, nem responsabilidade e autonomia.</li> <li>Não autorregula aprendizagens e atitudes.</li> </ul>
DOMÍNIOS/TEMAS (%)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (conceitos-chave e competências-base)	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>Atitudes (20%)</b>  <b>Processos Tecnológicos (20%)</b> - Conceção e realização tecnológica/Compreensão e utilização de recursos conceptuais e materiais na resolução de problemas.	- Colaborar e cooperar com espírito de partilha e entreajuda. - Revelar empenho, responsabilidade e autonomia. - Autorregular aprendizagens e atitudes.  - Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. - Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.	O processo é eixo estruturante da educação em tecnologia e, ao mesmo tempo, organizador metodológico do processo didático que lhe está subjacente: – identificar fontes; – localizar e processar informação; – elaborar documentos técnicos; – desenhar objetos e construções (realizar esboços e croquis, esquemas gráficos, etc.); – planificar e estabelecer sequências de processos produtivos; – contactar, em ambiente real, com ambientes de trabalho profissional, providos de informação e demonstração técnica; – realizar mostras audiovisuais, recolhas de objetos e imagens, visitas de estudo; – registo de observação de contextos tecnológicos; – utilização de ferramentas digitais.	Conhecedor/sabedor/cult o/informado.Criativo. Crítico/Analítico. Indagador/Investigador. Respeitador da diferença/do outro. Sistematizador/organizador. Questionador. Comunicador. Auto avaliador. Participativo/colaborador. Responsável/autónomo. Cuidador de si e do outro.	Participação individual do aluno em sala de aula; Participação do aluno em atividades de grupo, na aula e fora dela; Processo e produto final produzido pelo aluno; Caderno diário/diário gráfico/diário visual e/ou portefólio do aluno; Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos pelo aluno; Avaliação diagnóstica; Avaliação formativa; Avaliação sumativa; Grelhas de observação; Fichas diagnósticas, formativas, sumativas e de autoavaliação.

DOMÍNIOS/TEMAS (%)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (conceitos-chave e competências-base)	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p><b>Recursos e Utilizações Tecnológicas (40%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Operadores tecnológicos</li> <li>- Experimentação e criação de soluções</li> <li>- Conhecimento dos termos/Regras/Signos/Convenções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</li> <li>- Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.</li> <li>- Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</li> <li>- Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</li> <li>- Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</li> <li>- Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</li> </ul>	<p>As aprendizagens essenciais, ao mobilizarem saberes e saber-fazer, exigem a criação de situações que permitam o princípio da mobilização. É fundamental o saber em ação promovido através de trabalho prático, experimental-oficinal, com concretização de produtos, objetos socialmente úteis:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Protótipos; modelos de construção e simulação;</li> <li>– Montagens experimentais;</li> <li>– Maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento;</li> <li>– Realizar textos relativos a funções específicas;</li> <li>– Redigir memória descritiva, caderno de encargos, utilizar tecnologias de informação e comunicação.</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado.</p> <p>Criativo. Crítico/Analítico.</p> <p>Indagador/Investigador.</p> <p>Respeitador da diferença/do outro.</p> <p>Sistematizador/organizador.</p> <p>Questionador.</p> <p>Comunicador.</p> <p>Auto avaliador.</p> <p>Participativo/colaborador.</p> <p>Responsável/autónomo.</p> <p>Cuidador de si e do outro.</p>	<p>Participação individual do aluno em sala de aula;</p> <p>Participação do aluno em atividades de grupo, na aula e fora dela;</p> <p>Processo e produto final produzido pelo aluno;</p> <p>Caderno diário/diário gráfico/diário visual e/ou portefólio do aluno;</p> <p>Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos pelo aluno;</p> <p>Avaliação diagnóstica;</p> <p>Avaliação formativa;</p> <p>Avaliação sumativa;</p> <p>Grelhas de observação;</p> <p>Fichas diagnósticas, formativas, sumativas e de autoavaliação.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (%)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (conceitos-chave e competências-base)	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p><b>Tecnologia e Sociedade (20%)</b></p> <p>- Cidadania participativa, crítica, responsável/Impactos sociais.</p>	<p>- Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</p> <p>- Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p>	<p>A compreensão da realidade, em particular da realidade técnica que rodeia o aprendente, necessita de ferramentas para a análise e compreensão crítica, de forma a permitir a construção do conhecimento e a formação de um posicionamento ético, e passa pelo estabelecimento de uma tipologia mais alargada de experiências educativas onde os alunos têm oportunidade de aplicar conceitos, valores e capacidades a temáticas sociais que permitam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar as variáveis dos fatores tecnológicos;</li> <li>- analisar criticamente a vida comunitária e social;</li> <li>- identificar profissões, setores de atividade e áreas tecnológicas;</li> <li>- apresentar propostas tecnológicas, centradas em tópicos relevantes para o progresso social (por exemplo, o uso do solo, a qualidade do ar e da água, os impactos ambientais, o consumo, a exploração do espaço, outras).</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado.</p> <p>Criativo. Crítico/Analítico.</p> <p>Indagador/Investigador.</p> <p>Respeitador da diferença/do outro.</p> <p>Sistematizador/organizador.</p> <p>Questionador.</p> <p>Comunicador.</p> <p>Auto avaliador.</p> <p>Participativo/colaborador.</p> <p>Responsável/autónomo.</p> <p>Cuidador de si e do outro.</p>	<p>Participação individual do aluno em sala de aula;</p> <p>Participação do aluno em atividades de grupo, na aula e fora dela;</p> <p>Processo e produto final produzido pelo aluno;</p> <p>Caderno diário/diário gráfico/diário visual e/ou portefólio do aluno;</p> <p>Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos pelo aluno;</p> <p>Avaliação diagnóstica;</p> <p>Avaliação formativa;</p> <p>Avaliação sumativa;</p> <p>Grelhas de observação;</p> <p>Fichas diagnósticas, formativas, sumativas e de autoavaliação.</p>